



**Художественное описание
картины Н.П. Крымова
«Зимний вечер»**

Урок русского языка в 6 классе



Крымов Николай Петрович (1884-1958)

Творчество Николая Петровича Крымова неразрывно связано с развитием русского изобразительного искусства. Наиболее полно его дарование проявилось в пейзажной живописи. Наряду с живописью он занимался графикой и театральной декорацией.



«Крыши под снегом» (1906)

Уже самые первые картины молодого Николая Крымова продемонстрировали, что в русскую пейзажную живопись вошел городской житель, способный увидеть настоящую красоту природы среди городских домов и разноцветных крыш, почувствовать тайную жизнь среди городской суеты и шума.



«Осенний вечер»



«У мельницы»

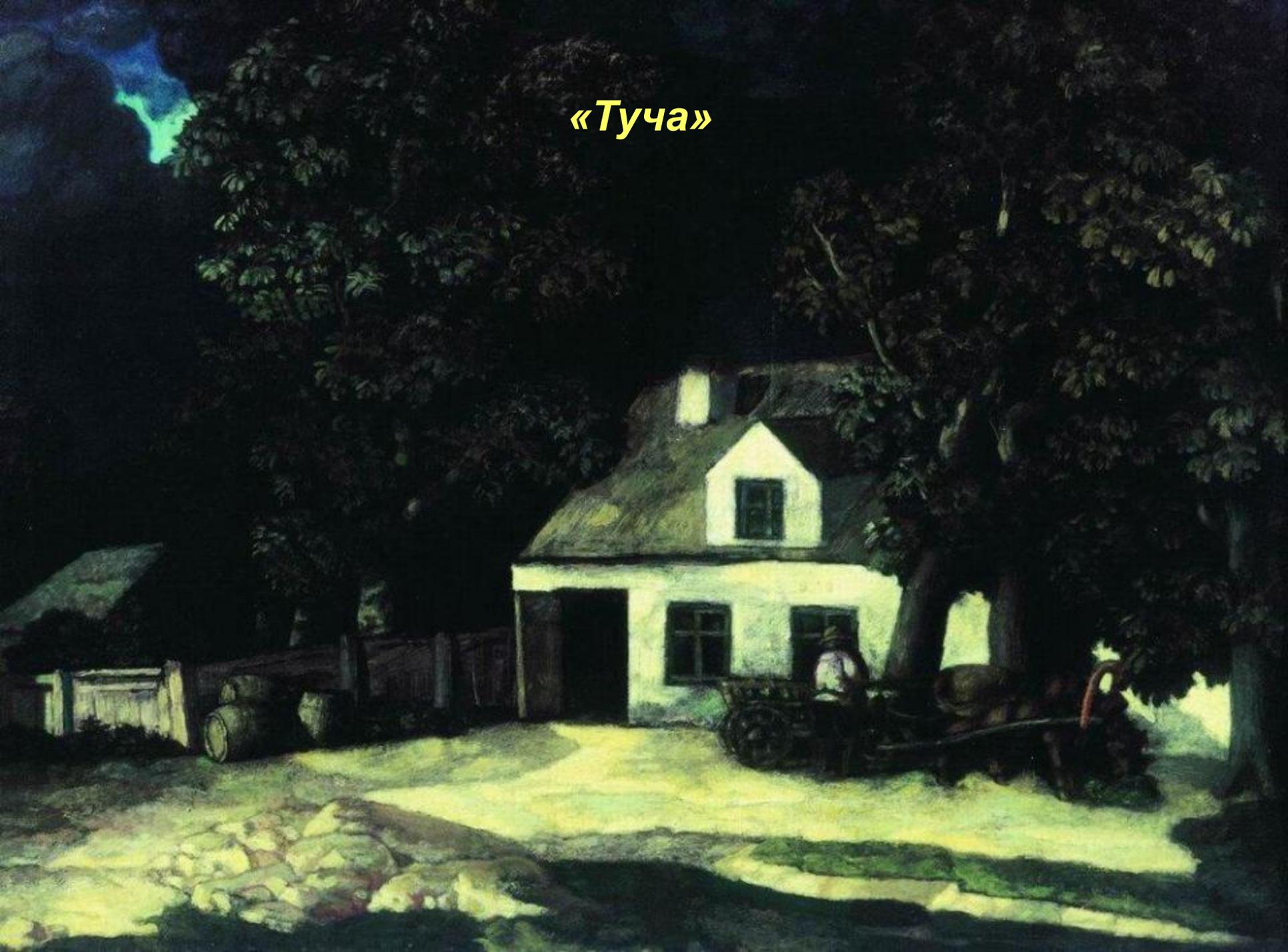
«Уборка сена»





«Задворки»

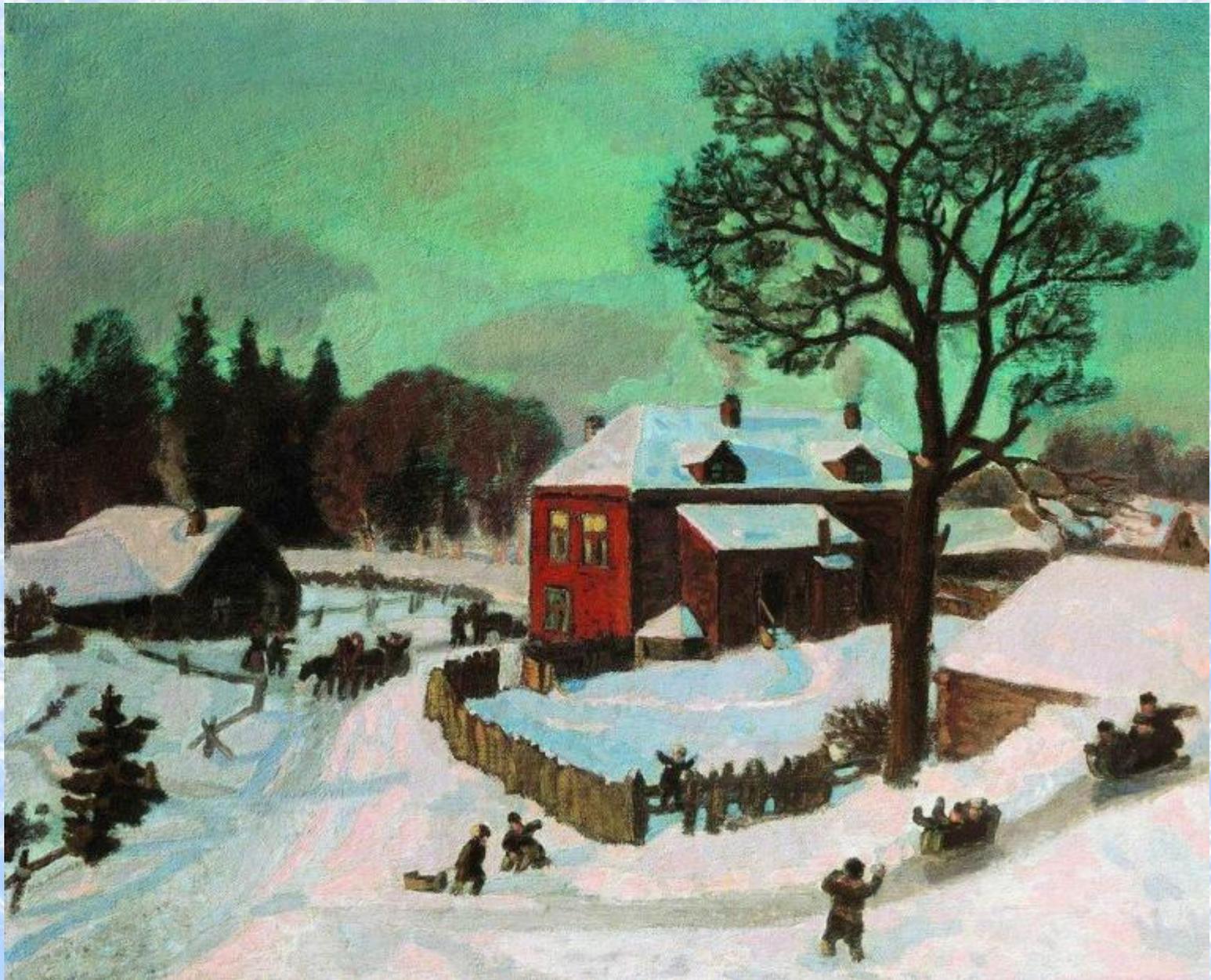
«Туча»



***Хранятся в Третьяковской галерее
несколько зимних пейзажей,
созданных Н.П. Крымовым: на них
изображены уютные, занесенные
снегом маленькие домики
провинциального городка,
освещенные золотистым светом
заходящего морозного солнца.***

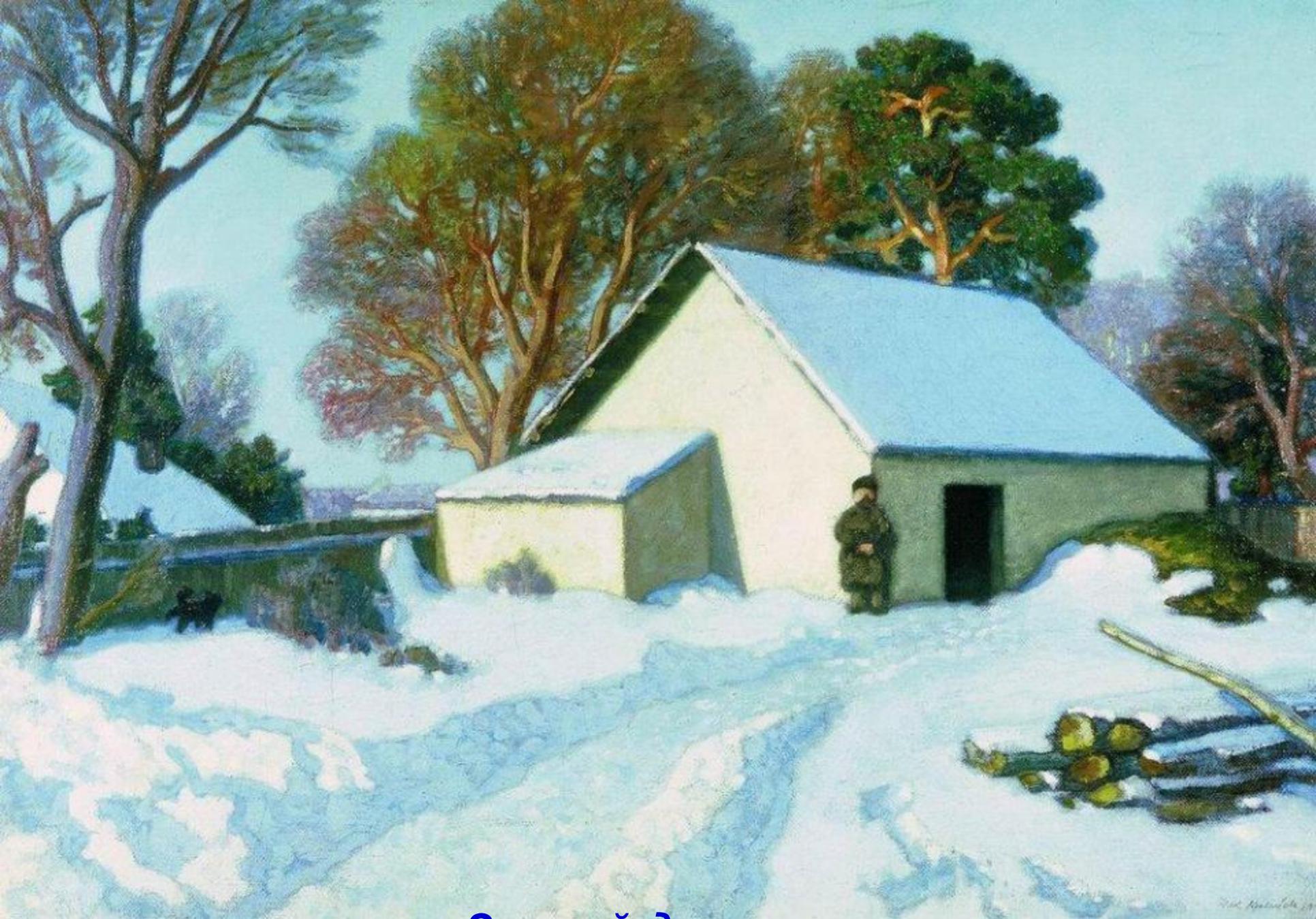


«Розовая зима»





«Солнечный день»



«Зимний день»



**«Зимний
пейзаж»**

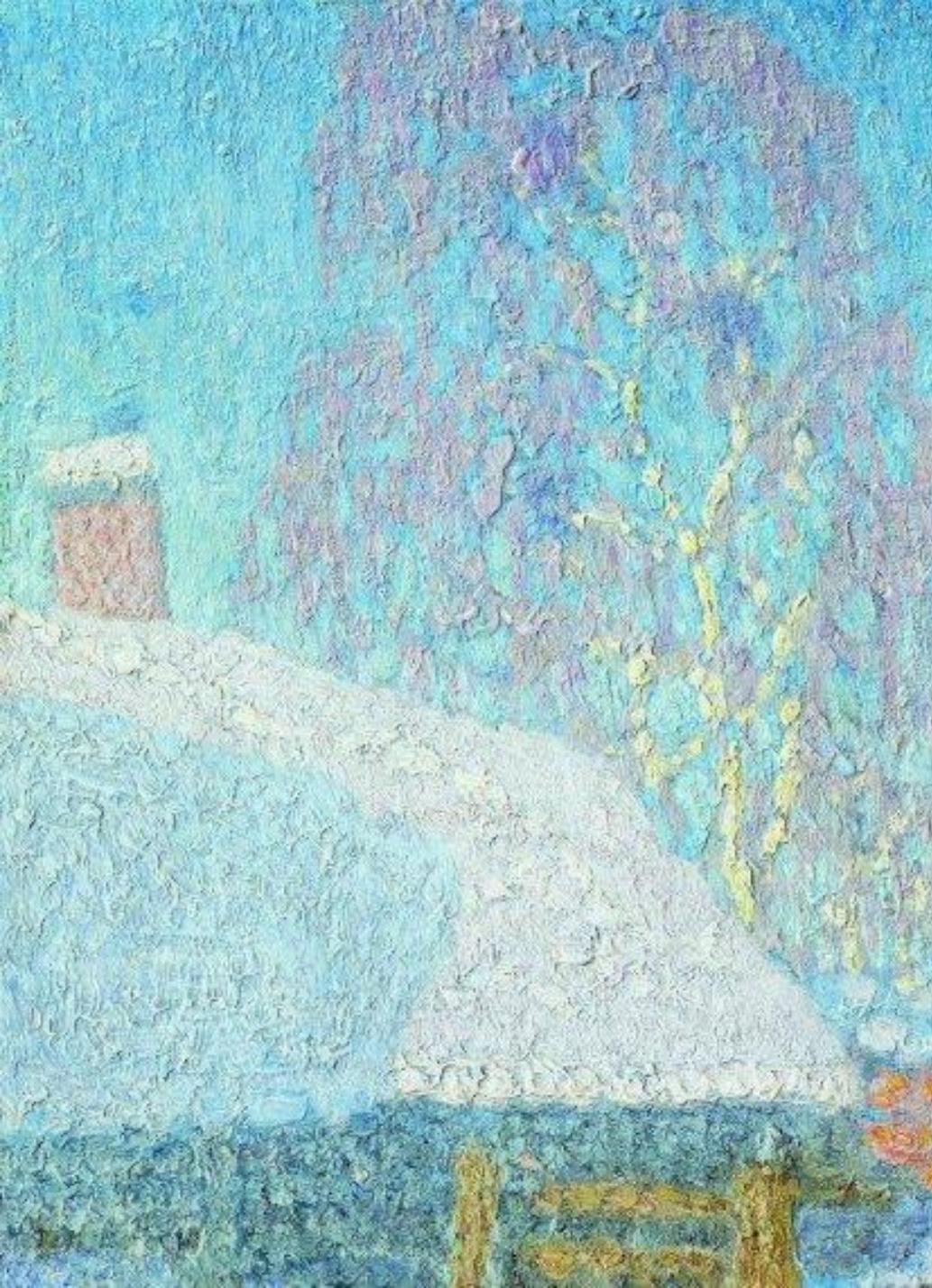




«Зимой в провинции»

«К весне»





***«Мартовский
мороз»***

«Вечер - одно из самых любимых Крымовым состояний природы. Воспроизведение грани дня и вечера - именно то «чуть-чуть» в крымовской живописи, о котором он так часто говорил своим ученикам. Густеют тени, светлеет горизонт, солнце на снегу вспыхивает неожиданными золотистыми и охристо-лиловыми пятнами. Кажется, что еще несколько мгновений и сумерки погасят эту красивую пору дня».

И.Б. Порто



«Зимний вечер»



**Здесь мало увидать,
Здесь нужно всмотреться,
Чтоб ясной любовью
Наполнилось сердце.**

Н. Рыленков

Какое настроение создается у вас, когда вы смотрите на картину Крымова «Зимний вечер»?

Удалось ли художнику передать красоту зимнего вечера?



**Что с первого взгляда привлекает в картине?
Какие признаки наступающего вечера вы видите?**



***В чем особенность построения картины,
ее композиции?
Где находится художник?***



***Каким изобразил художник небо в предвечерний час?
Какими изображены деревья?
Опишите деревушку.***



**Какие цвета использовал Крымов для описания зимнего вечера?
Что вы чувствуете, о чем думаете, когда смотрите на этот
пейзаж?
Опишите свои чувства.**

План

I. Н.П.Крымов - художник-пейзажист.

II. Зима в изображении художника:

1) тени;

2) снег;

3) небо;

4) особенности композиции (передний план, задний план, центр картины).

III. Какие чувства и мысли вызывает пейзаж.



**Крымов
Николай
Петрович**

Автопортрет

A photograph of numerous thin, dark branches of a tree or shrub, heavily coated in a thick layer of white frost. The branches are set against a clear, bright blue sky. The frost appears as a delicate, crystalline coating on every surface of the branches, creating a stark contrast with the deep blue background.

***Спасибо за работу
на уроке***