

МБОУ г. Астрахани «СОШ №74 им. Габдуллы
Тукая»

Исследовательская работа
на тему
«Реформы правописания русского
языка»

Работу выполнила учащаяся
8 класса: Ашутова Альфия
Руководитель проекта:
Е.М.Сидорова, учитель русского
языка и литературы,
заместитель директора по УВР

Астрахань, 2018

Содержание

- 1. Введение
- 2. Глава I. «История орфографической реформы»
- 3. Глава II. «Упрощение алфавита»
- 4. Заключение
- 5. Библиография
- 6. Приложение

Русский язык — язык, созданный
для поэзии, он необычайно богат
и примечателен главным
образом тонкостью оттенков. (с)
Проспер Мериме

Объект

**Объектом исследования
являются реформы
правописания.**

Предмет

Предметом исследования являются особенности реформы русской орфографии 1918 года.

Цель

Цель исследования: выявить особенности введения реформы; при каких условиях была введена, что было отменено, что было введено.

Гипотеза

Правильно ли была проведена реформа?

Своевременно? Нужна ли она была?

Скорее всего, нужна. Её провели с целью ликвидировать всеобщую

безграмотность, чтобы было доступно освоение русского языка большой массе населения. Потому что 96% населения страны, на тот период времени, были безграмотны. Как с этим боролись?

Проблема

Главная проблема нашего исследования – стоит ли дальше упрощать орфографию или отказываться от каких-то букв – вопрос открытый.

История

- Орфографическая реформа 1918-го — единственная в мире столь масштабная языковая реформа, которую удалось реализовать без компромиссов.
- Злополучная реформа состояла из трёх составных частей. Первой её частью было уничтожение некоторых букв русского алфавита — ѣ (ять), і (и десятеричной), ѵ (ижицы) и ѳ (фиты).
(см. прил. 1)

Упрощение алфавита

- Упразднением букв реформаторы не ограничились. Прошлись и по окончаниям.
- Но спорили, главным образом, о приставках. С ними обошлись строго. Приставки, оканчивающиеся на «з», перед любой буквой, обозначающей глухой согласный, теперь должны были писаться с буквой «с» на конце (вместо «разступиться» — «расступиться»).
- Из алфавита исключались буквы «ять» (Ѣ), «фита» (Ѧ), «и десятеричное» (Ѩ).

- Мы считаем, что реформа имеет место быть. Она сделала русский язык таким, каким он является на сегодняшний день. Думаем, если бы не исключили из алфавита буквы, не изменили бы правила правописания приставок, бо́льшая часть населения осталась безграмотной. В заключение хотим сказать, что **гипотеза подтвердилась.**

Заключение

- Завершилась ли «великая орфографическая революция»? Или же продолжается искажение устоев русской словесности? Вот уже мы стали постепенно облегчать букву «ё», то и дело экономя на её полном написании. Многие шрифты уже игнорируют её, а жаль.
- Хорошо это или плохо – судить не нам. Это уже вопрос другого исследования.

Перспектива

- Предлагаем разобрать тему насчёт совмещения кириллицы и, одновременно, латиницы. Насколько это удачно или нет, к чему это может привести.

Библиография

1. Аммон Ф. Г. Письменоборчество славян. — Тб., 2016 — 9 с.
2. Сакулин П. Н. Реформа русского правописания. — Пг., 1917. — 69 с.

Интернет-ресурсы

3.
https://ru.wikipedia.org/wiki/Реформа_русской_орфографии_1918_года
4. <https://godliterature.ru/public-post/pishi-propalo-sto-let-reforme-russkoy-o>
5. https://pikabu.ru/story/velikaya_orfograficheskaya_revolyutsiya_4254231

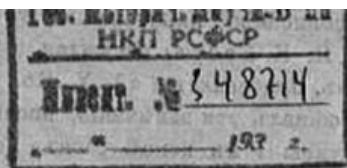
Приложение

- 1. Упрощённый новый алфавит – кириллица

А аз	Б буки	В веди	Г глаголь	Д добро	Є есть	Ж живёте
З зело	З земля	Н иже	І и	К како	Л люди	М мыслёте
Н наш	О он	П покой	Р рцы	С слово	Т твёрдо	У ук
Ф ферт	Х хер	Ω от, омега	Ц цы	У червь	Ш ша	Щ шта
Ъ ер	Ы еры	Ь ерь	Ѣ ять	Ю ю	Ѧ я	Ѧ юс малый
Ж юс большой	Џ кси	Ψ пси	Ѧ фита	Ѧ ижица		

- 2. «Предварительное сообщение» Орфографической подкомиссии при Императорской Академии наук





✓
М

Предварительное сообщеніе орфографической подкомиссіи.

Письмо—вещь условная. Слово напротивъ есть необходимое, на глубокихъ законахъ основанное явленіе.

К. С. Аксаковъ, Несколько словъ о нашемъ правописаніи.

Подкомиссіи, избранной въ засѣданіи 12-го апрѣля 1904 года Комиссіею по вопросу о русскомъ правописаніи, было поручено выработать проектъ тѣхъ упрощеній въ нынѣ принятомъ правописаніи, которыя не связаны съ исключеніемъ изъ алфавита какихъ-нибудь буквъ. Но подкомиссіи надлежало имѣть при этомъ въ виду, что постановленіемъ Комиссіи, состоявшимся 12-го апрѣля, буквы *з*, *ь*, *ѳ* и одно изъ начертаній для звука «і» уже исключены изъ азбуки¹⁾.

1) Не лишнимъ представляется напомнить, что еще въ XVIII столѣтіи были попытки исключить букву *з* изъ алфавита. По распоряженію директора Академіи Наукъ Домашнева, въ нѣсколькихъ книжкахъ Академическихъ Извѣстій за 1781 годъ печатался безъ этой буквы отдѣлъ: «Показанія новѣйшихъ трудовъ разныхъ Академій» (Я. Гротъ, Спорные вопросы русск. правописанія, стр. 202). Въ началѣ семидесятыхъ годовъ акад. Я. К. Гротъ высказался за исключеніе буквы *з* въ концѣ словъ, замѣтивъ, что частое употребленіе лишней буквы на письмѣ является нѣсколько страннымъ анахронизмомъ. «Есть однакожъ поводъ думать, — заключаетъ Я. К. Гротъ, — что учащееся нынѣ поколѣніе на-

**Спасибо за
внимание !**