

# Духовно- нравственное воспитание учащихся

на уроках литературы  
автор презентации  
Учитель ГБОУ СОШ № 932  
Лукьяненко В.М.



# Доклад

Учителя литературы и русского  
языка

ГБОУ СОШ №932

В.М.Лукьяненко

2013/2014 учебный год



# О духовности

Духовность- это самосознание,  
напряжённый процесс «делания»  
собственной души. А душа  
выражается прежде всего в слове.  
«Через родное слово отражается вся  
история жизни народа.»

К.Д.Ушинский



# Литература и общечеловеческие ценности

«Литература, с которой впервые встречается ребёнок, должна вводить его в мир народной мысли, народного чувства, народной жизни, в область народного духа»

К.Д Ушинский



# О роли уроков литературы

Слово является одним из главных носителей национальной культуры. Вот почему особое место среди всех учебных дисциплин занимает **ЛИТЕРАТУРА**, так как именно здесь трудится душа, происходит открытие нравственных истин.



# Основное содержание уроков 5 класс

В этом открытии мира и заключается основное содержание моих уроков литературы.

Как это происходит? Рассмотрим на примерах.

5 класс.

Знакомясь с миром сказок, впервые встречаем понятие «душа».

Что это такое?



# Н Рубцов

Читаю детям стихотворение Н.Рубцова  
«Доволен я буквально всем»:

Я так люблю осенний лес.  
Над ним- сияние небес,  
Что я хотел бы превратиться  
Или в багряный тихий лист,  
Иль в дождевой весёлый свист,



# «Я чист душою!»

Но, превратившись, возродиться  
И возвратиться в отчий дом,  
Чтобы однажды в доме том  
Перед дорогою большою  
Сказать: Я был в лесу листом!  
Сказать: Я был в лесу дождём!  
Поверьте мне: Я чист душою!





# «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

Дети видят, что злая царица « всех румяней и белее», но у неё злая, чёрная душа.

Дети понимают, если человек откликается на чужую боль, его сердце чуткое и отзывчивое, то он по-настоящему красив.



# Духовный мир человека

Так формируются понятия: духовный мир человека, красота внешняя и внутренняя.

Изучая тему «Пословицы», дети с удивлением обнаруживают, что русские пословицы схожи с пословицами других народов, убеждаются в том, что у разных народов одни и те же нравственные ценности: Родина, мир, дружба, преданность, честность.



# Творческие задания

Даю детям творческие домашние задания:

1 Написать сочинение по пословице  
1 Человек без Родины- соловей без песни;

2 Не оставляй отца и матери на старости лет, и Бог тебя не оставит;



# Творческие задания

- 3 Друг познаётся в беде;
- 4 Кто один раз солжёт, тому в другой раз не повезёт.

После усвоения новых понятий предлагаю детям написать сочинение- миниатюру:



# Темы сочинений

1 Что я ценю больше всего в человеке

2 Что я думаю о дружбе

3 Что такое милосердие (дружба, честность и т.п.)

4 В таких работах проявляется личностное отношение детей к нравственным понятиям.



# О роли устного народного творчества в духовном воспитании

Русский фольклор во всём его многообразии: потешки, песни, загадки, пословицы, поговорки, сказки, былины-приобщает ребёнка к духовной жизни своего народа. Произведения устного народного творчества своим содержанием и формой осуществляют задачу духовно- нравственного воспитания и развития ребёнка.



# 6 класс Человек и окружающий мир

В 6 классе в центре внимания литературы становится человек и его отношения с окружающим миром.

Раздел «Устное народное творчество» представлен былинами. Странники наставляют Илью Муромца: «Не помысли злом на татарина, не убей в чистом поле христианина!»



# 6 класс Летописи Древней Руси

Не помысли злом! И родитель даёт ему  
благословение на добрые дела! На  
худые дела благословения нет!

Особое воспитательное значение имеют  
летописные произведения Древней  
Руси. «Повесть временных лет»  
знакомит с нравами и обычаями  
Древней Руси, приобщает к духовному  
миру древнерусского человека.





# 7 класс Нравственные заветы предков

Дети знакомятся с историческим прошлым нашей Родины.

В «Песне про купца Калашникова..» честь выступает против бесчестия, произвола и деспотизма.

Важные нравственные советы оставил Владимир Мономах молодому поколению:



# 7 класс «Поучения В.Мономаха»

- ни питью, ни еде, ни снанию не предавайтесь;
  - лжи остерегайтесь и пьянства, от того душа погибает и тело.
- «Домострой» 16 века- основное сочинение эпохи формирования русской нации.



# 7 класс «Домострой»

Книга наставляла хранить свою веру, служить государству, строить свой внутренний храм и семейный дом:

- как детей растить
- похвала жёнам
- как детям отца и мать любить и беречь, и повиноваться им, и утешать их во всём.



# Основы христианской морали

В сентябре 1909 г Л.Н.Толстой написал статью, в которой содержались напутствия народным учителям:

«...насколько это в ваших силах, заложить в восприимчивые, алчущие правды сердца порученных вам детей основы вечных религиозных истин и настоящей христианской нравственности, которая так легко воспринимается детскими душами»



# Евангелие

Одним из таких источников, по мнению автора, является Евангелие, вечный и неиссякаемый источник слов и образов, основа христианской морали.



# 8 класс Житийный жанр

Начинается изучение курса на историко-литературной основе. Особое место занимает житийный жанр.

«Житие преподобного Сергия Радонежского», подвижника, духовного деятеля, патриота, вдохновителя ратных дел Дмитрия Донского. Это пример нравственного служения для современных подростков.



# 8 класс Идеалы гуманности

Повесть Пушкина «Капитанская дочка» утверждает идеалы гуманности, чести и долга. Главная задача при изучении этого произведения- заставить молодое поколение задуматься об истинных человеческих ценностях :верность данному слову, бескорыстие в любви, желание творить добро, чувство чести и достоинства.



# «Капитанская дочка» А С Пушкин

В процессе анализа произведения учащиеся овладевают духовно-нравственными понятиями в несколько этапов:

1 этап

«Самозванец»:

Зло, злословие, ненависть, кощунство, гордость, жестокость.





# «Капитанская дочка» А.С.Пушкин

2 этап:

История одной дружбы, милость, милостыня, милосердие, закон, клятва, верность, ближний, любовь к ближнему.

3 этап:

2 офицера, дружба, ссора, страсти, зависть, незлобие, обида, ожесточение, оскорбление, ненависть, отмщение.



# «Капитанская дочка» А.С.Пушкин

4 этап:

Уроки истории, Отечество, народ, свобода, царствие небесное.

Таким образом, мы приходим к выводу, что данное произведение позволяет учащимся приобретать знания о нормах поведения, о вариантах решения нравственных задач и вырабатывать оценку происходящему, способствует духовно- нравственному развитию.



# 9-10 классы Тайна русской души

Изучаем своеобразие способов  
изображения человеческой личности .

«Слово о полку Игореве»-патриотизм и  
осуждение гордыни

«Недоросль» Фонвизина – идеалы  
человеческого достоинства,  
гражданского служения Родине;  
Достоевский- проблемы личной  
ответственности человека за судьбы  
мира.



# 9-10 классы Смысл жизни

Л.Н.Толстой- поиски смысла жизни, нравственное самоусовершенствование, дороги чести и бесчестия, предназначение женщины, осуждение войны как «наипротивнейшего человеческому существу состояния».



# 11 класс Русский национальный характер

Способы отражения русского национального характера

Горький, Маяковский, Твардовский, Шолохов- показывают героико-патриотическое начало русского человека.

Распутин, Солженицын, Шмелёв- учат верить в победу добра и разума, жить по человеческим законам.



# Содержание и формы организации учебной деятельности :

- лекции
- семинары
- практикумы
- заочные путешествия
- конкурсы презентаций
- театрализованная иллюстрация
- ролевые игры
- инсценирование



# Методы и формы работы

- -конкурс презентаций
- -творческие лаборатории
- -викторины
- -олимпиады
- -выразительное чтение
- -словесное рисование
- -сочинение- миниатюра



# Методы и формы работы

- Уроки- размышления
- -уроки- концерты
- -уроки- мастерские «В поэтической мастерской»
- -связь классных и внеклассных занятий:
- урок- интервью «Песни огненных лет»
- ( о природе подвига в годы Вов)
- -урок – размышление «Сердце русской поэзии» (о творчестве С.Есенина)





# Разнообразные формы работы

- урок- заочное путешествие «Перед ликом священной природы»
- -урок- игра «В гостях у Сергея Михалкова».
- Пишу сценарии литературных вечеров и праздников, например, «Поле русской славы» ( К 200-летию Бородинской битвы)
- «Пушкинский Лицей»(7 класс)
- «Чудное мгновенье»( по лирике Пушкина)
- « На острове Буяне» ( литературный праздник, посвящённый устному народному творчеству)



# Приоритетные технологии

Приоритетной в моей работе является культуrowоспитывающая технология дифференцированного обучения по интересам детей с целью развития эмоциональной сферы личности, творческих способностей, развития высокой гуманитарной культуры, нравственных чувств, нравственного облика, нравственных позиций, нравственного поведения.



# Реализация целей

В реализации данных целей мне помогает великая русская литература, которая всегда носила нравственно- православный идеал и всегда была совестью народа.

У писателя Ю.П.Азарова есть замечательные слова: «Не борись с тьмой! Чтобы победить тьму, надо зажечь свет.»



# Духовные истоки русской литературы

Этим светом является наша великая русская литература, национальная культура, её духовные истоки. Наша литература, по словам Н.В. Гоголя, всегда была «незримой ступенью к Христу и прямо отражала то испытание веры, которое совершилось в жизни народа и каждого человека»



# По законам доброты

Зажигаю на уроке огонёк,  
Чтобы верой и любовью он увлёл  
Души юные и юные мечты,  
Чтобы жили по законам доброты.

Русь великая, застенчива, чиста,  
Сердцем вещим приняла в себя Христа  
И отправилась в далёкий трудный путь,  
Чтоб душа могла у Бога отдохнуть.



# По законам доброты

Мы живём , страдая, радуясь любя,  
Забываем строже спрашивать с  
себя,  
Чтобы были наши помыслы чисты,  
Чтобы жили по законам доброты.

