

# Подготовка к ЕГЭ по русскому языку

## Средства связи предложений в тексте



Учитель русского языка и  
литературы  
**Т.З. Черноколпакова**

## Задание №2 ЕГЭ по русскому языку

Средства связи предложений в тексте.

Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения.

При правильном выполнении задания – 1 балл

## Изменения в 2019 году:

Изменилась формулировка задания: нет вариантов ответов, необходимо самостоятельно подобрать и выписать средство связи. Изменился объем теории, которую нужно знать для успешного выполнения задания.

## Формулировка задания из демоверсии ЕГЭ 2019:

«Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз».

## Алгоритм выполнения:

- ❖ Внимательно прочитайте задание и необходимый отрезок текста.
- ❖ Установите логическую связь между частями текста.
- ❖ Внимательно прочитайте предыдущее **предложение** , чтобы понять, какое именно слово может соединять его и данное в задании.
- ❖ Помните, что многие слова имеют **СИНОНИМЫ**, то есть близкие по значению слова. Это облегчит вам поиск слова.
- ❖ Если вам кажется, что подходят **ДВА -ТРИ слова**, то подумайте, какое будет точнее. Запишите его.
- ❖ Например, если в задании указано, что в качестве пропущенного слова должен выступать подчинительный союз, важно не перепутать его с сочинительным.

Логические связи в тексте могут иметь следующий характер:

причина;  
следствие;  
пояснение;  
уточнение;  
дополнение;  
усиление;  
противопоставление;  
опровержение;  
время;  
последовательность, связь мыслей;  
способ оформления мыслей;  
выражение чувств говорящего;  
уверенность/неуверенность в чем-то;  
подтверждение;  
условие;  
присоединение.

В качестве средств связи выступают как служебные части речи (предлоги, союзы, частицы), так и самостоятельные ( местоимения, наречия), а также **вводные слова и словосочетания.**

## *Союзы и союзные слова.*

## *Значение.*

### **Подчинительные союзы и союзные слова.**

что, чтобы, будто бы	изъяснительные
когда, как только, пока, по мере того как, как, между тем как, лишь, лишь только, едва лишь;	временные
ибо, потому что, оттого что, так как, из-за того что, благодаря тому что, вследствие того что, в связи с тем что;	причинные
чтобы, чтоб, дабы, для того чтобы, с тем чтобы;	целевые
если, ежели, если бы, , ежели бы, коли (коль), когда, когда бы, раз;	условные
хотя, хоть, пусть, пускай, несмотря на то что, хотя бы, даром что, несмотря на то что, невзирая на то что;	уступки
так что;	следствия
как, как будто, будто, словно, как бы, будто бы, словно как, точно.	сравнительные

### **Сочинительные союзы.**

и, да (= и), тоже, также, не только, но и, и, да(=и), ни-ни, тоже, также;	соединительные
а,но, да (= но), зато, однако;	противительные
или (= либо), то ... то, не то ... не то, то ли ... то ли, ли ... ли.	разделительные

# *Синонимичные вводные слова.*

## **Значения вводных слов.**

Неуверенность.

Уверенность.

Мнение автора, чувства.

Иллюстрация примеров сказанного.

Противоречивость высказанного, когда предыдущее противопоставлено следующему.

Вывод, итог, завершённость сказанного.

Следствие.

## **Вводные слова- синонимы.**

Наверное, кажется, возможно, пожалуй, по-видимому, скорее всего, надо думать, надо полагать и т.д.

Именно, конечно, очевидно, естественно, разумеется, и т. д.

К сожалению, хочется верить, надеемся, думается и т.д.

Например, так, к примеру, иногда.

Тем не менее, напротив, вопреки этому, между тем, наоборот.

Итак, значит, таким образом, словом, одним словом, так сказать, иными словами, наконец, значит, заметим, отметим и т.д.

Следовательно.

# *Частицы.*

## **Значения частиц.**

## **Частицы.**

Усиление значения

Даже, лишь, уже, и, ведь

Выделение,  
ограничение.

Только, лишь, лишь только, хоть (бы), всего,  
просто, исключительно, единственно.

Вопрос.

Разве, неужели.

Восклицание.

Что за, как, просто, ну и, прямо.

Утверждение.

Да, точно, так.

Сомнение.

Вряд ли, едва ли.

Призыв к действию.

Да, давай, давайте, пусть, пускай.



## *Предлоги.*

### **Значения.**

### **Предлоги.**

Исключение.

За исключением, кроме.

Включение.

Кроме того.

Причина.

Ввиду, из-за, вследствие.

Время.

В течение, в продолжение.

# Другие части речи.

## Значения.

Добавление к сказанному.

Противоречивость высказанного, когда предыдущее противопоставлено следующему.

Факты и явления существуют и происходят одновременно.

Последовательность изложения мыслей.

Усиление значения.

Уточнение

## Примеры слов.

Помимо, к тому же.

Тем не менее, напротив, вопреки этому, между тем, наоборот.

Всё равно, само собой, только, вместе с тем.

Сначала, вначале, затем, потом, прежде всего и т.д.

Всё-таки.

Точно, почти, как раз

Самостоятельно подберите подчинительный союз, который должен стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите этот союз.

*(1) Фольклорный театр — наиболее точное понятие, определяющее народное театральное-драматическое искусство, истоки которого уходят в глубокую древность, в древнеславянские праздники и обряды. (2) Фольклорный театр представляет собой совокупность театральных явлений в фольклоре: разыгрывание фольклорных драм народными исполнителями, кукольные представления, пение, игру на музыкальных инструментах, пляски и др. (3) Этот театр не перестаёт привлекать к себе внимание людей, интересующихся народной культурой прошлого, <...> является увлекательной страницей нашей отечественной культуры.*

Приведём верное написание.

(3) Этот театр не перестаёт привлекать к себе внимание людей, интересующихся народной культурой прошлого, <ПОТОМУ ЧТО> является увлекательной страницей нашей отечественной культуры.

Возможны варианты ответов:

**Ответ:** так как <или> поскольку <или> потому что <или> оттого что <или> из-за того что <или> в силу того что <или> в следствие того что <или> ибо

*(1) К сожалению, в современном обществе сама идея воспитания детей зачастую отсутствует. (2) Некоторые из них сами собой «выращиваются», проходят через влияние окружающего мира, поддаются многим «соблазнам». (3) (...) они потом могут стать наркоманами, алкоголиками, совершить множество безумных поступков.*

На месте пропуска в предложении следует употребить слово «поэтому», так как при вариантах «однако», «несмотря...» и «впрочем,» смысл текста сводился бы к тому, что дети, которые не получили должного внимания со стороны взрослых, подвержены многим «соблазнам», но все-равно могут стать наркоманами, алкоголиками, совершить множество безумных поступков, т.е. мы видим, что в этом случае нарушается логика рассуждения.

**Ответ: поэтому**

## Текст

(1) Оказывается, что любой источник звука совершает сложные несинусоидальные колебания. (2) Их можно наблюдать при помощи известного прибора – осциллографа. (3) ...если к нему подключить микрофон и пропеть какую – нибудь мелодию, то на экране осциллографа появится не синусоида, а более сложная кривая.

## Задание

Самостоятельно подберите вводное слово, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста. Запишите это вводное слово.

Предложение 3 поясняет то, о чём говорилось в предложении 2 ( каким образом можно наблюдать несинусоидальные колебания звука при помощи осциллографа?)

Когда автор хочет пояснить то, о чём он говорил прежде, используются вводные слова:

НАПРИМЕР, ТАК.

Ответ: **НАПРИМЕР**

*(1) К сожалению, в современном обществе сама идея воспитания детей зачастую отсутствует. (2) Некоторые из них сами собой «выращиваются», проходят через влияние окружающего мира, поддаются многим «соблазнам». (3) (...) они потом могут стать наркоманами, алкоголиками, совершить множество безумных поступков.*

ПОЭТОМУ

## Лексические средства связи:

- 1.Лексический повтор** – повторение одного и того же слова. Вокруг города по низким холмам раскинулись леса, могучие, нетронутые. В лесах попадались большие луговины и глухие озёра с огромными старыми соснами по берегам.
- 2.Однокоренные слова.** Конечно, такой мастер знал себе цену, ощущал разницу между собой и не таким талантливым, но прекрасно знал и другую разницу - разницу между собой и более даровитым человеком. Уважение к более способному и опытному - первый признак талантливости.
- 3.Синонимы.** В лесу мы видели дося. Сохатый шёл вдоль опушки и никого не боялся.
- 4.Антонимы.** У природы много друзей. Недрузгов у неё значительно меньше.
- 5.Описательные обороты.** Построили шоссе. Шумная, стремительная река жизни соединила область со столицей.

## Грамматические средства связи:

- 1. Личные местоимения.** 1) А я сейчас слушаю голос древнего ручья. Он воркует диким голубком. 2) Призыв об охране лесов должен быть обращён прежде всего к молодёжи. Ей жить и хозяйствовать на этой земле, ей и украшать её.
- 2. Указательные местоимения** (такой, тот, этот) 1) Над посёлком плыло тёмное небо с яркими, иглистыми звёздами. Такие звёзды бывают только осенью. 2) Далёким, милым дёрганьем кричали коростели. Эти коростели и закаты незабываемы; чистым видением сохранились они навсегда. – во втором тексте средства связи – лексический повтор и указательное местоимение «эти».
- 3. Местоимённые наречия** (там, так, тогда и др.) Он [Николай Ростов] знал, что этот рассказ содействовал к прославлению нашего оружия, и потому надо было делать вид, что не сомневаешься в нём. Так он и делал.
- 4. Союзы** (преимущественно сочинительные) Был май 1945 года. Гремела весна. Ликовали люди и земля. Москва салютовала героям. И радость огнями взлетала в небо. Всё с тем же говором и хохотом офицеры поспешно стали собираться; опять поставили самовар на грязной воде. Но Ростов, не дождавшись чаю, пошёл к эскадрону»
- 5. Частицы.**
- 6. Вводные слова и конструкции** (одним словом, итак, во-первых и др.) Молодые люди говорили обо всём русском с презрением или равнодушием и, шутя, предсказывали России участь Рейнской конфедерации. Словом, общество было довольно гадко.
- 7. Единство видовременных форм глаголов** - использование одинаковых форм грамматического времени, которые указывают на одновременность или последовательность ситуаций. Подражание французскому тону времён Людовика XV было в моде. Любовь к отечеству казалась педантством. Тогдашние умники превозносили Наполеона с фанатическим подобострастием и шутили над нашими неудачами. – все глаголы употреблены в форме прошедшего времени.
- 8. Неполные предложения и эллипсис**, отсылающие к предшествующим элементам текста: Хлеб режет Горкин, раздаёт ломти. Кладёт и мне: огромный, всё лицо закроешь.
- 9. Синтаксический параллелизм** – одинаковое построение нескольких рядом расположенных предложений. Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура.



*(1) Вулканическая магма состоит из многих компонентов: кальция, магния, железа и некоторых других, она содержит пары воды и газы. (2) <...> главной составляющей магмы является окись кремния. (3) От количества этого элемента зависят свойства магмы, характер извержения — спокойный или взрывной, форма вулкана.*

Вставьте на месте пропуска сочинительный союз

*(1) Одним из способов получения эфирных масел является анфлераж, который основан на использовании очищенного жира, позволяющего впитывать эфирные масла. (2) Этот процесс хорош тем, что можно извлечь эфирное масло, не подвергая сами растения или предметы, содержащие пахучие вещества, термической обработке. (3) <...> в настоящее время анфлераж в парфюмерии не используется, так как он требует больших затрат времени и сырья.*

Вставьте на месте пропуска сочинительный союз

*(1)Для антарктического плавания под командованием Беллинсгаузена Адмиралтейство снарядило два корабля: шлюпы «Мирный» и «Восток», что оказалось не самым удачным выбором и негативно отразилось на планах экспедиции. (2)<...> «Мирный», построенный по проекту русских инженеров Колодкина и Курепанова и укрепленный капитаном Лазаревым перед началом экспедиции, блестяще проявил себя в ледовом походе, то «Восток», спроектированный британскими инженерами, качественно уступал «Мирному» и оказался настолько слаб для плавания в полярных льдах, что к концу экспедиции состояние шлюпа было неудовлетворительным. (3)Это побудило Беллинсгаузена задуматься о досрочном прекращении экспедиции, а затем вынудило его принять решение о возвращении.*

Вставьте сочетание частицы и подчинительного союза

*(1) От работы нефте- и газопромислов Западной Сибири зависит благополучие экономики нашей страны и всех россиян – ведь экспорт углеводородов даёт более 60 % валютной выручки России и бóльшую часть доходов бюджета. (2) Высокие цены на нефть и газ в 2000-е гг. способствовали быстрому экономическому росту страны, а поступления в бюджет от их экспорта позволяли повышать зарплату работникам бюджетной сферы и пенсии. (3) <...> такая зависимость России от экспорта нефти и газа несёт в себе постоянную угрозу нового спада экономики из-за падения мировых цен на энергоносители, которое предсказать невозможно.*

Вставьте на месте пропуска сочетание слов

# Запрещается

www.ege.edu.ru



# Русский язык

www.ege.edu.ru



Спасибо за внимание!  
Успехов на экзамене!

РЕЗУЛЬТАТ ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ОБЯЗАТЕЛЕН ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ В ВУЗЫ  
НА КАЖДОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ

## ЭКЗАМЕН

26 заданий

2 ЧАСТИ:

1 часть — ответ на каждое задание — это цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел);

2 часть — задание с развернутым ответом (сочинение по прочитанному тексту).

24 балла — для получения аттестата

36 баллов — для поступления в ВУЗ

