



«И оставить свой след на земле навсегда...»



**ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ
КОМПОЗИЦИЯ, ПОСВЯЩЕННАЯ
70-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
ТАТЬЯНЫ ГОЛУБ
(1944-1994)**

Презентацию подготовила преподаватель
ГБПОУ КК СЭТ Смольнякова Ирина Вадимовна



Цели мероприятия:

- Содействие эстетическому воспитанию студентов, гармоничному развитию их личности;
- Привитие любви к родной Кубани через поэзию кубанской поэтессы Т. Голуб;
- Формирование гражданственности личности на основе лучших традиций, любовь к своей Отчизне, чувство сопричастности к истории родного края;
- Вызвать у студентов интерес к поэзии;
- Воспитывать милосердие и доброжелательность к родным и близким.



30 марта 2014 года ей исполнилось бы 70 лет. Нашу сегодняшнюю встречу мы посвящаем славянской поэтессе – Татьяне Дмитриевне Голуб.



Спасибо, жизнь, за то, что ты прекрасна,
За светлый миг земного бытия.
За твой полет, стремительный и ясный,
К которому причастна нынче я.
За то, что дни с лихвою отпуская,
Ты даришь мне то солнце, то грозу,
За то, что я, усталости не зная,
Огонь любви в груди своей несу.
За дивный май над милою сторонкой,
За шум реки и шепот талых вод,
За лепет несмышленного ребенка,
За ласточек стремительный полет.
За то, что на друзей я не в обиде
И добротой их окружена,
За то, что я могу дышать и видеть,
И чувствовать, и осязать сполна.
За то, что вдохновеньем полнюсь часто
И страстным нетерпением горю.
А если вдруг бываю я несчастна,
То и за боль тебя благодарю.



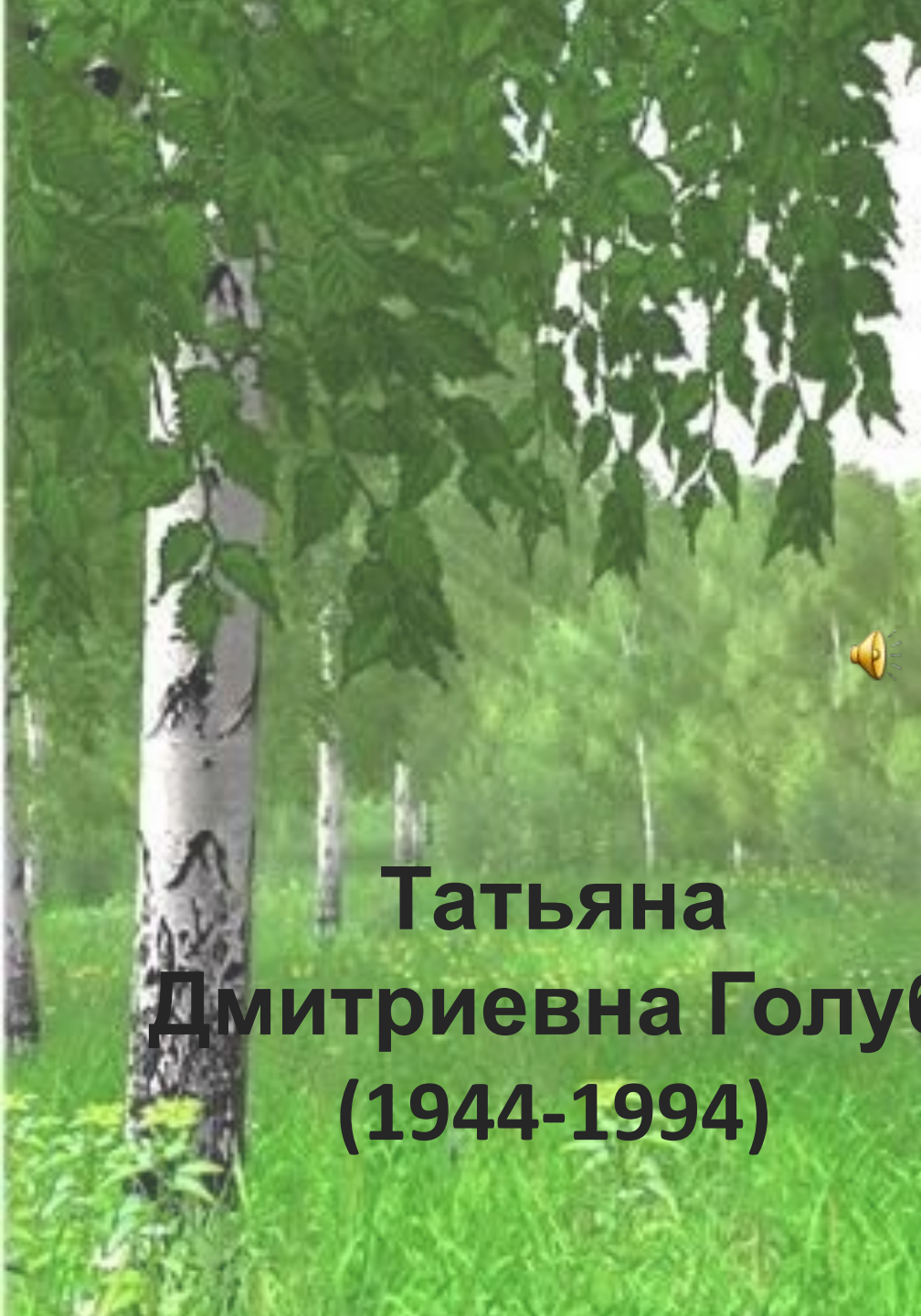


ПОЭЗИЯ

Поговорим же о высоком,
Как у поэтов лишь ведется.
И слово вдохновенным
Током
От нас кругами разойдется.

Е. Сындуев





**Татьяна
Дмитриевна Голуб
(1944-1994)**



Татьяна Голуб родилась предвестницей нашей Великой Победы, 30 марта 1944 года, в тыловом уральском городе Бузулуке. Вскоре после освобождения Кубани семья возвратилась из эвакуации и поселилась в станице Славянской. Возвратился с фронта израненный, но живой отец, что было по тем временам для начинающего жить человека огромным счастьем. Потихоньку вставала из разрухи страна. Жизнь обещала взрослым неминуемое счастье и благополучие, а дети жили всей полнотой первоначальных впечатлений, радуясь солнцу, и родительскому теплу, открытию для себя мира, который столь грубо и жестко встретил их появление на свет. Но Татьяне Голуб не повезло. Отец

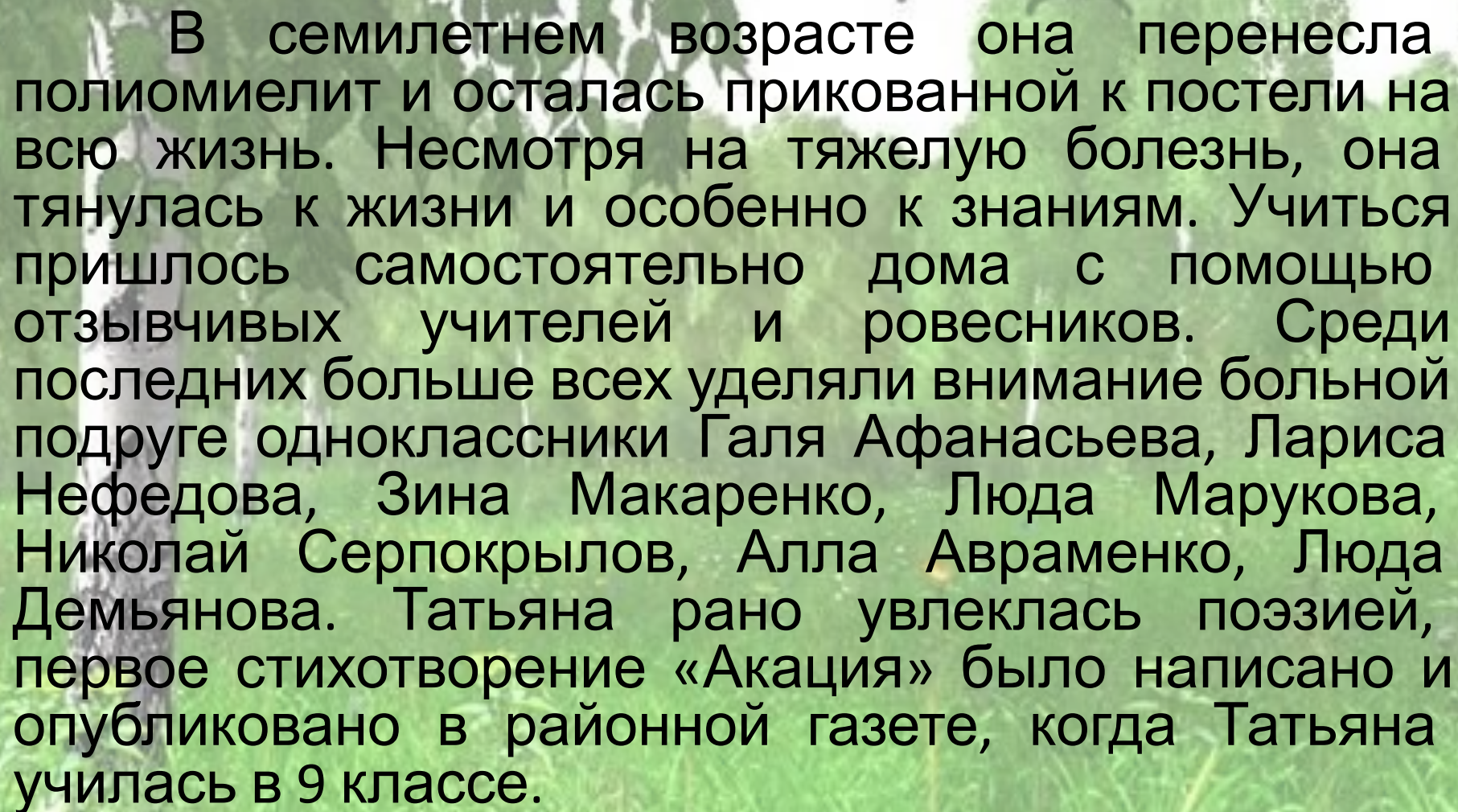


Кубань





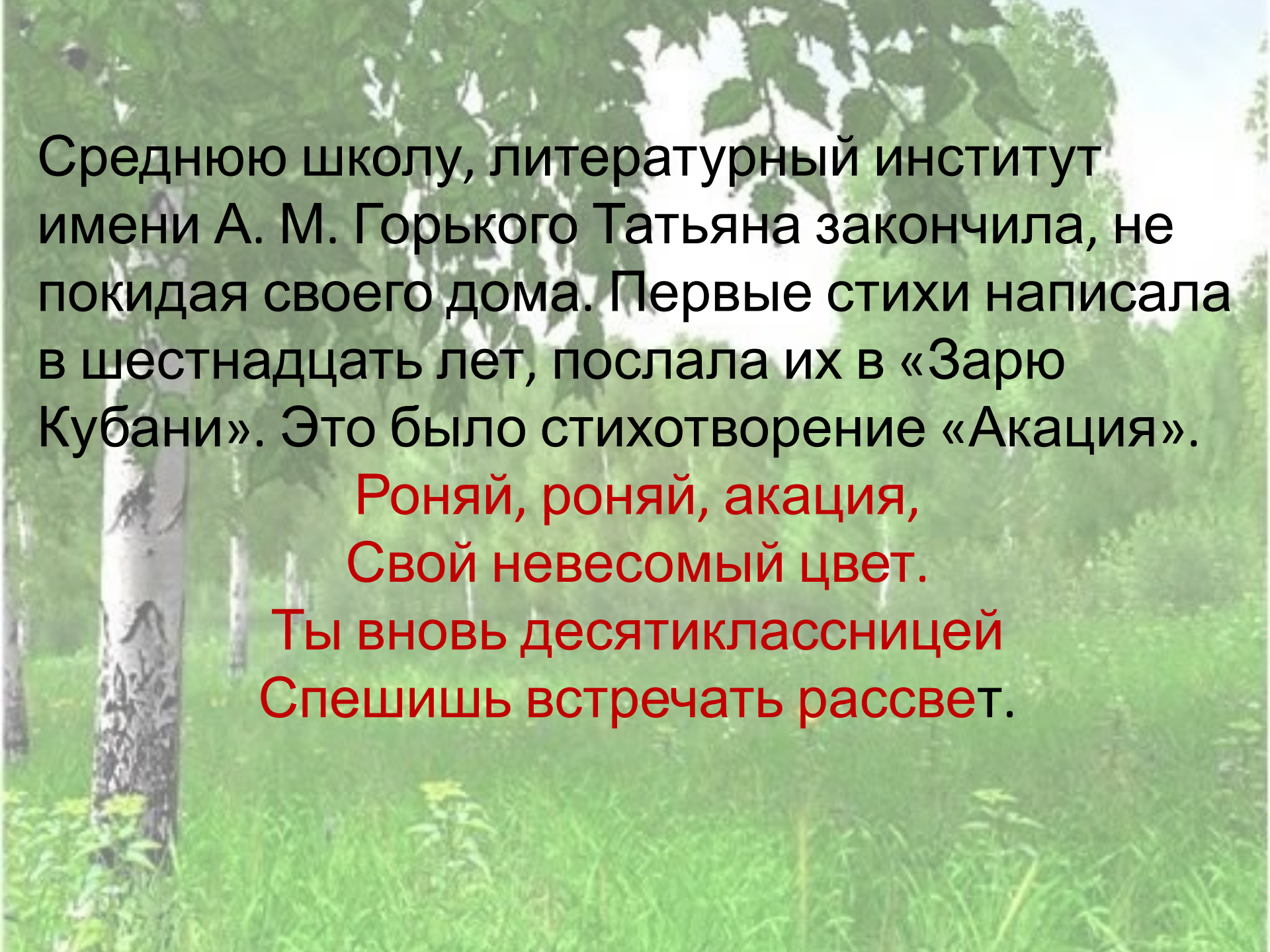
**Таня Голуб с
младшей сестрой
Людмилой**



В семилетнем возрасте она перенесла полиомиелит и осталась прикованной к постели на всю жизнь. Несмотря на тяжелую болезнь, она тянулась к жизни и особенно к знаниям. Учиться пришлось самостоятельно дома с помощью отзывчивых учителей и ровесников. Среди последних больше всех уделяли внимание больной подруге одноклассники Галя Афанасьева, Лариса Нефедова, Зина Макаренко, Люда Марукова, Николай Серпокрылов, Алла Авраменко, Люда Демьянова. Татьяна рано увлеклась поэзией, первое стихотворение «Акация» было написано и опубликовано в районной газете, когда Татьяна училась в 9 классе.



Татьяна со старшеклассницами школы № 1



Среднюю школу, литературный институт имени А. М. Горького Татьяна закончила, не покидая своего дома. Первые стихи написала в шестнадцать лет, послала их в «Зарю Кубани». Это было стихотворение «Акация».

Роняй, роняй, акация,
Свой невесомый цвет.
Ты вновь десятиклассницей
Спешишь встречать рассвет.

На одно из занятий районного литобъединения приехал кубанский поэт Петр Васильевич Чихачев. Он заинтересовался стихами юной поэтессы и высказал возмущение, почему ее не пригласили на занятие. А когда узнал причину, заявил: «Тогда я сам к ней пойду».

После посещения кубанского поэта Петра Васильевича Чихачева началась для Татьяны Голуб другая жизнь. Она познакомилась с кубанскими поэтами: Сергеем Никаноровичем Хохловым, Кронидом Александровичем Обойщиковым, Валентиной Григорьевной Сааковой. Они стали ее наставниками и верными друзьями, до самого последнего дня.



**Сергей
Никанорович
Хохлов**



**Саакова Валентина
Григорьевна**



**Кронид Александрович
Обойщиков**

В 1968 году краевым издательством выпущена в свет книжка детских стихов Татьяны «Солнечный зайчик». Тираж внушительный — 100 тысяч экземпляров. В 1970 году вышла вторая книжка стихов «Ледяная горка». Потом были сборники стихов «Большая буква» (перевод с адыгейского), «Никакого волшебства». Позже вышли новые книжки «Подснежники в снегу», «Журавки».





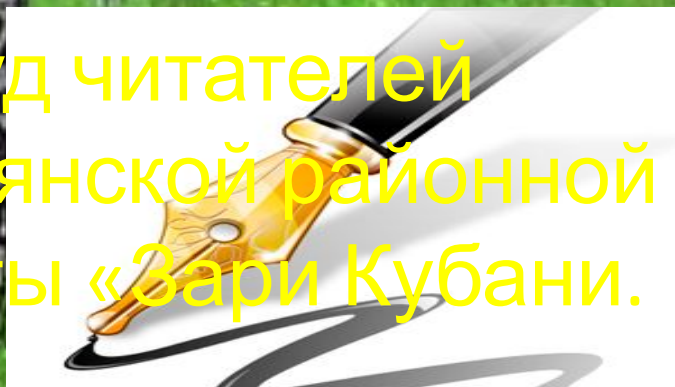
ФЕВРАЛЬ

**Люблю предчувствие
весны,
Её бесшумное скольжение,
Реки глубинное движение
И снег,
Летающий с вышины.
Я жду весну,
Все – впереди:
Ручьи, грачи,
Салют зеленый,
И взгляд твой юный,
Удивлённый,
И сердца колокол в груди...
И пусть, слетая с
вышины,
Кружится белое ненастье,
Я, как у собственного
счастья,**



*Родина. Россия. Отчий дом...
Ясный мир за солнечным окном,
Крутизна тропинки у реки,
Средь хлебов высоких васильки,
Говор серебристых родников,
Трудовые будни земляков,
Тишина у Вечного огня -
Это ты все, Родина моя!
О моя единственная Русь!
На тебя гляжу, не нагляжусь,
Благодарна я своей судьбе :
Прихожусь я дочерью тебе.*

Стихи Татьяны Голуб публиковались в газете «Сельская жизнь», в журнале «Кубань», во многих других изданиях периодической печати. Но чаще всего Татьяна Дмитриевна Голуб выносила свои стихи на суд читателей славянской районной газеты «Зари Кубани.



В 1984 году в доме Татьяны Голуб был праздник. Почтальон принес телеграмму с сообщением о том, что она принята в Союз писателей СССР. Сбылась давнишняя, порой казавшаяся дерзновенной и, несбыточной, мечта. При этом своё авторитетное слово сказал с раннего детства любимый ею Сергей Владимирович Михалков. Это было неоспоримым признанием творческих достижений нашей землячки.





Она смотрит в наши души...



Татьяна Голуб



ЗВЕЗДА У
ЦВЕТОВЬЯ

...Им видятся
вокзалы,
Под марш
«Славянки»
Поезда летят
Туда, где бой
Грохочет
небывалый,
Бинтами стянут
раненый закат.



Главную тяжесть переживаний и забот о судьбе дочери взвалила на себя мать – Анна Трофимовна - добрейший человек, «свет» ее, «журавушка», «печальница». Какие пироги она пекла! Подрастающая дочь всё это видела, понимала. Исподволь накапливалось то, что потом придало искреннюю сердечность проникновенным, признательным словам стихотворения «Свет мой!»

*Мама, свет мой!
Моя печальница!
О любви своей
Не крича,
Обо мне не устала
Маяться
И душой гореть,
Как свеча.
За меня бы пошла
на многое,
Заслонила от бед
Собой.
Если б только могла,
Дорогою
Расстелилась бы зоревой.*



Читая удивительно певучие Татьянины строчки из стихотворения «Вдовы России: «Разлилась заря вдали алым цветом, крик роняют журавли в бабье лето...», понимаешь, что чуткий к слову Григорий Федорович, не мог пройти мимо таких проникновенных слов! Григорий Федорович очень быстро создал на стихи Татьяны музыку, так появилась знаменитая песня «Не будите журавли вдов России», которую очень часто исполняла Людмила Зыкина и Кубанский казачий хор.



**Пономаренко Григорий
Федорович**

Благодаря творческому союзу, одна за другой появлялись песни: «Подвигу не стариться», «40 лет Победы», «Любви твоей призывное тепло»... Всего Григорием Федоровичем на стихи Татьяны Голуб написано свыше тридцати песен, за которыми стояла большая дружба талантливых людей, бесконечные телефонные разговоры, радость встреч, творческие споры, находки и огорчения, удачи...

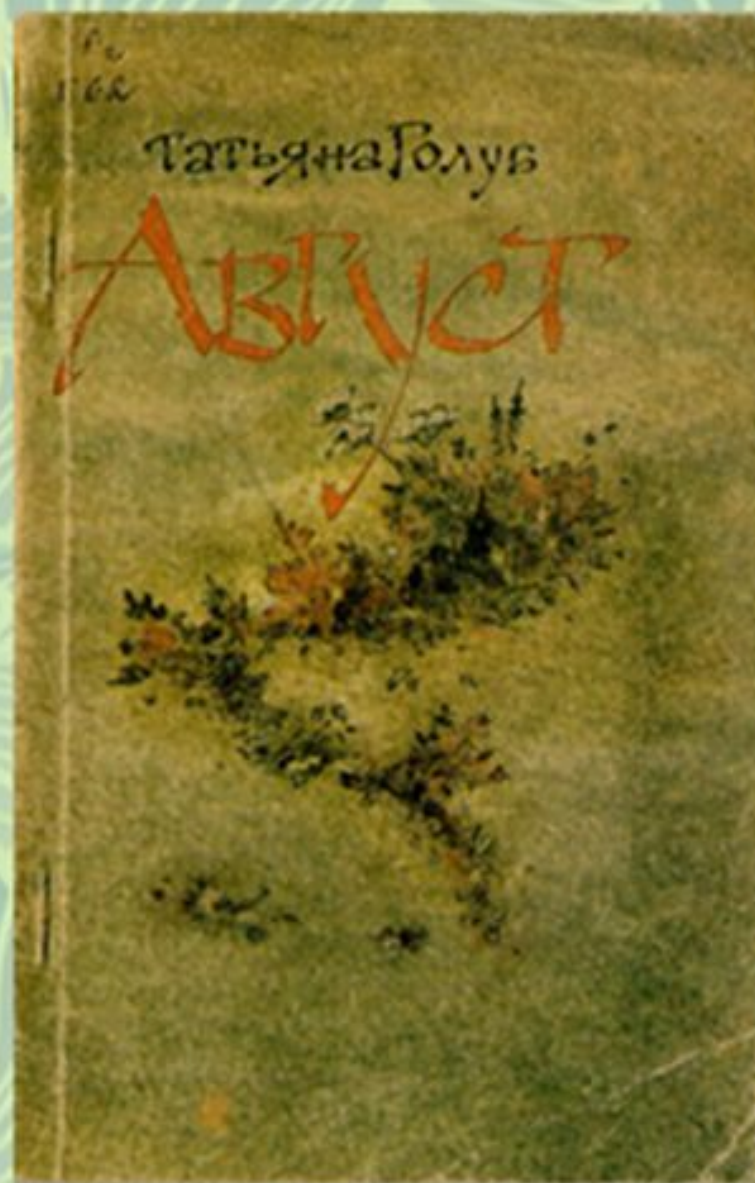
**Пономаренко
Григорий
Федорович**



Вдовы России

исполняет Кубанский казачий хор
стихи Т.Голуб., муз. Г.Пономаренко





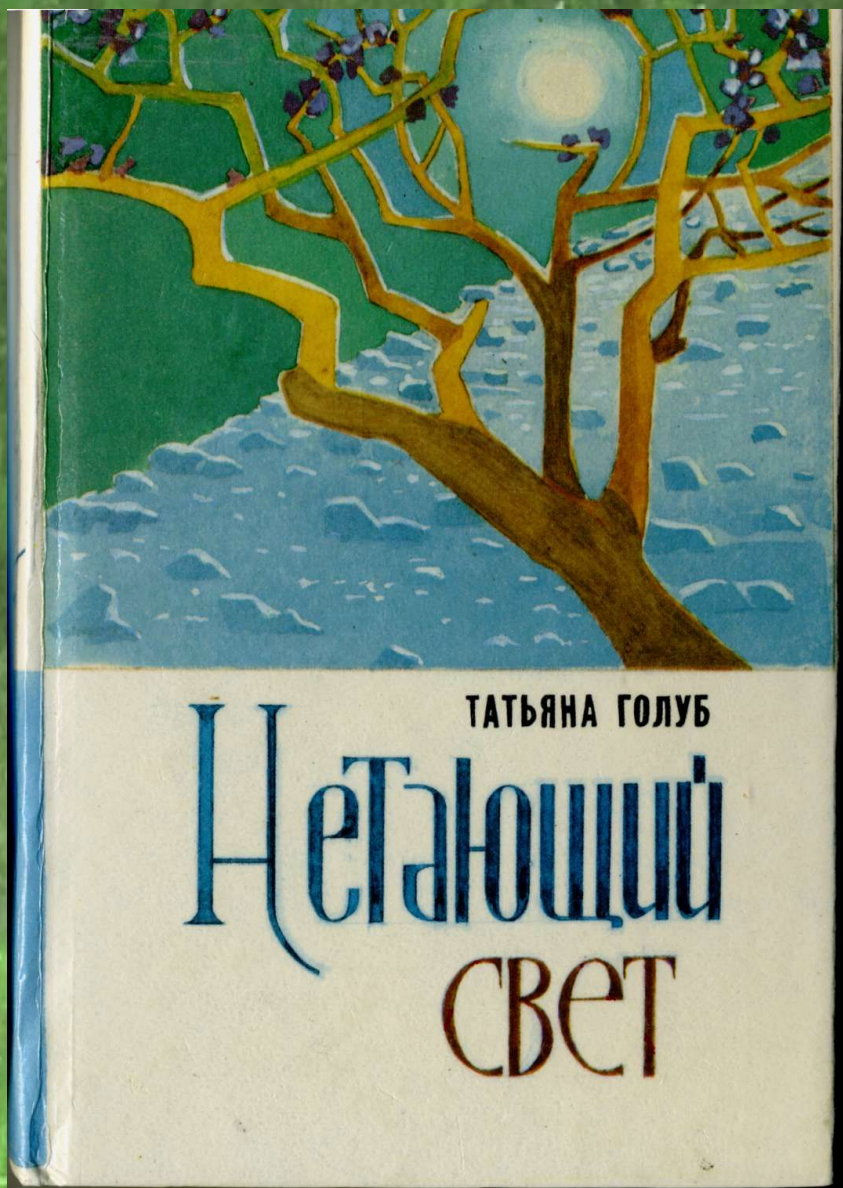
Так хорошо,
Раскинув руки,
С травой слиться
В тишине,
Когда в
зеленокрылой
Бурке
Гарцует август
На коне.
Где топнет конь,
Не самоцветы –
Сияют радужно
Цветы,
И всё умыто,
И одето,
И полно зрелой
Красоты.



Татяна Голуб



ЗВЕЗДА У
ИЗГОЛОВЬЯ

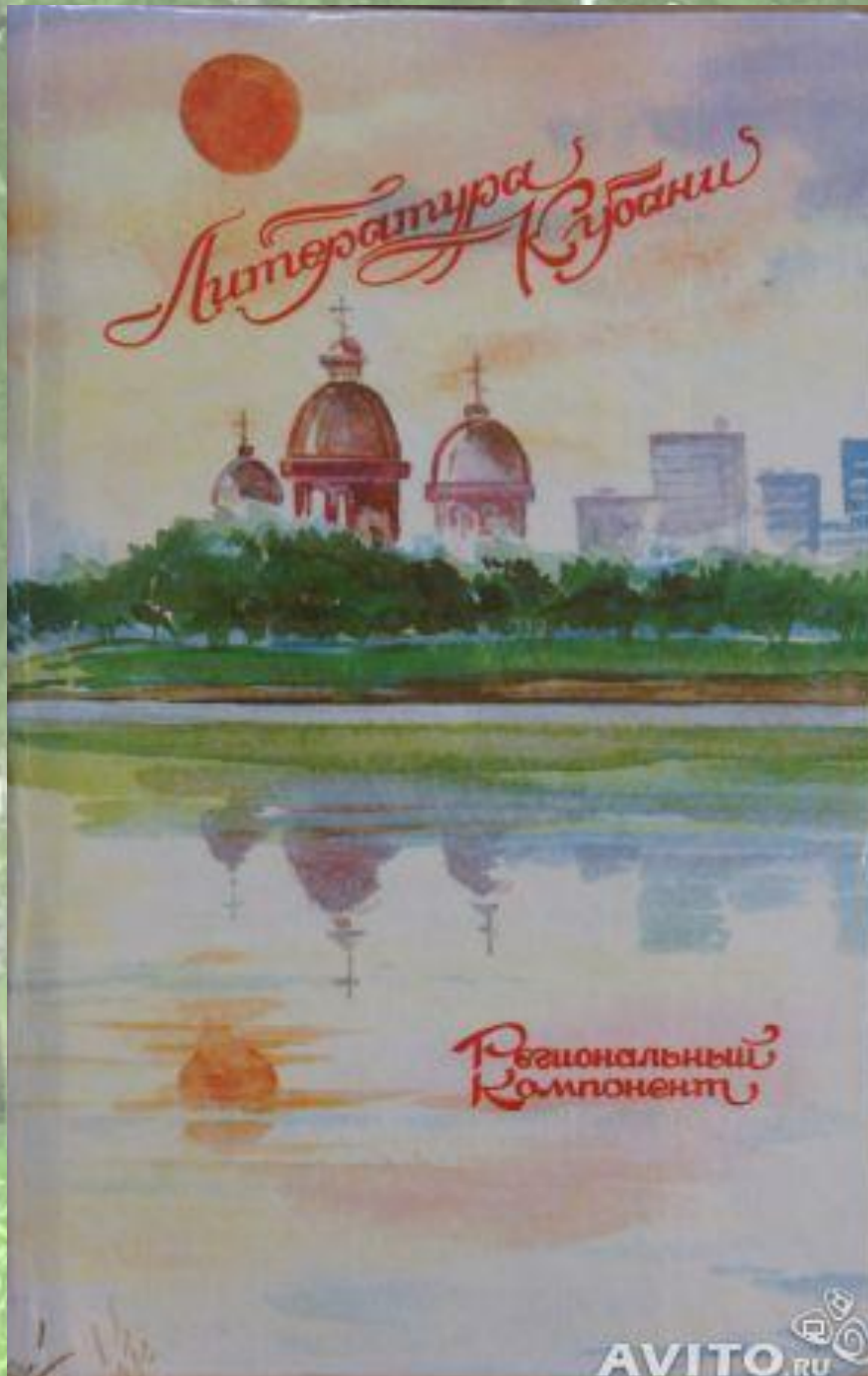


В.А. ЧЕБЫКИН



Поэтический мир
Татьяны Голуб

Славянск-на-Кубани
2004г.



**ТАТЬЯНА ДМИТРИЕВНА
ГОЛУБ**
(1944 — 1994 гг.)

(О себе)



Родилась и выросла я на Кубани. В шестилетнем возрасте тяжелая болезнь приковала меня к постели, сделал инвалидом I группы на всю жизнь. Но «солнечный зайчик» поэзии осветил мое существование своим теплым лучом, наполнил мою жизнь радостью.

У меня вышло 8 книжек стихотворений. Среди них пять для детей и три сборника лирики.

Занимаюсь переводами адыгейского поэта Джафара Чуюко. Свет увидели и книжки переводов.

Заочно закончила Литературный институт имени М. Горького.

В 1984 году меня приняли в члены Союза писателей СССР.

ЗЕМЛЯ РОДНАЯ

Ой, сколько песен, сколько песен
Восходит, словно вешний сад.
Они из сердца в поднебесье,
Как гуси-лебеди, летят.
А в них березовые плесы,
И крик горластых петухов,
И васильков густая просинь,
И россыпь новых городов.
Над речкой вербы гнутся низко,

Поэзии моей неброская строка,
Задумчивый ручей, надежная рука,
Холодная роса, упавшая в траву,
Улыбка и слеза – и все, чем я живу.
Она младенец мой, её мне пеленать,
лелеять

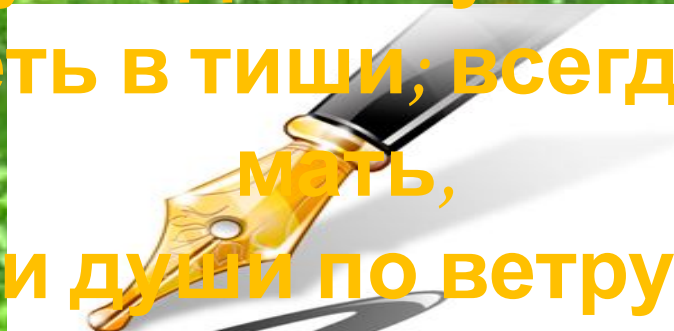
И весной с ладони отпускать.

И в глубине ночей опять гадать без сна:
Ну, как ей у людей? Нужна ли им она?

Мне не сидеть в тиши; всегда в тревогах

мать,

Век перышки души по ветру отпускать...



В стихотворении о первопроходцах Татьяны Голуб читаем: «И оставить свой след на земле навсегда». Ясный, светлый след оставили жизнь и творчество Татьяны Голуб — человека трудной и счастливой судьбы. Татьяна Дмитриевна Голуб умерла 1994 году, прожив всего 50 лет. Незадолго до смерти её было присвоено звание «Почетный гражданин города Славянск-на-Кубани».

О чем она писала? О том, что, несмотря ни на какие жестокости судьбы, человек все-таки, действительно, рожден для счастья как птица для полета.

Зачем жила? Затем, чтобы явить нам еще один пример, коим русский человек во все века не раз поражал мир: жизнелюбия, стойкости и богоугодности.

Что остается нам? Соответствовать. А будет тяжело - открыть томик стихов Татьяны Голуб, и сказать: «Спасибо, что была! Спасибо, что ты есть!»

ЗАВЕЩАНИЕ

Падучей хрупкою
Звездюю
Скользну в тоскующую
Рожь.
И ты,
Лучистою росюю,
Меня
В ладонь свою
Смахнешь.
В одно серебряное
Утро,
Спеша за дальний
Косогор.
Наверно, мир
Устроен мудро,
Меня щедрый свой
Убор.
Наверно, да,
Но дай лишь, боже,
Чтоб ты, идущий вслед за мной,
Хотя б на йоту
Век свой прожил
Отрадней
В купели мирской.

Татьяна Дмитриевна Голуб



Литература:

- Голуб Т.Д. Нетающий снег. Стихи – Краснодар: Сов. Кубань, 1995. – 318с.
- Голуб Т.Д. Хлебное дерево: Стихи.- Краснодар, 1989.- 31 с.
- Свет погасшей звезды: Стихи кубанских поэтов, ушедших из жизни в 60-90 гг. XX столетия: сост.В.А. Архипов, В.Н., Неподоба С.Н.Хохлов.- Краснодар: Раритеты Кубани, 2002.- с. 41
- Кубанская библиотека: сборник Краснодар, Т.7: кубанские писатели и поэты.- 2010.- с. 101