

Обособленные определения и приложения.



*Знаки препинания
служат нотами
при чтении.
А.П. Чехов.*

**Обособленными называются
второстепенные члены
предложения, выделенные по
смыслу и интонации. На письме
такое выделение обозначается
при помощи запятой.**



Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями

Выделяются запятыми	примеры
1. Любые определения , если они относятся к личному местоимению	Дружившие с детства, они никогда не расставались
2.Согласованные распространенные определения, если они стоят после определяемого существительного	Ягоды, собранные детьми, были вкусны.
3.Однородные согласованные определения, стоящие после определяемого существительного	Ветер, теплый и ласковый, разбудил цветы на лугу.
4.Согласованные определения , если они имеют дополнительное обстоятельственное значение.	Размытая дождями , почва не пригодна для сева.
5.Несогласованные определения, если они стоят после определяемого существительного собственного	Ферапонт, в жилете и ситцевой рубаше, стоял у лавки.

Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

Измученный и продрогший я едва добрался домой.

Изнуренные грязные мокрые мы достигли наконец берега .

Как бедной мне не горевать?

Он человек упорный добился успеха.



Обособляются любые определения и приложения, относящиеся к личному местоимению.

Измученный и продрогший, я едва добрался домой.

Изнуренные, грязные, мокрые, мы достигли наконец берега .

Как, бедной, мне не горевать?

Он, человек упорный, добился успеха.

Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

Туча нависшая над высокими вершинами тополей уже сыпала дождиком.

Науки чуждые музыке были постылы мне.

По степи не успевшей остыть за ночь уже опять тянет тёплый ветер.

Лишь леса не зажжённые жароу самодовольно шелестели листьями.

Радищев рабства враг цензуры избежал.

Обособляются согласованные распространённые определения и приложения, если они стоят после определяемого слова.

Туча, нависшая над высокими вершинами тополей, уже сыпала дождиком.

Науки, чуждые музыке, были постылы мне.

По степи, не успевшей остыть за ночь, уже опять тянет тёплый ветер.

Лишь леса, не зажжённые жарою, самодовольно шелестели листьями.

Радищев, рабства враг, цензуры избежал.

Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

Мартовская ночь облачная и туманная окутала землю.

В воздухе знойном и пыльном тысячеголосый говор.

Весенний дух веселый и беспутный ходил повсюду.

Два или более

**нераспространённых определения
стоят после
определяемого слова.**

**Мартовская ночь, облачная и
туманная, окутала землю.**

**В воздухе, знойном и пыльном,
тысячеголосый говор.**

**Весенний дух, веселый и беспутный,
ходил повсюду.**

Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

Выросший в нищете и голоде Павел враждебно относился к тем кто был в его понимании богатым.

Одарённый необычным голосом певец исполнил партию легко и красиво.

Перепачканный извёсткой брат имел довольно комичный вид.

Театра злой законодатель непостоянный обожатель очаровательных актрис почётный гражданин кулис Онегин полетел к театру.

Обособляются согласованные определения и приложения, стоящие перед определяемым словом, если имеют добавочное обстоятельственное значение (причинное, уступительное).

Выросший в нищете и голоде, Павел враждебно относился к тем, кто был в его понимании богатым.

Одарённый необычным голосом, певец исполнил партию легко и красиво.

Перепаханный извёсткой, брат имел довольно комичный вид.

Театра злой законодатель, непостоянный обожатель очаровательных актрис, почётный гражданин кулис, Онегин полетел к театру.

Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

**Вот встревоженный вихрем из травы
вылетел коростель**

**Залитые солнцем стлались за рекой
гречаные и пшеничные нивы.**

**В соседней маленькой комнате на диване
укрытый больничным халатом лежал в
глубоком сне мастер**

Определение обособляется, если оно оторвано от определяемого существительного другими членами предложения

Вот, встревоженный вихрем, из травы вылетел коростель

Залитые солнцем, стлались за рекой гречаные и пшеничные нивы.

В соседней маленькой комнате на диване, укрытый больничным халатом, лежал в глубоком сне мастер

Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

**Онегин добрый мой приятель
родился на берегах Невы.**

**Жухрай матрос с нами не
разговаривал.**

**Владимир узнал Архипа
кузнеца.**

Обособляются согласованные приложения, в том числе и одиночные, стоящие после имени собственного.

Исключения составляют те одиночные приложения, которые сливаются с именем собственным по смыслу и в произношении.

**Онегин, добрый мой приятель,
родился на берегах Невы. (П.)**

**Жухрай, матрос, с нами не
разговаривал.**

Владимир узнал Архипа – кузнеца. (П.)



Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

Богат хорош собою Ленский везде был принят как жених.

Как художник слова Н.С. Лесков вполне достоин встать рядом с такими творцами литературы русской каковы Л. Толстой Гоголь Тургенев Гончаров. (М. Г.)

Мы восприняли эти слова как похвалу.

Валерию как уроженцу юга трудно было привыкнуть к суровому климату Арктики.

Приложения, присоединяемые союзом как, выделяются запятыми, если имеют значение причинности, если же союз как равен по значению выражению в качестве, то запятая не ставится.

Богат, хорош собою, Ленский везде был принят как жених. (= в качестве жениха)

Как художник слова, Н.С. Лесков вполне достоин встать рядом с такими творцами литературы русской, каковы Л. Толстой, Гоголь, Тургенев, Гончаров. (М.Г.)

Мы восприняли эти слова как похвалу. (= в качестве похвалы)

Валерию, как уроженцу юга, трудно было привыкнуть к суровому климату Арктики.

Расставьте знаки препинания, объясните причину их постановки. Что объединяет эти предложения? Кратко запишите ответ.

Варвара Павловна в шляпе и шали торопливо возвратилась с прогулки.

Маша в ярком костюме выделялась в толпе гостей.

Сегодня она в новом голубом платье была особенно молода и красива.

В вагон вошла девушка в белом пуховом платке и цигейковом жакете.

Несогласованные определения

**Варвара Павловна, в шляпе и шали,
торопливо возвратилась с прогулки.**

**Маша, в ярком костюме, выделялась
в толпе гостей.**

**Сегодня она, в новом голубом
платье, была особенно молода и
красива.**

**В вагон вошла девушка в белом
пуховом платке и цигейковом жакете.**

Условия обособления несогласованных определений

- **А) Определение, выраженное косвенными падежами существительных (чаще с предлогами)**
- **1.** Определения-существительные обособляются, если относятся к личному местоимению:
 - *Сегодня **она, в новом голубом капоте**, была особенно молода и внушительно красива (М. Горький).*
- **2.** Определения-существительные обособляются, если отделены от определяемого слова другими членами предложения:
 - *После десерта все двинулись к буфету, где, **в чёрном платье, с чёрной сеточкой на голове**, сидела **Каролина** (Гончаров).*
- **3.** Определения-существительные обособляются, если образуют ряд однородных членов с предшествующим или последующим обособленным согласованным определением:
 - *Эта толпа **людей, пёстро одетых, с загорелыми лицами и с беличьими хвостиками на головных уборах**, производила странное впечатление (Арсеньев).*

Условия обособления несогласованных определений

- 4. Определения-существительные обычно обособляются, если относятся к имени собственному, поскольку дополняют, уточняют представление о лице или о предмете.
□ Саша Бережнова, в шёлковом платье, в чепце на затылке и в шали, сидела на диване (Гончаров).
 - 5. Определения-существительные обычно обособляются, если относятся к существительному, характеризующему лицо по степени родства, занимаемому положению, профессии и т.п. Определение-существительное в этом случае даёт дополнительную характеристику лицу. Такое определение чаще является распространённым, то есть содержит зависимые слова. Достаточно часто таких определений несколько.
□ Величественно вышла мать, в сиреневом платье, в кружевах, с длинной нитью жемчуга на шее (Гончаров).
-



Обратите внимание!

- 1) При расстановке знаков препинания очень важно правильно определить тип второстепенного члена, выраженного существительным, поскольку это может быть не только определение, но и дополнение, обстоятельство.

Ср.: *Величественно вышла **мать, в сиреневом платье, в кружевах.** – Мать вышла **в сиреневом платье, в кружевах.***

- 2) Если несогласованное определение, выраженное существительным, является обособленным, оно выделяется паузами.



Обратите внимание!

3) Обособление несогласованных определений, выраженных существительным, часто является не обязательным, а факультативным. Если автор хочет дать дополнительную характеристику лицу, если обособление определения служит способом намеренного отрыва оборота от соседнего сказуемого, то такое определение является обособленным.

□ **Бабы, с длинными граблями в руках, бредут в поле** (Тургенев).

□ В данном случае И.С. Тургенев хотел подчеркнуть, что оборот **с длинными граблями в руках** относится не к сказуемому *бредут*, а к подлежащему *бабы* («бабы с граблями», а не «бредут с граблями»).

□ 4) Обособленные несогласованные определения синонимичны придаточным предложениям.

□ Ср.: **Бабы, с длинными граблями в руках, бредут в поле.**
– **Бабы, у которых в руках грабли, бредут в поле.**

**Объясните постановку
знаков препинания**

**1. Поднимается медленно в гору /
Лошадка везущая хвосту воз.
(Н.Некрасов)**

**2. На окне серебряном от инея /
За ночь хризантемы расцвели. (И.
Бунин)**

**3. Станный свет неяркий и
неподвижный был непохож на
солнечный. (К.Паустовский)**

**Объясните постановку
знаков препинания**

**4. Терек воет дик и злобен / Меж
утесистых громад. (М.Лермонтов)**

**5. На берегу пустынных волн /
Стоял он дум великих полн. (А.
Пушкин)**

**6. Гонимы вешними лучами / С
окрестных гор уже снега /
Сбежали мутными ручьями / На
потопленные луга. (А.Пушкин)**

Проверим

1. Поднимается медленно в гору / Лошадка, везущая хвосту воз. (Н.Некрасов)

2. На окне, серебряном от инея, / За ночь хризантемы расцвели. (И.Бунин)

3. Станный свет, неяркий и неподвижный, был непохож на солнечный. (К.Паустовский)

4. Терек воет, дик и злобен, / Меж утесистых громад. (М.Лермонтов)

5. На берегу пустынных волн / Стоял он, дум великих полн. (А.Пушкин)

6. Гонимы вешними лучами, / С окрестных гор уже снега / Сбежали мутными ручьями / На потопленные луга. (А.Пушкин)

В каких предложениях придаточную часть можно заменить причастным оборотом?

[Он имел именно тот ум], (который нравится женщинам).

[Я знаю край], (в котором всё обильем дышит).

[Мы свернули на дорогу], (которая вела к реке).

[Дети подошли к сосне], (которую трудно было не заметить среди елей).

[Возьми книгу], (которая лежит на верхней полке).

[Лесок, (в котором должно было находиться)

В каких предложениях придаточную часть можно заменить причастным оборотом?

[Картины, (которые можно будет наклеивать вместо обоев на стены), стопками положили на стол].

[Она мечтала о том], (какая у неё будет интересная жизнь после замужества).

[За всю мою жизнь я ни разу не встретила человека], (который сказал бы), (что не любит море).

[В лесу, (который темнел вдалеке), росли только сосны].

Спасибо за урок!!!!

