# Комплексный анализ текста как путь к успешному развитию компетенций учащихся

**Литвиненко** Светлана Витальевна,

учитель русского языка и литературы МБОУ СОШ №13 г. Приморско-Ахтарска



Мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить.



Роджер



#### СЛОВАРЬ

**КОМПЕТЕНТНОСТЬ** -способность к какой-либо деятельности, сформированная на основе полученных знаний, умений, навыков и способов деятельности для решения теоретических и практических задач.

Компетентностный подход в обучении — это направленность обучения на развитие комплекса таких качеств обучающегося, которые необходимы для формирования социальной мобильности ученика, проявляющаяся в способности осуществлять деятельность в меняющихся условиях.

Компетенция в области языка — это способность человека использовать языковые ЗУН в различных жизненных речевых ситуациях.



# Из «Концепции модернизации Российского образования на период до 2010 года»

«Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т.е. ключевые компетенции, определяющие современное качество образования».

В Государственном стандарте по русскому языку определены три задачи школьного курса русского языка: это формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции.





Языковая компетенция учащихся употреблять слова, их формы, синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка. Эти задачи традиционно решаются в школе путём введения новых пластов лексики, пополнения фразеологического запаса, обогащения грамматического строя речи учащихся: усваиваются морфологические нормы согласования, управления, построения предложений разных видов, речь школьников обогащается синонимическими конструкциями..



#### • Лингвистическая компетенция

предполагает более глубокое осмысление устной и письменной речи – её законов, правил, структуры. Лингвистическая компетенция обеспечивает познавательную культуру личности школьника, развитие логического мышления, памяти, воображения учащихся, овладение навыками самоанализа, самооценки.



• Коммуникативная компетентность предполагает способность к полноценному речевому общению во всех сферах человеческой деятельности, с соблюдением социальных норм речевого поведения. Основное же умение, формируемое в рамках коммуникативной компетенции — это умение создавать и воспринимать тексты — продукты речевой деятельности.





### Каковы критерии оценки урока с компетентностным подходом?

"Чтобы убедиться, что разработанный урок действительно и в полной мере отражает компетентностный подход, надо спросить себя:

- •На что направлена организуемая мною деятельность учеников?
- •То, что они делают значимо ли для них лично?
- •А современным социумом востребовано?
- •А где и в чем выразится потом применение учениками их сегодняшнего опыта деятельности?
- •Ну и конечно: сколько времени ученики изучали реальность, а сколько знания о ней?"

# формы и методы организации работы с текстом по формированию коммуникативной компетенции учащихся:

□комплексная работа с текстом (частичный, полный анализ);
□тематические (речевые) уроки;
□«самодиктанты»; (письмо наизусть образцовых текстов)
□лексические разминки;
□ сочинение-рассуждение, мини-изложение и мини-сочинение;
Предактирование текста;
🛘 свободные диктанты;
□ интеллектуально-лингвистические упражнения;
□сравнение двух текстов;
🛘 ролевые коммуникативные и игровые ситуации.



# Нестандартные формы проведения учебных занятий и внеклассных мероприятий

- □ лингвистическая лаборатория;
- □ урок-практикум;
- □ урок-исследование;
- □ урок творческая мастерская
- □ интеллектуальные игры
- □ лингвистический марафон









# Некоторые виды упражнений на развитие компетенций

Лингвистическая игра «Битва мудрецов».

Каждая из команд выбирает пословицу и доказывает, что эта пословица верна во всех случаях, вторая команда доказывает обратное. Игра проводится в 2 раунда. Сначала доказывает первая команда, вторая опровергает, затем наоборот.



### Тема «Повествование. Рассказ на основе воображения»

Сочините текст любого жанра, в котором известный литературный герой оказался бы в нашем времени.

Вы можете показать, как герой знакомится с непонятными ему явлениями действительности, представить, как он повёл себя в современных условиях.

Напишите о своём отношении к герою.

#### Прямая и косвенная речь» Тема «Диалог»

- 1. Работа в группе. Подготовьте несколько вариантов диалога, выбрав предложенные ситуации или придумав их самостоятельно:
- 1) вы переехали жить на новое место и в первый раз вошли в новый класс;
  - 2) вы оказались в одном купе поезда с эстрадной звездой;
- 3) вы перед приёмной комиссией вуза, в который собираетесь поступать;
- 4) вы участвуете в конкурсном отборе (придумайте, в каком)



# Раздел «Текст и его строение. Стили речи»

#### Тема «Жанры текста»

- 1. Напишите для Комитета по охране окружающей среды текст рекламного объявления, направленного на поиски спонсоров для очистки местного пруда (цель призвать к конкретным действиям по сохранению водных ресурсов региона).
- 2. Напишите для Международного фонда в защиту животных статью с призывом о защите диких животных.



#### Поэтапная работа с текстом

- 1этап: жизненное наблюдение (я наблюдаю исходный текст)
- 2 этап: анализ текста-образца (я анализирую исходный текст)
- 3 этап: подражание «чужому» тексту (я подражаю чужому тексту- образцу)
- 4 этап: индивидуальное написание «своего» текста (я делаю сам, это моё творчество)



#### Приёмы работы с текстом

- анализ текстов различных стилей и типов речи
- развитие монологической речи учащихся
- формирование умения рассуждать на предложенную тему, приводя тезис, аргументы и делая вывод
- рациональное чтение учебных, научно-популярных, публицистических текстов
- комментирование текстов
- создание собственных текстов

#### Уроки « погружения в текст»

Процесс восприятия текста (отрывка) организуется с помощью разных заданий-вопросов типа:

- •Как вы полагаете, какое время года описывает поэт в этом отрывке?
- •По каким признакам вы догадались об этом?
- •Прослушайте текст, вдумываясь в его содержание. О чем этот текст?
- •Как вы понимаете его название?
- •Как вы думаете, о чем это стихотворение?
- •Представьте себя художником, которому нужно нарисовать цветную иллюстрацию к тексту. Какие краски вам будут нужны для рисунка?
- •Прослушайте текст. Какая картинка возникает в вашем воображении?
- •Что вы "видите" в ней?
- •Какое известное вам музыкальное произведение могло бы стать аккомпанементом для этого текста? Что объединяет эти произведения?



#### Приём «Толстых и тонких вопросов»

Один из способов диагностики, который позволяет определить уровень «погружения» учащихся в текст

#### ? тонкие







- Может...
- Будет...

если...

#### ? толстые

- Дайте объяснение, почем
- Почему вы думаете...
- Почему вы считаете...
- В чем разница...
- Предположите, что будет,



## Рекомендации по формированин компетенций



- поощрять учащегося за попытку использовать интуицию;
- формировать у обучаемых уверенность в своих силах;
- стимулировать стремление к самостоятельному выбору целей, задач и средств решения;
- использовать задачи открытого типа, когда отсутствует одно верное решение;
- применять проблемные методы обучения, которые стимулируют установку на самостоятельное открытие нового знания;
- вести совместную исследовательскую деятельность

http://aida.ucoz.ru

#### выводы:

Применение языковой, лингвистической, коммуникативной компетенций на уроках русского языка создаёт условия для развития интеллектуальной, творчески одарённой, нравственной личности, способной к общению в любом культурном пространстве. Без развития данных компетенций не может быть конкурентоспособной, толерантной личности, потому что, начиная со среднего звена, с простого (языковой анализ текста) и заканчивая в старших классах лингвистическим анализом или интерпретацией текста, у учащихся формируются практические навыки.

Значение комплексного анализа текста как метода обучения трудно переоценить, в нём в наибольшей степени реализован компетентностный подход,





### Спасибо за внимание

