



1879 - 1950

**БАЖОВ
ПАВЕЛ
ПЕТРОВИЧ**

*Подготовила ученица 5 класса
мкоу сош с. Н.Батако РСО-Алания
Варламова Ксения*



БАЖОВ ПАВЕЛ
ПЕТРОВИЧ

родился

15 (28) января 1879 г.

близ Екатеринбурга в
семье потомственных
горнозаводских
мастеров.



Семья часто переезжала с завода на завод, что позволило будущему писателю хорошо узнать жизнь обширного горного округа и отразилось в творчестве – в частности, в очерках Уральские были (1924).



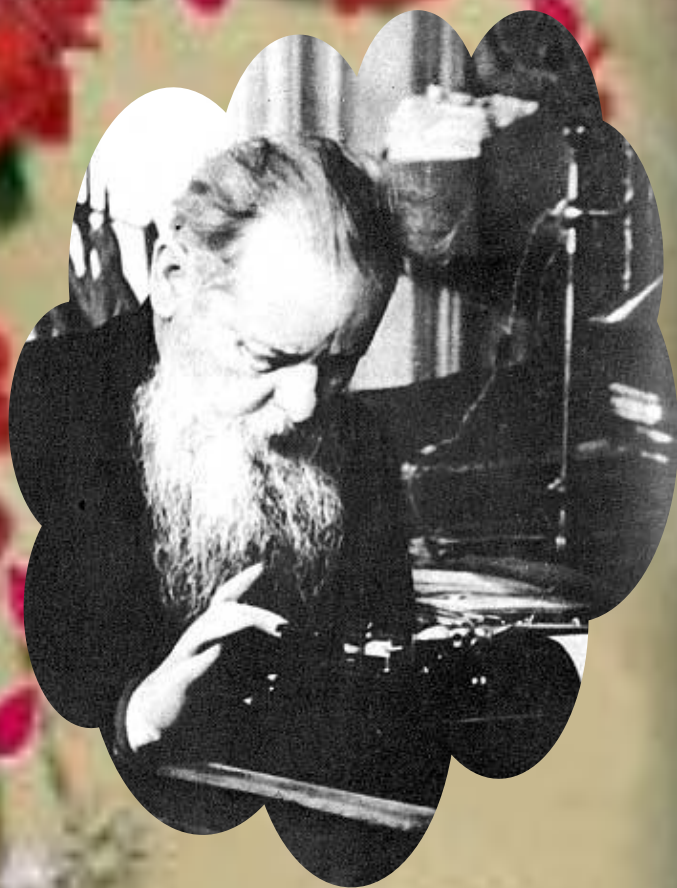
Бажов учился в
Екатеринбургском
духовном училище
(1889–1893), затем в
Пермской духовной
семинарии
(1893–1899),
где обучение было
гораздо дешевле,
чем в светских
учебных заведениях.



До 1917 работал
школьным
учителем в
Екатеринбурге и
Камышлове.
Каждый год во
время летних
каникул
путешествовал по
Уралу, собирал
фольклор.



После Февральской и
Октябрьской
революций, Бажов
ушел в работу
общественных
организаций. С
начала открытых
военных действий
вступил
добровольцем в
Красную Армию и
принимал участие в
боевых операциях на
Уральском фронте.



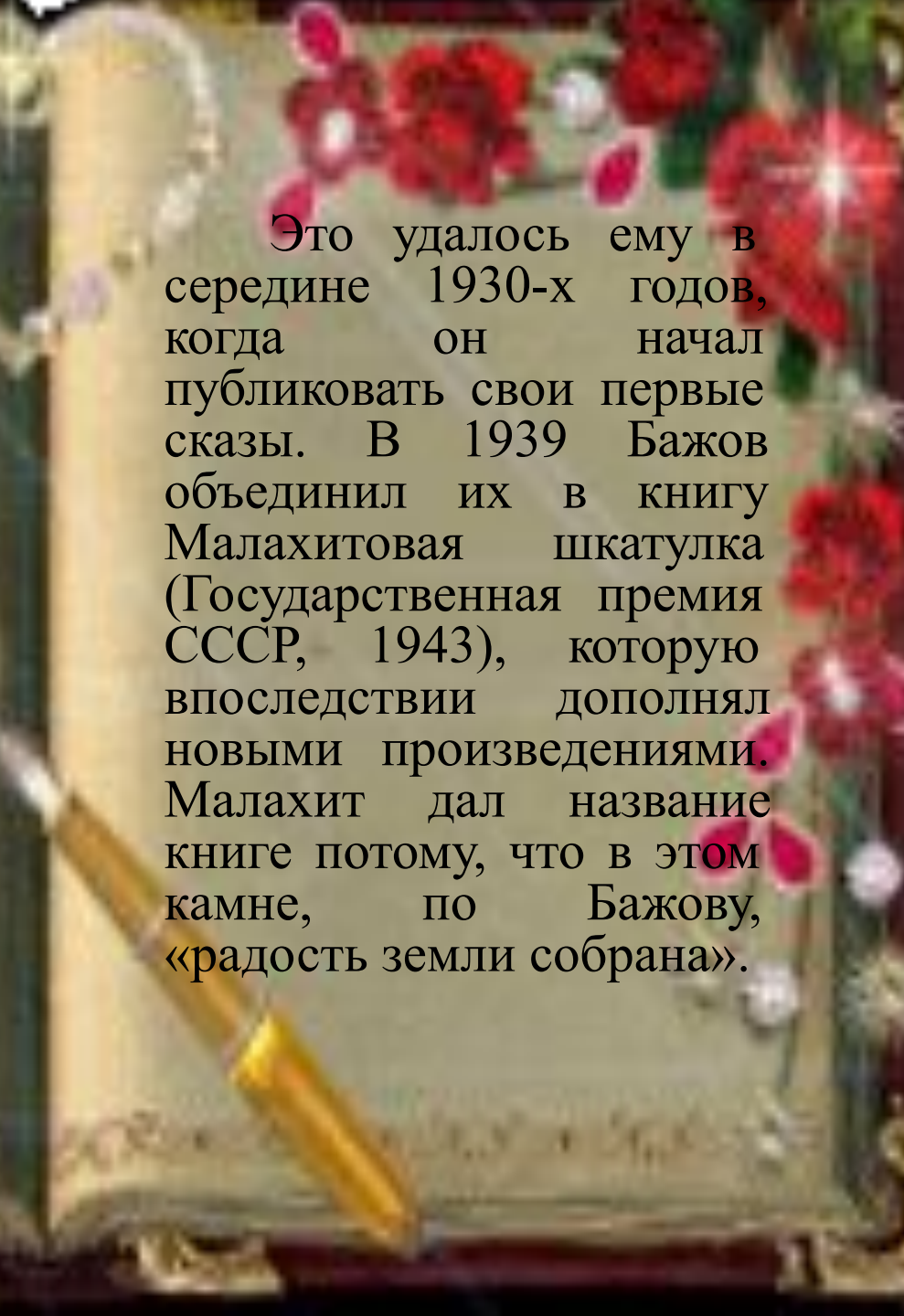
Работал журналистом
в дивизионной газете
«Окопная правда», в
Камышловской газете
«Красный путь», а с
1923 – в Свердловской
«Крестьянской газете».



Работа с письмами читателей-крестьян окончательно определила увлечение Бажова фольклором. По его позднему признанию, многие из выражений, найденных им в письмах читателей «Крестьянской газеты», были использованы в его знаменитых уральских сказах.



П. БАЗОВ
МАЛАХИТОВАЯ
ШКАТУЛКА



Это удалось ему в середине 1930-х годов, когда он начал публиковать свои первые сказы. В 1939 Бажов объединил их в книгу Малахитовая шкатулка (Государственная премия СССР, 1943), которую впоследствии дополнял новыми произведениями. Малахит дал название книге потому, что в этом камне, по Бажову, «радость земли собрана».



Главная тема Бажовских сказов
– простой человек и его
труд, талант и мастерство.

Связь с природой, с тайными
основами жизни
осуществляется через
могущественных
представителей волшебного
горного мира.

Один из самых ярких образов
такого рода – Хозяйка
Медной горы, с которой
встречается мастер Степан
из сказа Малахитовая
шкатулка.



«Серебряное копытце»
впервые напечатано в
1938 г. в Альманахе
«Уральский
современник».

П. Бажовым в соавторстве с
Евгением Пермяком
написана пьеса
"Серебряное копытце"
для детей младшего
возраста. Опубликована
она в журнале
"Затейник"



**Скончался
Павел Петрович
Бажов**
**3 декабря 1950 года
в Москве, похоронен
в Екатеринбурге.**

