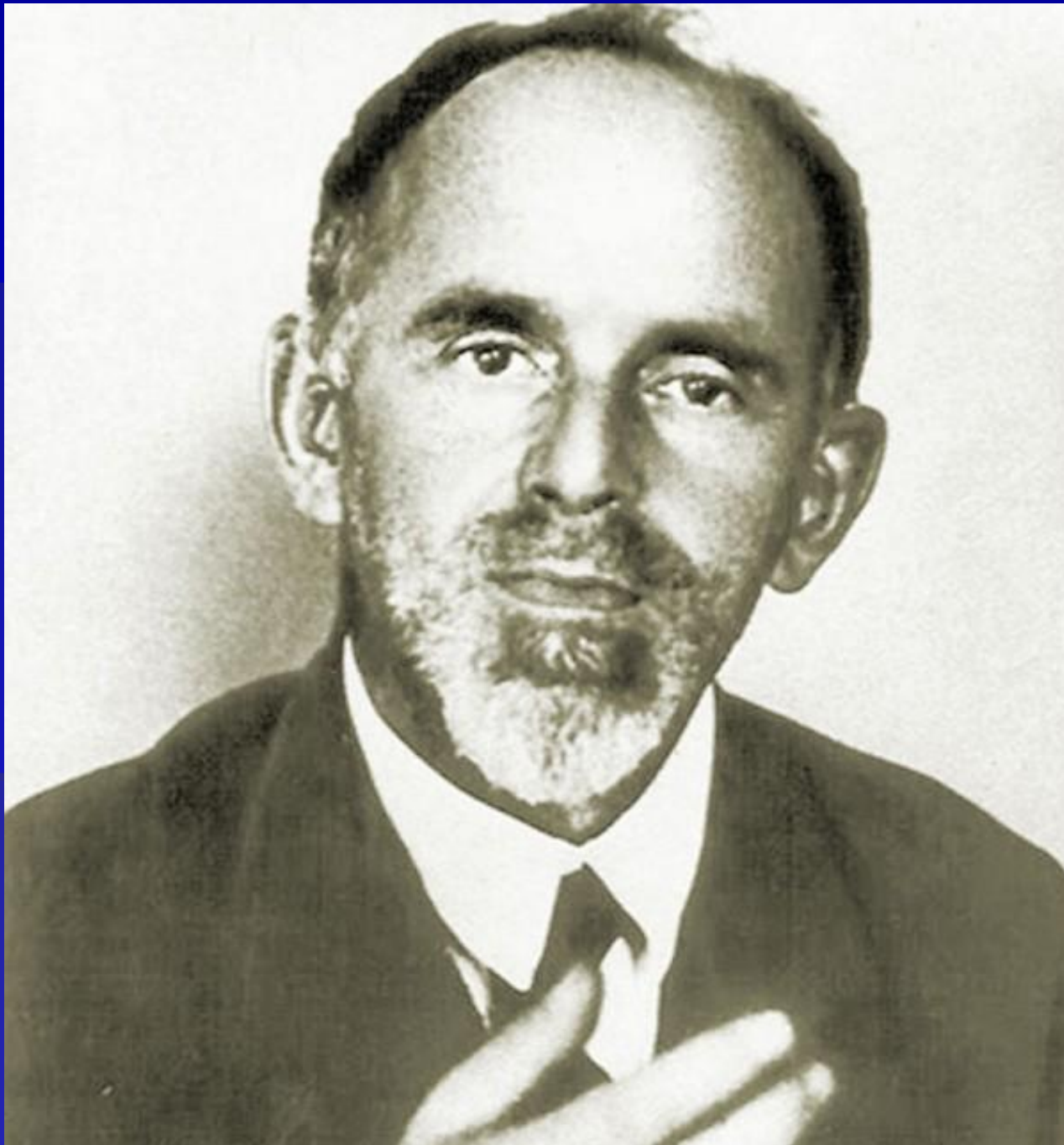


«Чтобы вырвать век из плена...»



Осип Мандельштам





**За радость тихую дышать и жить Кого,
скажите, мне благодарить?**



**Я рожден в ночь с
второго на третье
Января в девяносто одном
Ненадежном году – и
столетья
Окружают меня огнем.**

Отец – Эмиль Вениаминович –



**из серьезной
религиозной еврейской
семьи.**

**По воле родителей,
стал хорошим
ремесленником –
мастером перчаточного
дела.**

Мама Осипа Мандельштама – Флора Вербловская –



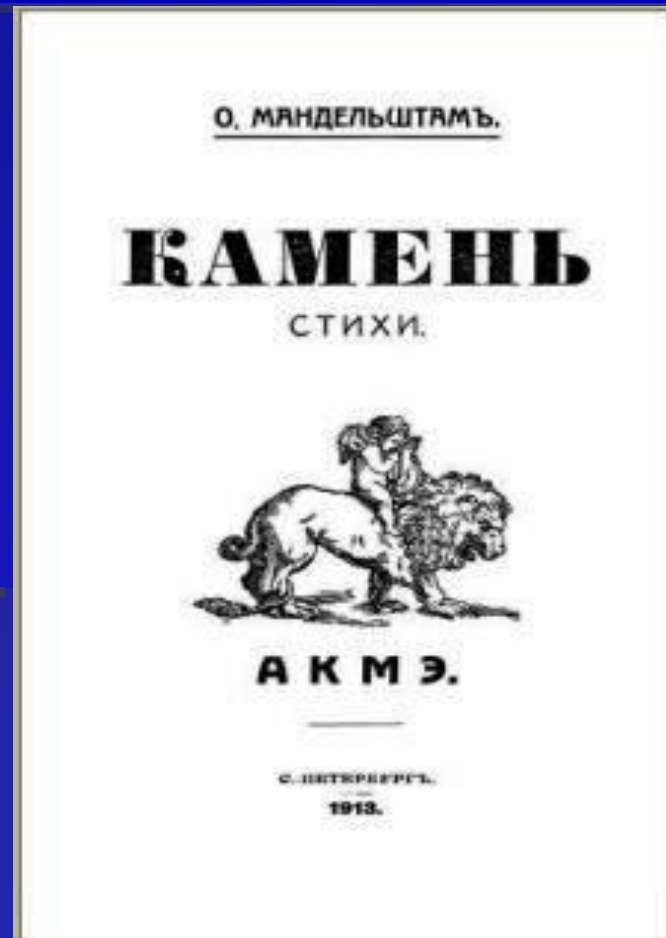
- родом из Вильно, из семьи с еврейскими корнями, выпускница русской гимназии.

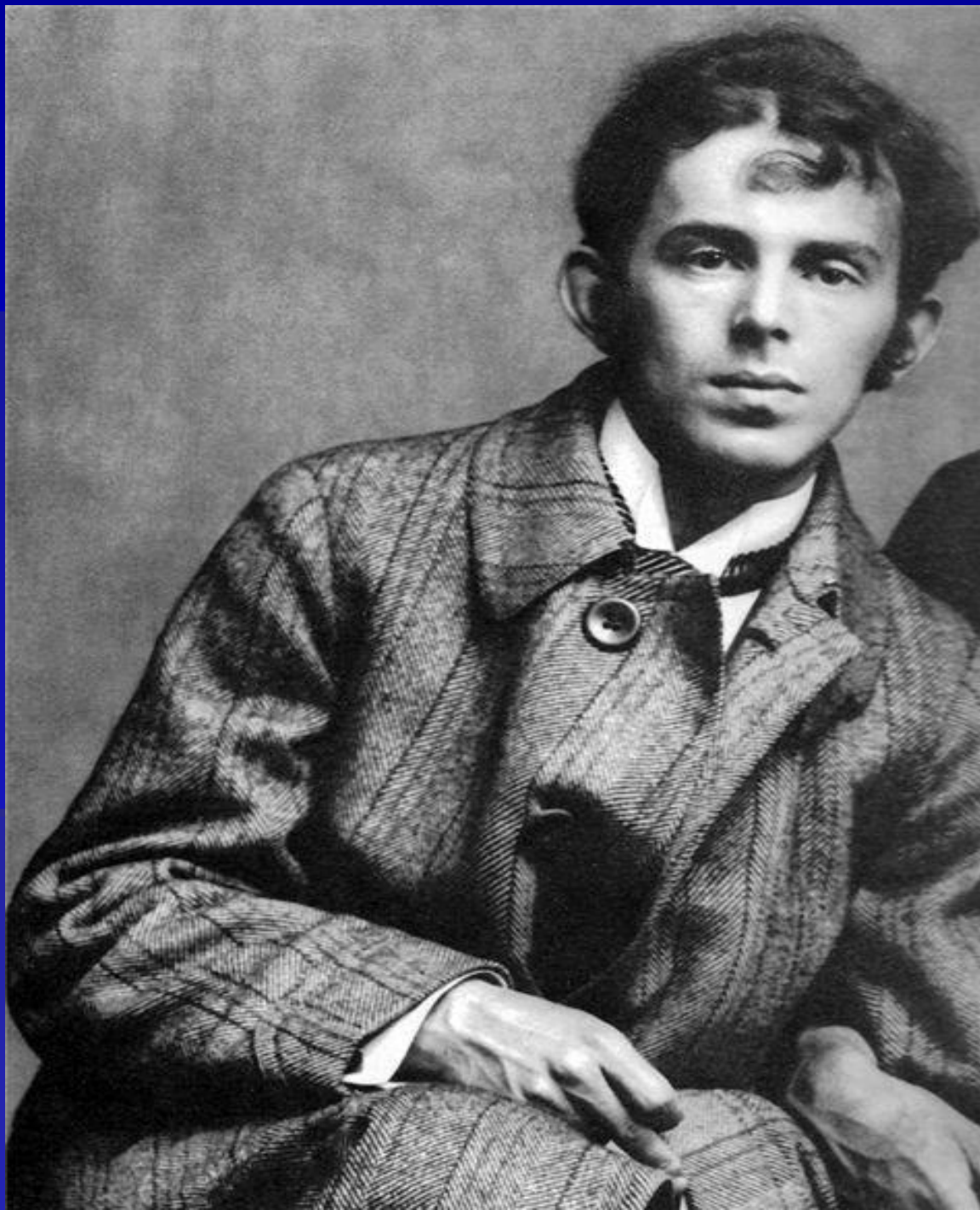


Тенишевское училище



Я и садовник, я же и цветок,
В темнице мира я не одинок■■■





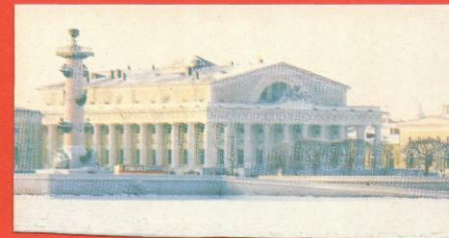


А.Ахматова



«Мой прекрасный жалкий век...»

Век мой, зверь мой, кто сумеет
Заглянуть в твои зрачки
И своею кровью склеит
Двух столетий позвонки?



облигация в размере ДВА
от денежных капиталов
в Правлении Ленобл
указаны условия буду

Правление

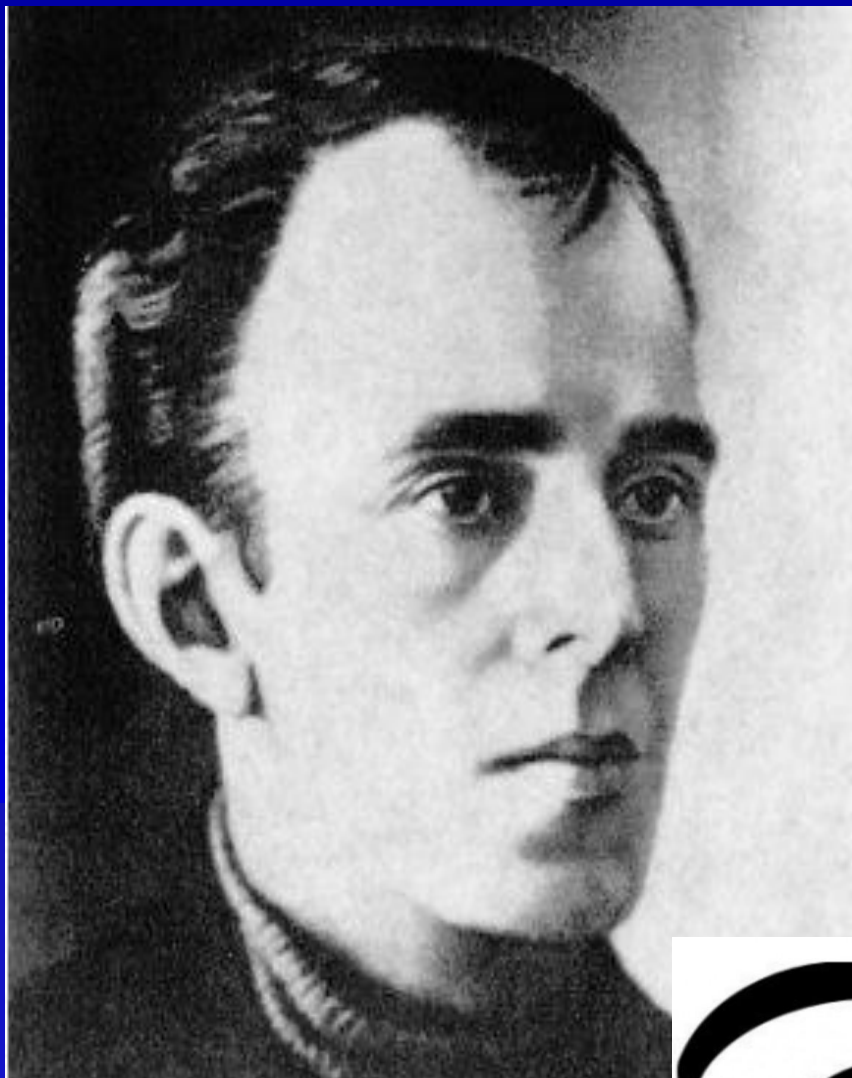
Прав





Надежда Хазина





Сборник «Tristia»





А.М.Зельманова-Чудовская



М.Цветаева



Соломея Андроникова



Ольга Арбенина



Ольга Ваксель



Мария Петровых





1922 ГОД

«Я вернулся в мой город, знакомый до слез...»

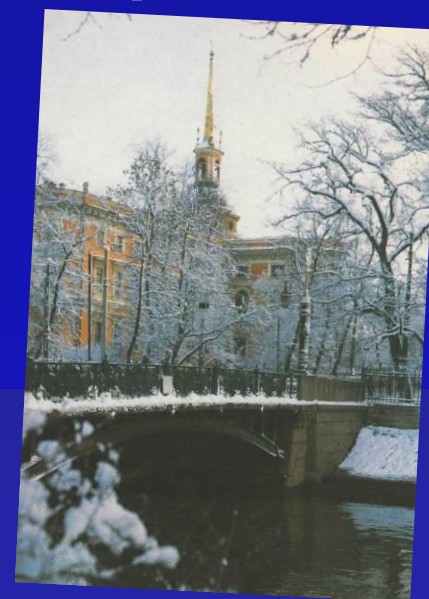
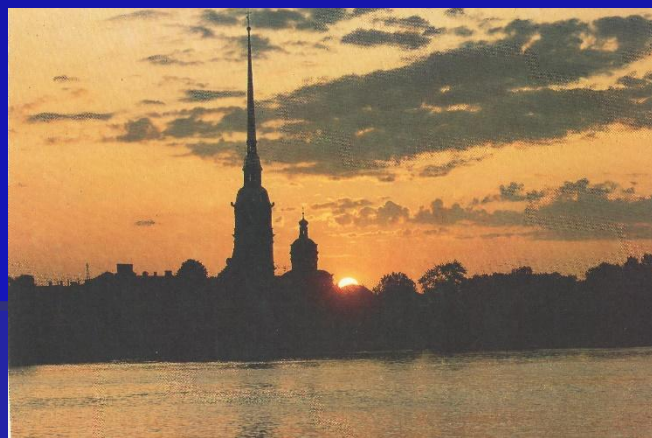
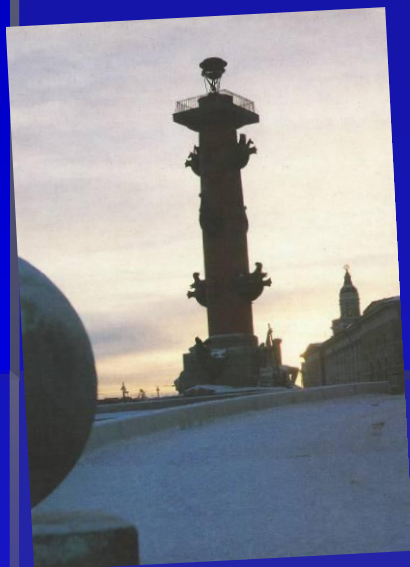


Петербург! У меня еще есть адреса,
По которым найду мертвецов голоса.



Петербург в лирике Мандельштама

- «Адмиралтейство»
- «Петербургские строфы»
- «В Петербурге мы сойдемся скоро...»



**Город живой и многоликий, неповторимый
и прекрасный во всех своих ипостасях.**

«Мы живем, под собою не чуя страны...»

- «Это не литературный факт, но акт самоубийства...» Борис Пастернак
- «Кремлевский горец и «сброд тонкошеих вождей» созданы средствами гротеска

Поединок один на один

И в ссылке Мандельштам «продолжал писать вещи неизреченной красоты и мощи» (А. Ахматова)



«Воронежские тетради» - вершина поэзии Мандельштама



Я должен жить, хотя я
дважды умер...

Последний круг страданий

Уведи меня в ночь, где течет Енисей
И слеза на ресницах как лед,
Потому что не волк я по крови своей
И во мне человек не умрет.



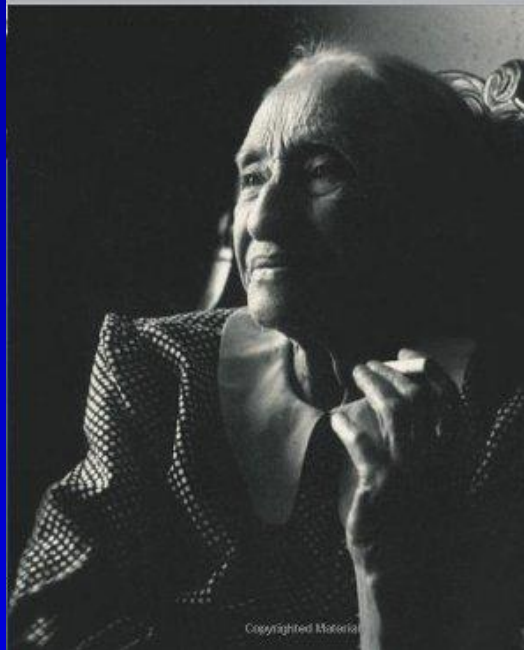
Исправительно-трудовой лагерь «Вторая речка» под Владивостоком

Copyrighted Material



NADEZHDA MANDELSTAM

Hope against Hope



Copyrighted Material



Великие
биографии



*«Мой муж —
Осип Мандельштам»*

Все мы были овцами, которые дают
себя резать, или почтительными
помощниками палачей, потому что
не хотели переходить в отряд овец.
Почему О.М. покорно пошёл за
солдатами, а я не бросилась на них,
как зверь?

*Надежда
Мандельштам*

ozon.ru

Надежда Мандельштам

ВОСПОМИНАНИЯ



Государственный Театр Киноактера

Улица Мандельштама

21 декабря
Малый зал
Начало в 20.00

Любимого никто не отнимет

Исполнители:

Заслуженная артистка РФ

Елена

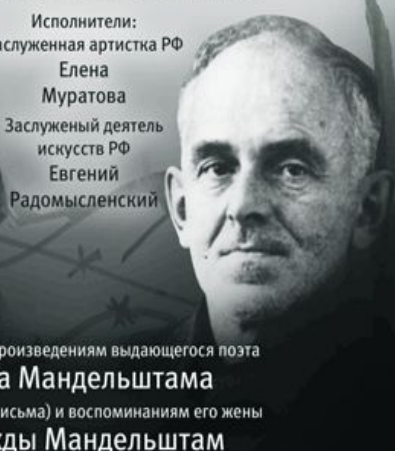
Муратова

Заслуженный деятель

искусств РФ

Евгений

Радомысленский



Спектакль по произведениям выдающегося поэта

Осипа Мандельштама

(стихи, проза, письма) и воспоминаниям его жены

Надежды Мандельштам

Это диалог-рассказ о творчестве великого поэта, о его трагической судьбе и необыкновенной любви и верности, противостоящей жестокому времени

Директор театра

Заслуженный деятель искусств РФ Сурен Шаумян

Адрес: ул. Поварская, д. 33, стр. 1

Телефоны: (495) 690-55-24, (495) 691-14-61

E-mail: info@teatrkinoktera.ru, www.teatrkinoktera.ru

М Е М О Р И А



ОСИП И НАДЕЖДА *Мандельштамов*



- *«Не знаю, жив ли ты, но с того дня я потеряла твой след. Не знаю, где ты. Услышишь ли ты меня. Знаешь ли, как люблю. Я не успела тебе сказать, как я тебя люблю. Я не умею сказать и сейчас. Я говорю только: тебе, тебе... Ты всегда со мной, и я – дикая и злая, которая никогда не умела просто заплакать, - я плачу, я плачу, я плачу. Это я – Надя. Где ты?»*



**В Амстердаме установили памятник поэту Осипу
Мандельштаму и его жене Надежде.**



Памятник Мандельштаму во Владивостоке.



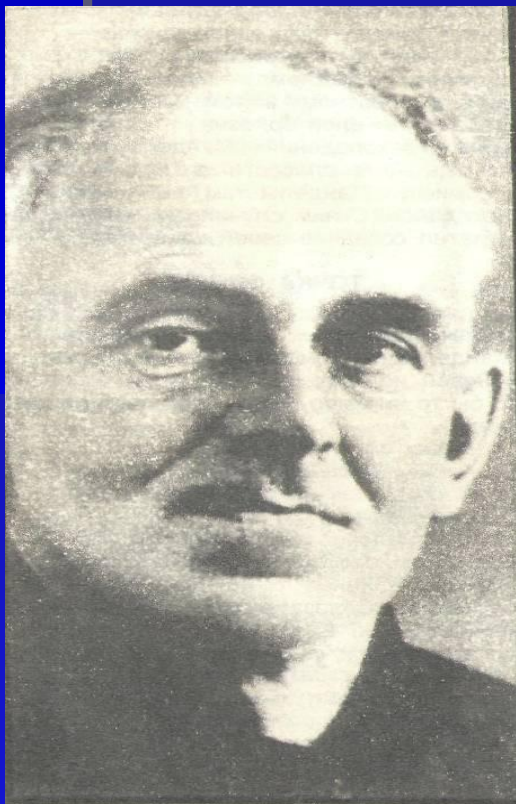
Памятник Мандельштаму в Воронеже



Памятник О.Мандельштаму в Москве



Он был высокой правде рад
И прожил жизнь свою поэтом
И перед жизнью виноват
Был только в этом, только в этом...



Жизнь упала, как зарница,
Как в стакан воды – ресница.
Изолгавшись на корню,
Никого я не виню....