

ШИФРЫ И КЛАДЫ.

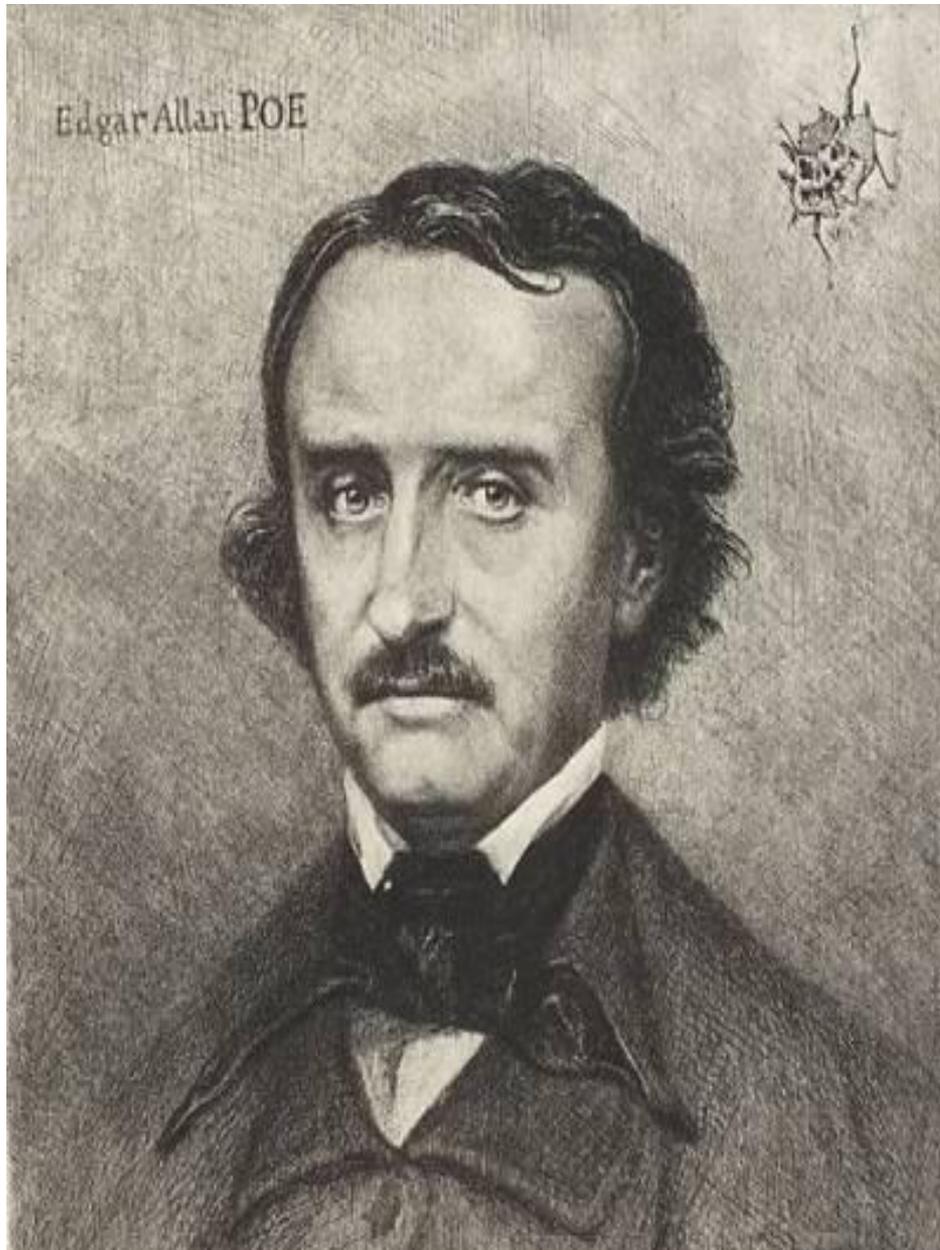
Тайна Золотого Жука
Эдгара Аллана По.

Что такое шифр и что такое клад?



Назовите знаменитых героев мировой литературы, которые разгадывали шифры и искали клады?





ЭДГАР ПО
Американский
писатель,
основатель
приключенческой
и детективной
литературы



Эдгар Аллан По (Edgar Allan Poe) 1809 - 1849

Эдгар По – основатель приключенческой и детективной литературы. Именно в этом заключается значение его творчество.

Рассказ «Золотой жук» – это история о сокровищах, ключ к местонахождению которых был зашифрован. Один из героев сумел разгадать его, используя остроумную систему подсчета знаков шифра и сопоставление с частотой использования букв в английском языке.

За два года до этого рассказа По написал серию статей о тайнописи, показав, что «основа искусства расшифровки криптограмм... кроется в общих функциях структуры самого языка» (Несколько слов о тайнописи», «Грэхемс мэгезин, июль, 1841). Рассказ предназначался сначала для журнала «Стилус», который По предполагал издавать с лета 1843г.; однако замысел журнала не был реализован, и По отправил «Золотого жука» на объявленный в «Доллар ньюспейпер» конкурс, где он и получил премию в 100 долларов. «Золотой жук» - первый рассказ По, переведённый на русский язык (1847).

Почему создается напряжение при внешней неторопливости рассказа «Золотой жук»?

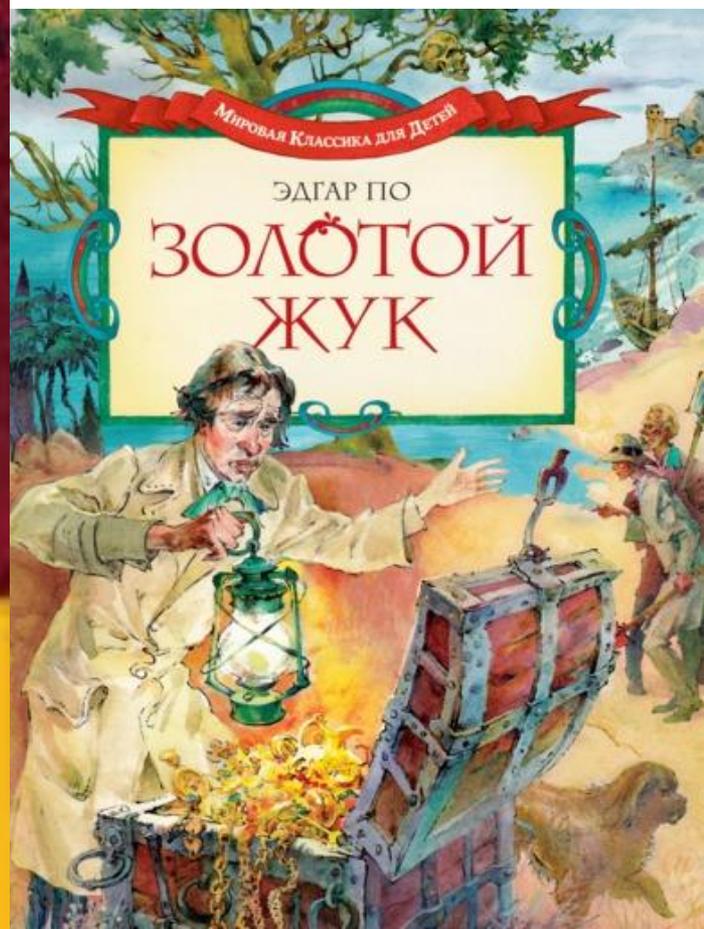
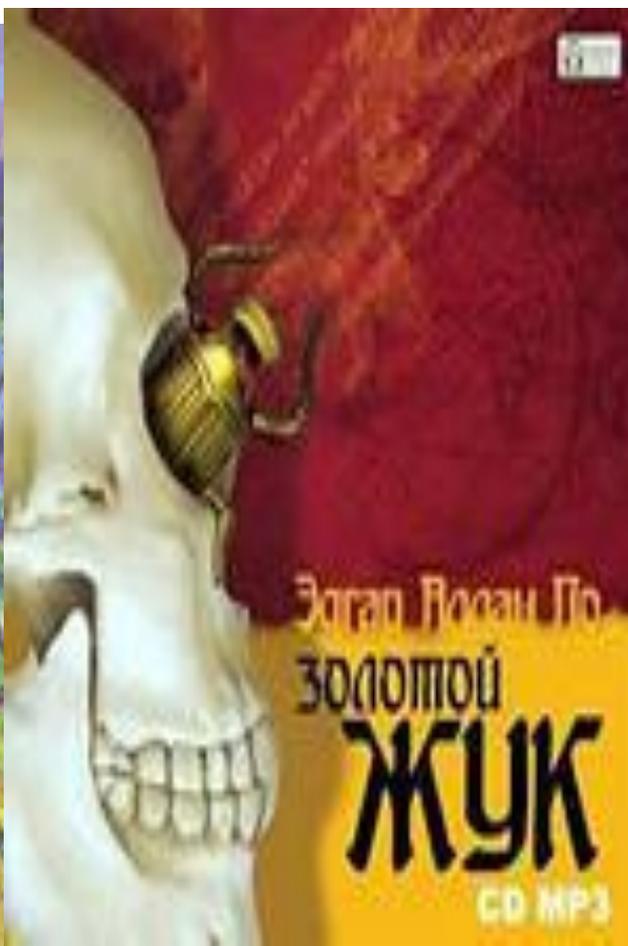
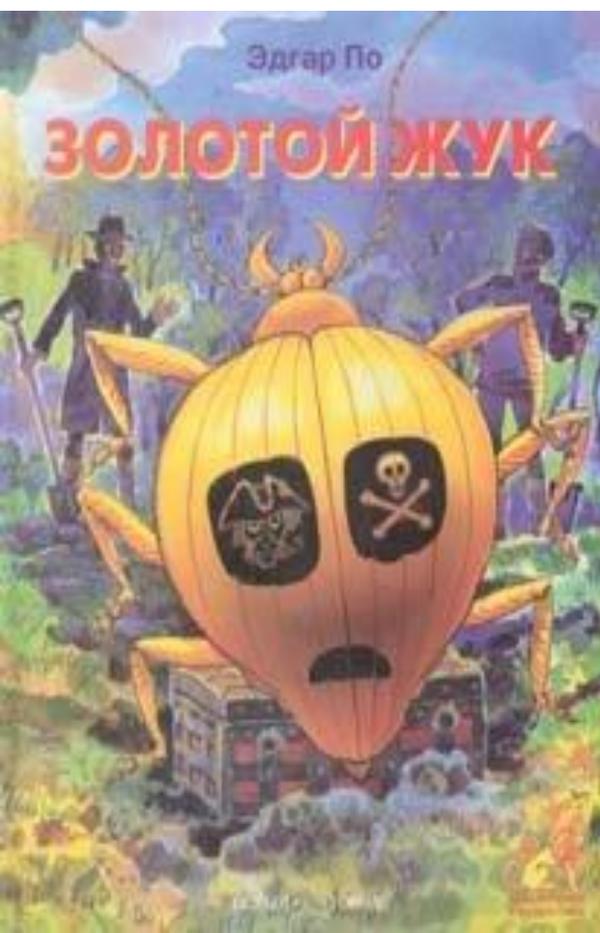
- Сюжет – система событий, составляющих содержание произведения. В сюжете выделяют экспозицию, завязку, развитие действия, кульминацию и развязку.
- Композиция – это построение произведения, расположение и связь его частей

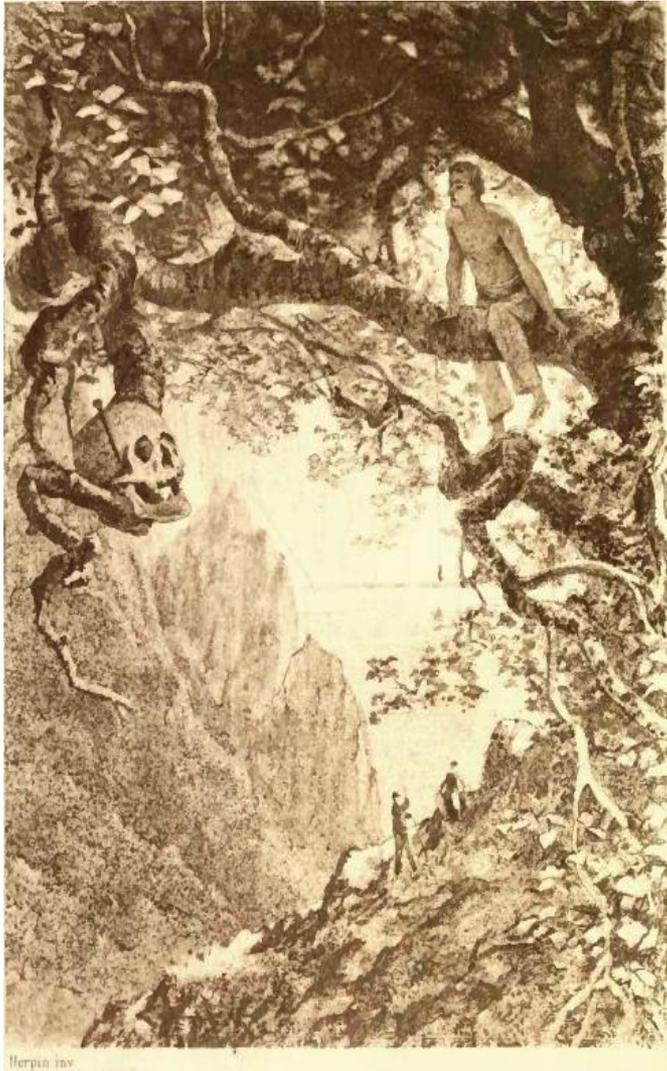
Распределите сюжет рассказа по композиционным частям

Композиционные части

- Экспозиция
- Завязка
- Развитие действия
- Кульминация
- Развязка

Что помогло Леграну найти клад и в чем его отличие от рассказчика?



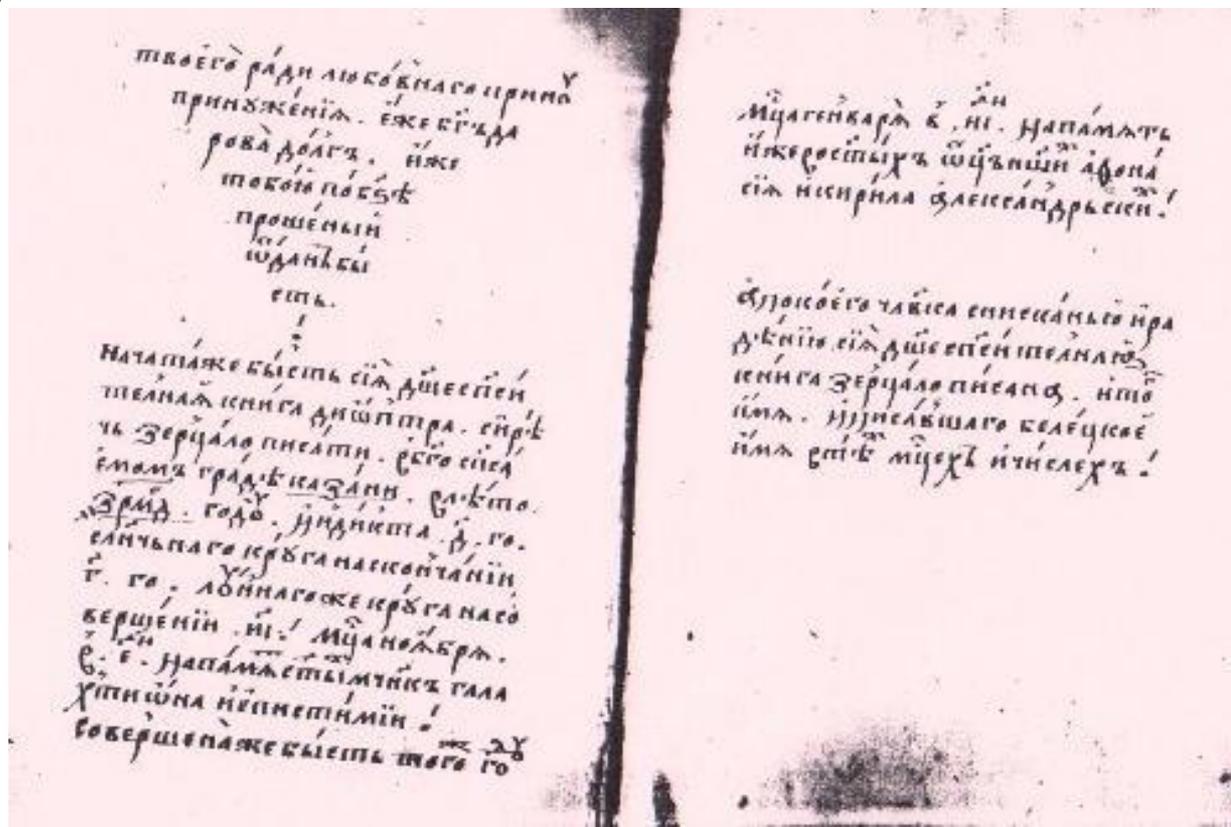


1. Какие эпизоды на ваш взгляд самые яркие и придают рассказу занимательность, остроту?
2. Какие тайны, загадки встретились на страницах рассказа? Что нового вы для себя узнали?

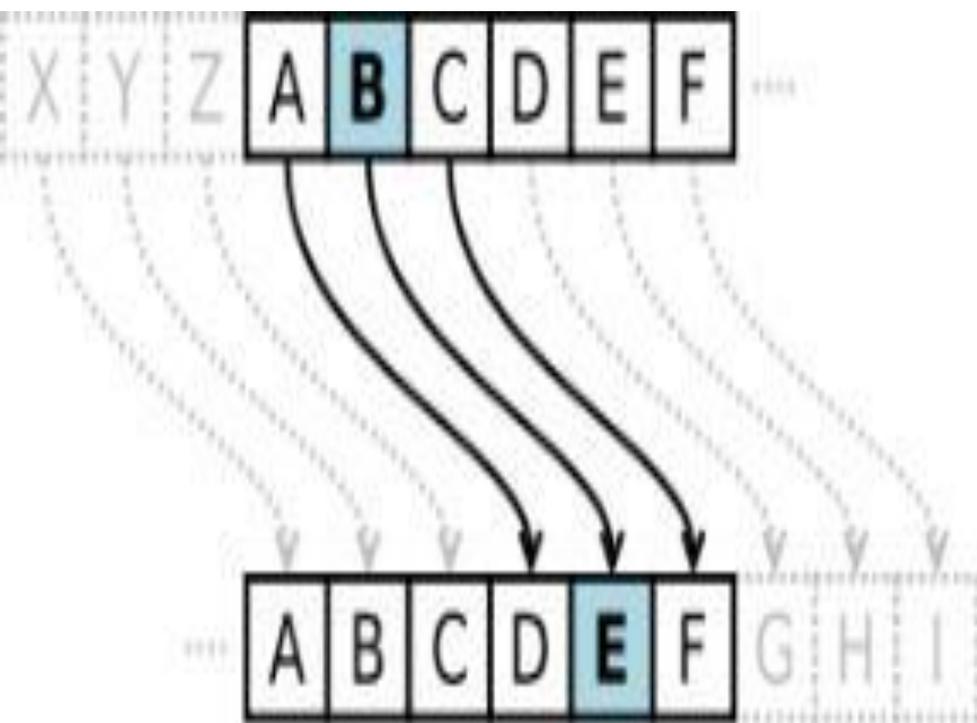


Для дополнительной информации:

- Криптограмма - шифр
- Криптография – наука о шифрах



Шифр Цезаря



Шифр Цезаря-
сдвиг по
алфавиту на N
букв вперед (В
классическом
варианте сдвиг на
3 буквы вперед)

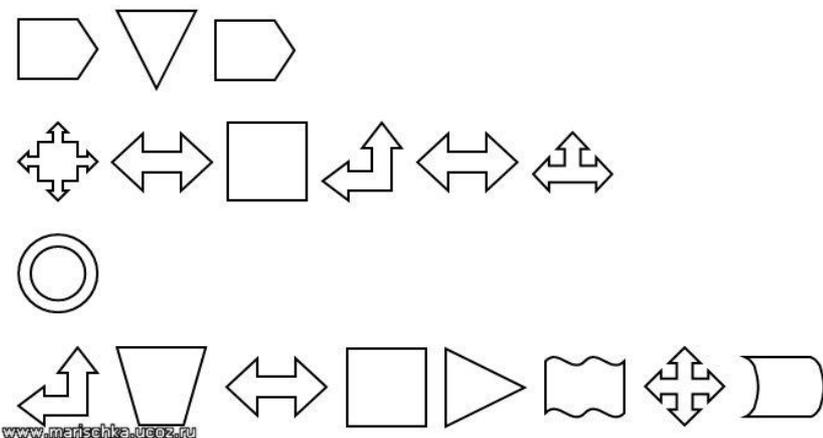
Шифр Полибия

	1	2	3	4	5
1	A	B	C	D	E
2	F	G	H	I,J	K
3	L	M	N	O	P
4	Q	R	S	T	U
5	V	W	X	Y	Z

- В Древней Греции (II в. до н. э.) был известен шифр, называемый "квадрат Полибия". Это устройство представляло собой квадрат 5x5, столбцы и строки которого нумеровали цифрами от 1 до 5. В каждую клетку этого квадрата записывалась одна буква. (В греческом варианте одна клетка оставалась пустой, в латинском - в одну клетку помещали две буквы i и j.) В результате каждой букве отвечала пара чисел и шифрованное сообщение превращалось в последовательность пар чисел.

- Шифр с использованием кодового слова является одним из самых простых как в реализации так и в расшифровывании. Идея заключается в том что выбирается кодовое слово, которое пишется впереди, затем выписываются остальные буквы алфавита в своем порядке. Шифр с использованием кодового слова WORD.
- Исходный алфавит: A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z
- Алфавит замены: W O R D A B C E F G H I J K L M N P Q S T U V X Y Z
- Как мы видим при использовании короткого кодового слова мы получаем очень и очень простую замену. Так же мы не можем использовать в качестве кодового слова слова с повторяющимися буквами, так как это приведет к неоднозначности расшифровки, то есть двум различным буквам исходного алфавита будет соответствовать одна и та же буква шифрованного текста.

Прочитайте, что зашифровано:



www.marishka.ucoz.ru

ТАЙНОПИСЬ ПИРАТОВ

А	Б	В	Г	Д	Е
Ё	Ж	З	И	Й	К
Л	М	Н	О	П	Р
С	Т	У	Ф	Х	Ц
Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь
Э	Ю	Я			

www.marishka.ucoz.ru



А вы можете создать свой шифр?

