

МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Итоговая работа

- Франц Кафка
- Райнер Мария Рильке
- Федерико Гарсиа Лорка

Автор презентации
учитель русского языка и
литературы
ОСШ №54 г. Севастополя
Михайлова В. И.

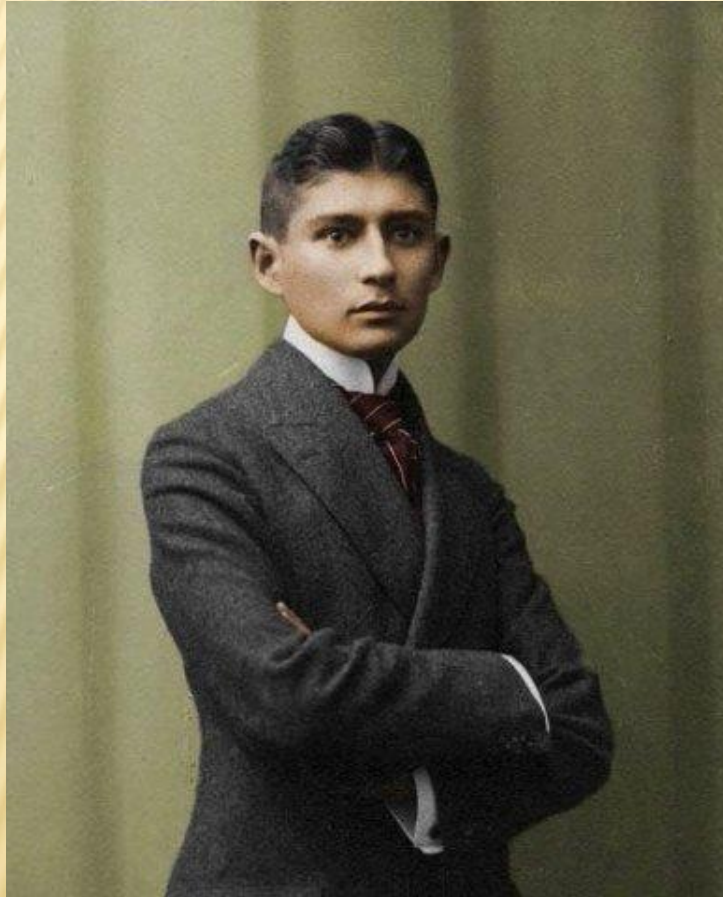
МИРОВАЯ ЛИТЕРАТУРА XX ВЕКА

Франц Кафка		Райнер Мария Рильке		Федерико <u>Гарсиа</u> Лорка	
<u>1</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>2</u>	<u>1</u>	<u>2</u>
<u>3</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>3</u>	<u>4</u>

Проверь
себя

Заверши
тест

ФРАНЦ КАФКА (1)



Франц Кафка родился
в городе

Берлин

Прага

Париж



ФРАНЦ КАФКА(2)



**Ведущая тема в
творчестве Кафки**
Протест
Одиночество
Свободолюбие



ФРАНЦ КАФКА(3)



**Жанр произведения
Кафки «Превращение»**

Рассказ

Новелла

Фэнтези



ФРАНЦ КАФКА(4)



С новеллой
«Превращение» связано
понятие
Символизм
Модернизм
Натурализм



РАЙНЕР МАРИЯ РИЛЬКЕ (1)



Райнер Мария Рильке
родился в городе

Берлин

Прага

Париж



РАЙНЕР МАРИЯ РИЛЬКЕ (2)



Центральный образ
сборника «Часослов»

Ангел

Господь

Демон



РАЙНЕР МАРИЯ РИЛЬКЕ (3)



Любимый античный
образ Рильке

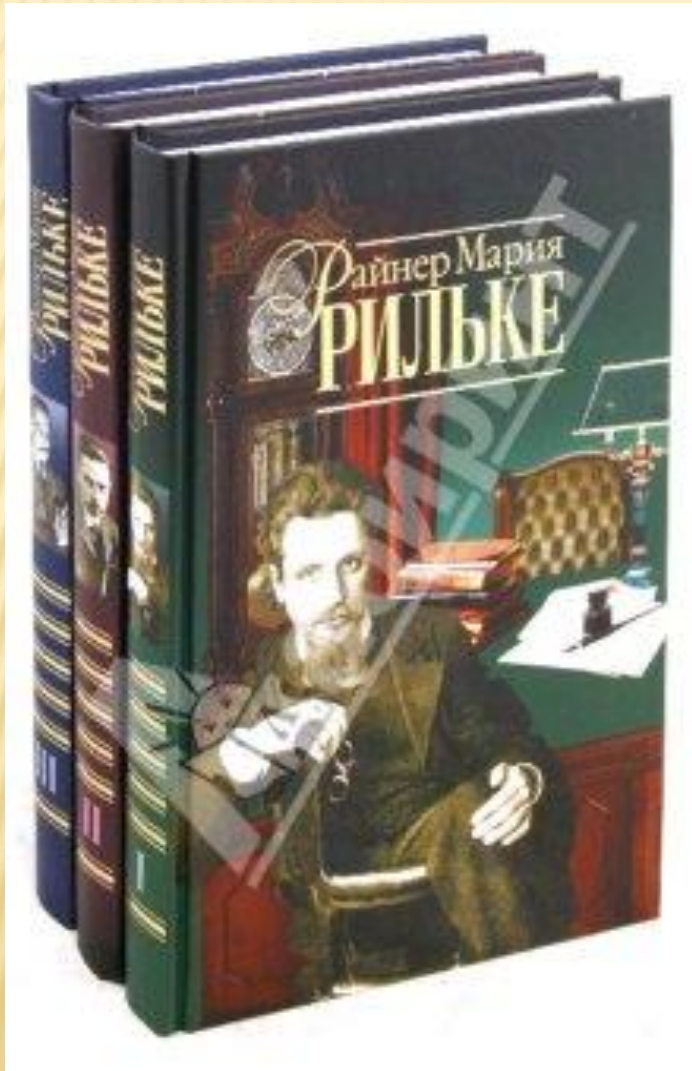
Арион

Орфей

Аполлон



РАЙНЕР МАРИЯ РИЛЬКЕ (4)



Философия поэта в осмыслении понятия «вещь» отображена в сборнике

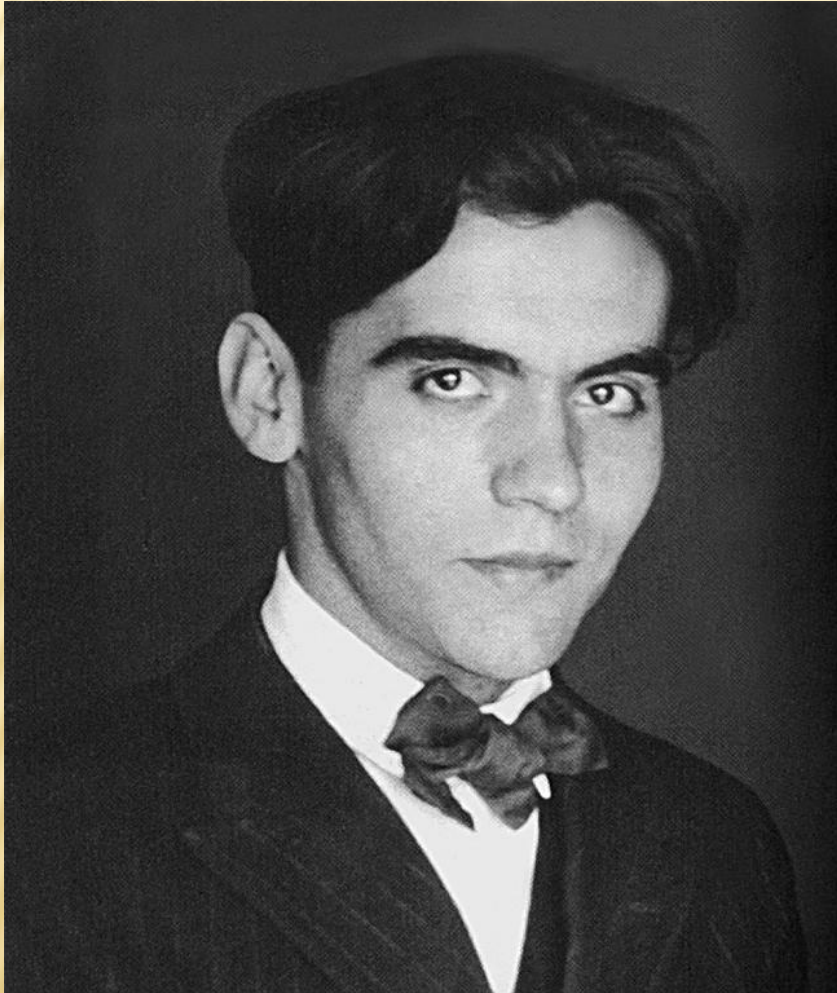
«Книга образов»

«Новые

стихотворения»
«Дуинские элегии»



ФЕДЕРИКО ГАРСИЯ ЛОРКА (1)



Родина Федерико
Гарсиа Лорки

Италия

Испания

Франция



ФЕДЕРИКО ГАРСИЯ ЛОРКА (2)



Творчество Лорки
ассоциируется с
музыкальным
инструментом

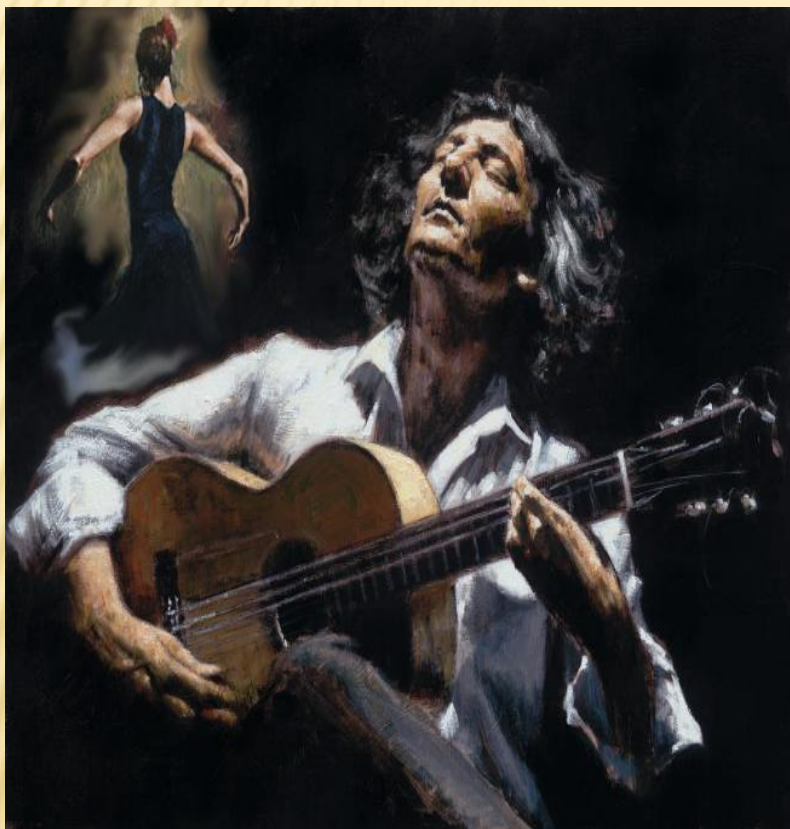
Арфа

Гитара

Скрипка



ФЕДЕРИКО ГАРСИЯ ЛОРКА (3)



Понятие «народная
песня-импровизация»
связано со сборником
стихотворений
«Цыганское
романсеро»
«Поэма о канте
хондо»
«Книга стихов»



ФЕДЕРИКО ГАРСИЯ ЛОРКА (4)



Поэт стал жертвой

**Гитлеровского
фашизма
Диктатуры генерала
Франко**

**Японского
милитаризма**



ПРОВЕРЬ СЕБЯ: УСТАНОВИ СООТВЕТСТВИЯ

Кафк

а

Лорк

а

Рильк

е

«Сонеты

Орфею»

«Насослов»

е»

«Приговор»

«Гитар

а»

«Крик»



**Спасиб
о!**

Автор презентации
учитель русского языка и
литературы
ОСШ №54 г. Севастополя
Михайлова В. И.