

Подготовка к написанию
сочинения-рассуждения
в формате ОГЭ - **15.3**

Презентацию подготовила
учитель русского языка
МБОУ гимназии №44
Савицкая Ирина Викторовна.



Цель

научиться писать
сочинение-
рассуждение
на морально-
этическую тему
в формате ОГЭ

Задачи

- 1. Знать критерии сочинения-рассуждения в форме 15.3
- 2. Научиться анализировать исходный текст
- 3. Создавать свой текст на основе исходного

Текст — упорядоченный набор предложений, предназначенный для того, чтобы выразить некий смысл

разновидности текста (типы речи)

Повествование -
рассказ о событии
в его временной
последовательности.
Цель: представление
динамичной картины
событий.

Описание -
подробная
характеристика
предмета (явления).
Цель: создание
художественного
образа

Рассуждение -
ряд мыслей, суждений
на тему, изложенных
последовательно.
Цель: убедить кого-то в
чем-либо.

Структура рассуждения

- 1. Тезис** – основная мысль, в которой необходимо убедить кого-либо.
- 2. Аргументы** (как минимум, **два**) – собственно доказательства, примеры
- 3. Вывод**-- умозаключение, убеждающее в справедливости основной мысли



Слова для формулирования значения понятия

• Добро
• Нравственность

- Благородство
- Справедливость
- Гуманизм
- Красота

• Свойства характера, качества личности

- Доброта
- Человечность
- Гуманность
- Совесть
- Жестокость

• Чувства, отношения

- Любовь
- Дружба

1 абзац: формулируем значение понятия

1) **подобрать синонимы:** *Что такое благородство?*

Думаю, это - великодушие, достоинство человека.

2) **перечислить основные признаки понятия:**

Благородство – это совокупность таких качеств человека, среди которых особо выделяются душевная чистота, высокая нравственность и доброта.

3) **описать поведение, поступки:** *Мне кажется, благородство человека заключается в умении уважать людей, дарить «благо» окружающим, не думая о себе.*

4) **использовать отрицательное определение:**

Честность – это отсутствие лжи.



Что такое совесть?

Мне кажется, это такие поступки, которые приносят людям добро.

Значение этого слова я понимаю так: каждый должен поступать по совести, чтобы всем было хорошо.

Думаю, это - чувство ответственности человека за свои поступки.

На мой взгляд, это то, что заставляет человека не делать зла окружающим...

Считаю, что, **прежде всего**, это умение поставить себя на место другого, осознать влияние своих поступков

Комментарий —

— наши размышления о значимости понятия
в жизни человека и общества.

Комментарий строим на развитии разных смысловых линий:

- 1) раскрытие **актуальности** рассматриваемой ценности;
- 2) вычленение в содержании понятия наиболее **значимого аспекта**;
- 3) анализ **смысловой многозначности** понятия;
- 4) **противопоставление (или соотнесение) с др. словами**
для выявления **смысловой сущности** понятия.



Комментируем

- Наверное, это одно из самых важных качеств человека. Ведь именно совесть останавливает нас, когда мы хотим поступить жестоко или несправедливо, или не даёт покоя, если мы сделали что-то плохое.

- Каждый из нас должен прислушиваться к голосу совести, потому что он помогает различать добро и зло, предохраняет от ошибок, не даёт совершать плохие поступки. Поступая по совести, люди делают себя и окружающий мир лучше.

Аргументы на основе текста

Представляя аргумент на основе текста,

- **соблюдайте**
 - логические переходы
 - смысловую полноту
 - точность трактовки текста
- **подтверждайте собственный тезис**
- **включайте цитату, объясняющую тезис**



Аргументы из «жизненного опыта»

1) Примеры из литературы

В русской литературе есть много героев, для которых совесть не пустой звук. Вспомним знаменитые слова отца Гринёва из романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка»: «Береги честь смолоду». Именно совесть и достоинство не позволяют его сыну лгать, унижаться, достигать своих целей нечестным путём.

2) Примеры из истории

Обратимся за примером к истории. Когда писателя М. Горького лишили звания Почетного академика Императорской Академии наук, Чехов и Короленко заявили, что они отказываются от звания академиков. Это были люди совести, которые не могли и не хотели мириться с несправедливостью.

Аргументы из «жизненного опыта»

3) Обобщённые примеры

Подтверждением этой мысли является жизненный опыт каждого из нас. Наверное, нет такого человека, которому не знакомы муки совести. Совершив несправедливый, нечестный поступок, человек всё равно чувствует, что он не прав. Только чистая совесть приносит нам душевный покой.

4) Конкретные примеры из жизни («случаи»)

В моей жизни был случай, когда я поступил не по совести. Однажды, случайно испортив документы на столе отца, я не решился признаться, а свалил всё на нашу собаку, которую наказали. Мне было очень стыдно. Позже правда всё равно открылась, и это научило меня тому, что нельзя идти против совести.

Пишем заключение - вывод

- **Итак**, приведённые примеры доказывают, что совесть – одно из самых важных качеств человека, благодаря которому в мире существуют добро и справедливость.
- **Подводя итог**, хочу сказать, что без совести были бы невозможны нормальные отношения между людьми.
- **Таким образом**, совесть – очень важное слово, обозначающее главное качество настоящего человека.
- **На примере текста мы убедились в том, что** совесть помогает человеку делать правильный выбор в пользу добра.

Структура сочинения-рассуждения, согласно критериям ОГЭ

Основные критерии

баллы

К1 – Толкование значения слова:

1. дать определение к теме и 2. комментарий (пояснение) (1+1) 2

К2 – наличие 2-х примеров- аргументов: 3

1 – на основе прочитанного текста; (2)

2 – из жизненного (или читательского) опыта (1)

К3 – СМЫСЛОВАЯ цельность, речевая связность и последовательность 2

(четкая логика в развитии мысли : **обязателен ВЫВОД** по теме (1)

каждая логическая ошибка – нарушение абзаца – « - 1балл»

К4 – КОМПОЗИЦИОННАЯ стройность – завершенность мыслей 2

Максимум баллов за сочинение 1- 4 = 9

Критерии оценки грамотности сочинения

| РАЗДЕЛЫ | | КРИТЕРИИ по количеству ошибок | | | высш. балл |
|--------------|-----------------------|-------------------------------|---------------|-----------------|------------|
| Г1 | ОРФОГРАФИЯ | нет ош. или 1 негруб. | 2-3 ош. | 4-5... ош. | 2 |
| Г2 | ПУНКТУАЦИЯ | нет ош. или 2 негруб. | 3 -4 ош. | 5 и > ош. | 2 |
| Г3 | ГРАММАТИКА | нет ош. или 1 | 2 ош. | 3 и > ош. | 2 |
| Г4 | РЕЧЬ | нет ош. или 2 | 3-4 ош. | 5 и > ош. | 2 |
| Ф1 | ФАКТ. ТОЧНОСТЬ | нет ошибок | 1 ош. | 2 и > ош. | 2 |
| БАЛЛЫ | | 2 балла | 1 балл | 0 баллов | |

Максимум баллов за грамотность в соч. и излож. - **10**

Примечания

Если сочинение - переписанный (пересказанный) текст, то работа оценивается в 0 баллов

**При оценке грамотности см на объем сочинения и изложения.
Суммарный объем слов = 140 слов (не <)**

Если вся текстовая работа (сочинение и изложение) содержит < 70 слов, то она оценивается в 0 баллов

