



Однажды юноша обратился к мудрецу с просьбой взять его к себе в ученики с тем, чтобы наставить на путь истины.

— Умеешь ли ты

лгать? — спросил мудрец.

— Конечно, нет! — ответил юноша.

— А **воровать**?

— Нет.

— А **убивать**?

— Нет...

— Так иди, — воскликнул учитель, — и познай все это.

**Значение слова Мораль по словарю
СИНОНИМОВ:**

Мораль – нравственность, этика

НРАВСТВЕННОСТЬ

**Внутренние (духовные и душевные)
качества человека, основанные на
идеалах добра, справедливости, долга,
чести и т.п., которые проявляются в
отношении к людям и природе.**



**НРАВСТВЕННОСТЬ
В ПОВЕСТИ Н.В. ГОГОЛЯ «ТАРАС
БУЛЬБА»**



В повести Гоголь рад выставить наружу всё, что есть в жизни прекрасного, человеческого, и в то же время не скрывает нимало и её безобразия.



Тарас Бульба. С рисунка Е. Кибрика

**Тарас был один
из числа
коренных,
старых
полковников:
весь был он
создан для
бранной тревоги
и отличался
грубой прямоотой
своего нрава**



**Нет уз святее
товарищества.**

Н. В. Гоголь «Тарас Бульба»

Дружба и братство дороже богатства.

Народная мудрость



- ❑ **Любовь к родине и ненависть к врагам;**
- ❑ **Непреклонность, сила духа, беззаветная храбрость;**
- ❑ **Прямота и суровость нрава;**
- ❑ **Замечательные черты его как полководца;**
- ❑ **Высоко развитое чувство товарищества.**



Е. Кибрик «Остап»

Е. Кибрик «Андрій»





ПОДВИГ

ПРЕДАТЕЛЬСТВО
О



- **1 группа «Красная шляпа эмоционального наблюдателя»**
- **Какие чувства вызывает смерть героя? Почему? Как вы думаете, как автор относится к Андрию?**
- **2 группа «Чёрная шляпа пессимиста»**
- **Негативное, критичное отношение к поступку героя. Как относится к смерти Андрия Тарас Бульба? Выскажите свою точку зрения о смерти героя.**
- **3 группа «Жёлтая шляпа оптимиста»**
- **Какие качества героя можно назвать положительными? Попробуйте выступить в роли его защитника.**
- **4 группа «Синяя шляпа философа»**
- **Можете ли вы оправдать измену героя? Как трагедия Андрия связана с особенностями его натуры? Как вы относитесь к фразе Тараса: «Я тебя породил, я тебя и убью»?**



Однажды юноша обратился к мудрецу с просьбой взять его к себе в ученики с тем, чтобы наставить на путь истины.

— Умеешь ли ты лгать? — спросил мудрец.

— Конечно, нет! — ответил юноша.

— А воровать?

— Нет.

— А убивать?

— Нет...

— Так иди, — воскликнул учитель, — и познай все

это. **А познав, не делай!**



**Посейте поступок,
и вы пожнёте привычку;**

**посейте привычку,
и пожнёте характер;**

**посейте характер,
и вы пожнёте судьбу.**

В. Теккерей