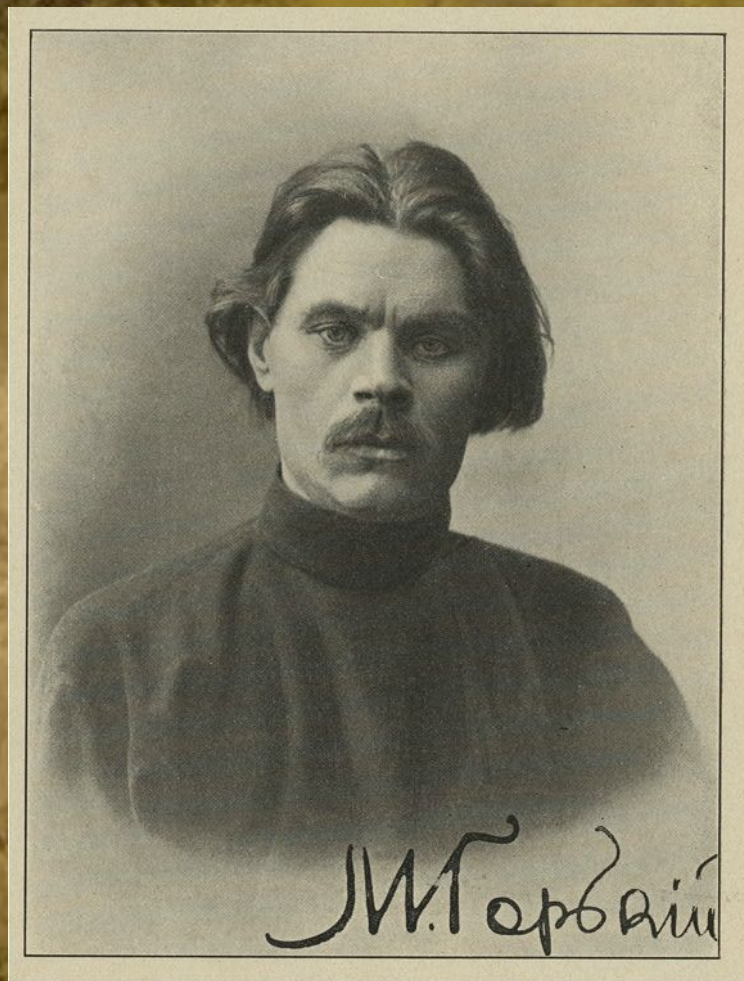


Сергей Есенин



«Сергей Есенин не столько человек, сколько орган, созданный природой исключительно для поэзии, для выражения неисчерпаемой «печали полей», любви ко всему живому в мире и милосердия, которое — более всего много — заслужено человеком».

Максим Горький



Сергей Александрович Есенин родился в селе Константинове Рязанской губернии (21 сентября по старому стилю). Вскоре отец Есенина уехал в Москву, устроился работать там приказчиком и поэтому Есенина отдали на воспитание в семью деда по матери. У деда было трое взрослых неженатых сыновей. Сергей Есенин потом писал: “Мои дяди (трое неженатые сыновья деда) были озорными братьями. Когда мне было три с половиной года они посадили меня на лошадь без седла и пустили в галоп. Ещё меня учили плавать: сажали в лодку, плыли на середину озера и бросали в воду. Когда мне исполнилось восемь лет, я заменял одному своему дяде охотничью собаку, плавал по воде за подстреленными утками.”




Родители
Сергея
Есенина.



Сергей
Есенин и его
сёстры.



Бабушка
Сергея
Есенина.

The background of the slide is a painting. It features a central, somewhat faded portrait of a man's face, looking slightly to the right. The man has dark hair and a serious expression. The background of the painting shows a landscape with trees and a path, rendered in a soft, painterly style with a warm, autumnal color palette of browns, yellows, and greens.

Все написанное Есениным проникнуто «чувством Родины». Сергей Александрович народный, национальный поэт не только потому, что писал о родной природе, что язык его стихотворений понятен и прост, но и потому, что каждый человек в России хоть однажды пережил те же чувства, что и С.А. Есенин, что С.А. Есенин выразил национальный характер, настроения, мечты, сомнения, надежды народа.

Самое первое, как помнил
сам поэт, стихотворение, им
написанное:



*Там, где капустные грядки
Красной водой поливает восход,
Кленёночек маленький матке
Зелёное вымя сосет.*



Я покинул родимый дом,
Голубую оставил Русь.
В три звезды березняк над прудом
Теплит матери старой грусть.

Золотою лягушкой луна
Распласталась на тихой воде.
Словно яблонный цвет, седина
У отца пролилась в бороде.

Я не скоро, не скоро вернусь!
Долго петь и звенеть пурге.
Стережет голубую Русь
Старый клен на одной ноге.

И я знаю, есть радость в нем
Тем, кто листьев целует дождь,
Оттого, что тот старый клен
Головой на меня похож.

Сергей Есенин

«Я покинул родимый дом...»

- **1914 год** – начало первой мировой войны. Есенин призван в армию, работает санитаром в военно-санитарном поезде.
- **1917 год** – отречение от власти русского царя, две революции: Февральская и Октябрьская.
- **1918 год** – международное вторжение, попытка захвата территории России войсками стран – участников Первой мировой войны.

Анализ стихотворения

- Каким настроением окрашено стихотворение?
- Что мы представляем, когда читаем эти строки?
- Какой образ в конце стихотворения?





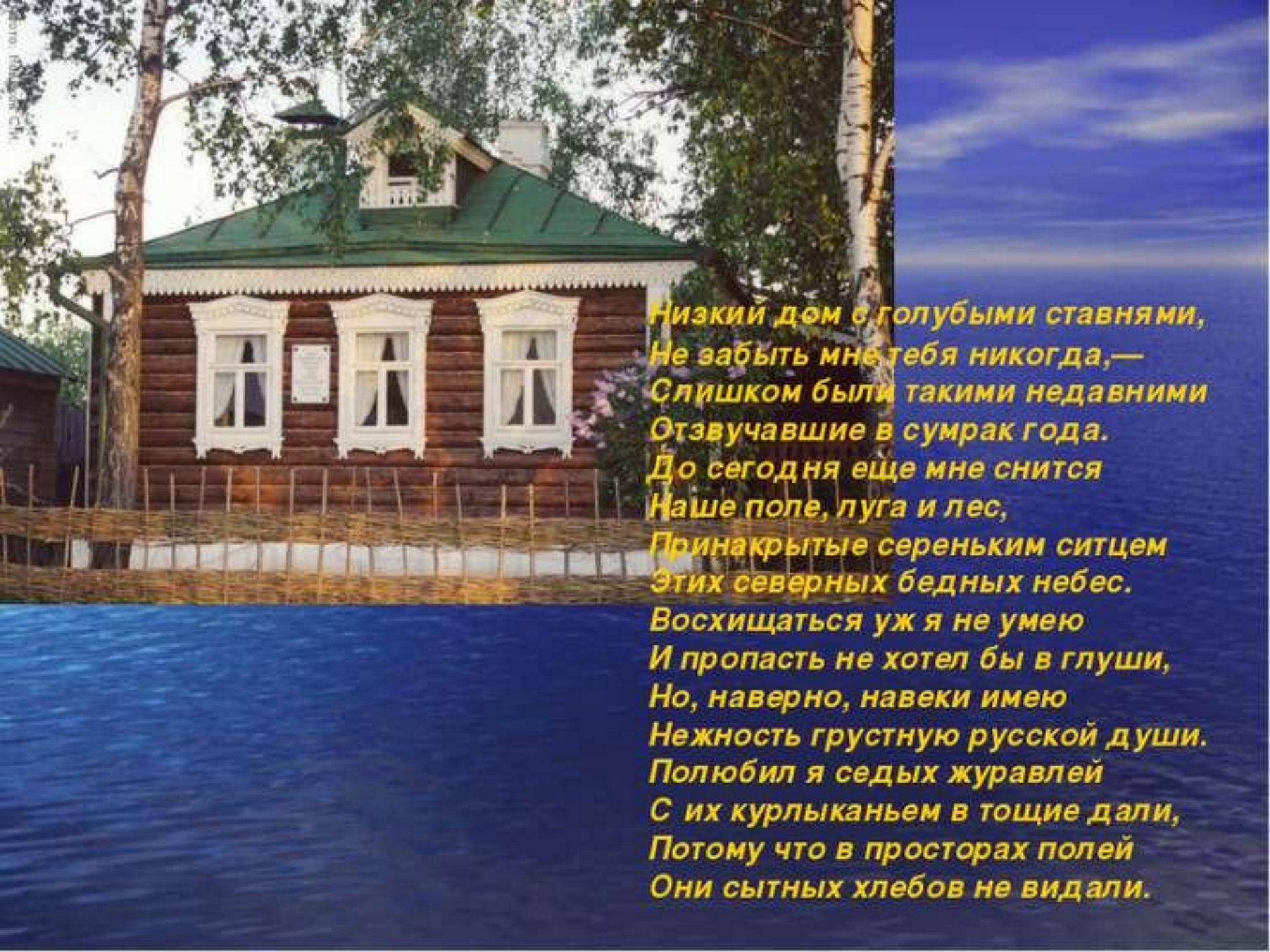
**Клён – хранитель
родного очага.**

- ❑ Какой эпитет использует поэт, говоря о Руси? Какой образ возникает благодаря этому эпитету? Прочитайте эти строки.
- ❑ Что мы представляем, когда читаем эти строки?
- ❑ Почему поэт в качестве эпитета к слову дом использует прилагательное **родимый**?
- ❑ Почему поэт пишет, что он «оставил Русь», значит ли это, что он уехал из России? Какую Русь поэт имел в виду?

- Какое время года мы видим, читая 1 и 2 строфы?
- Как вы понимаете строку: «Долго петь и звенеть пурге»? Почему поэт создаёт перед нами образ пурги?

«Низкий дом с голубыми ставнями...»

- - Каким годом датировано это стихотворение?
- - Сколько лет прошло с момента создания стихотворения «Я покинул родимый дом»?
- - Что же звучит в душе поэта, какая музыка?



Низкий дом с голубыми ставнями,
Не забыть мне тебя никогда,—
Слишком были такими недавними
Отзвучавшие в сумрак года.
До сегодня еще мне снится
Наше поле, луга и лес,
Принакрытые сереньким ситцем
Этих северных бедных небес.
Восхищаться уж я не умею
И пропасть не хотел бы в глуши,
Но, наверно, навеки имею
Нежность грустную русской души.
Полюбил я седых журавлей
С их курлыканьем в тощие дали,
Потому что в просторах полей
Они сытных хлебов не видали.



Сравним несколько строк!

«Я покинул родимый дом...».	«Низкий дом с голубыми ставнями...»
Голубую оставил Русь...	Наше поле, луга и лес, Принакрытые сереньким ситцем Этих северных бедных небес..
Старый клён на одной ноге...	Только видели березь да цветь, Да ракитник, кривой и безлистый...
Долго петь и звенеть пурге...	Да разбойные слышали свисты, От которых легко умереть
И я знаю, есть радость в нём	Нежность грустную русской души

- ❖ Какое из стихотворений более яркое, праздничное? Почему?
- ❖ В каких строчках эмоциональное состояние одинаково?
- ❖ Найдите эпитеты в стихотворении. Как они окрашены?
- ❖ Какие 2 эпитета повторяются в обоих стихотворениях? К каким существительным они относятся?
- ❖ Какую композиционную особенность вы заметили?



Домашнее задание

Выучить наизусть одно из стихотворений Есенина

Источники

- http://img-fotki.yandex.ru/get/5312/121447594.b/0_6e98d_5e7bdac8_XL.jpg
- http://pedsovet.su/_id/472/24291730.jpg
- http://images.myshared.ru/275214/slide_1.jpg
- <http://www.yaklass.ru/materiali?mode=sochi&sochid=2272>
- <http://www.stihi.ru/pics/2015/10/03/9492.jpg>
- <http://ser-esenin.ru/>
- <http://t-smertina.narod.ru/litphoto/esenin-photo/sergey-esenin-31s.jpg>
- http://esenin.velchel.ru/img/gallery/g_10.jpg

- http://www.visualhistory.ru/sovkult/wp-content/uploads/2010/12/img470_2.jpg
- http://images.myshared.ru/261985/slide_3.jpg
- <http://ezidri-master.com/images/Sushka-ovoshhej/kapusta/kapusta-95.jpg>
- <http://s54.radikal.ru/i146/1008/ce/11ed574e66e4.jpg>
- http://images.myshared.ru/471221/slide_24.jpg
- <http://proryazan.com/wp-content/uploads/2014/03/132-208x120.jpg>
- <http://uslide.ru/images/11/17632/736/img27.jpg>

**Учитель русского языка и литературы
МКОУ Вековская ООШ
Захарова Анна Васильевна**