


СТИХОСЛОЖЕНИЕ





СТИХОТВОРНАЯ РЕЧЬ

- РИТМ – чередование ударных и безударных слогов.
 - РИФМА – соразмерность – созвучие окончаний стихов.
 - СТРОФА – группа стихов, объединённых системой рифм.
- 

СИЛЛАБО-ТОНИЧЕСКОЕ СТИХОСЛОЖЕНИЕ –

система стихосложения, в основе которой лежит выравненность числа слогов, количества и места распределения ударений в стихотворных строках.

СТИХОТВОРНЫЕ РАЗМЕРЫ (метры)

ДВУСЛОЖНЫЕ

- ЯМБ
- ХОРЕЙ

ТРЕХСЛОЖНЫЕ

АМФИБРАХИЙ
АНАПЕСТ
ДАКТИЛЬ

СТИХ – это одна стихотворная строчка.

СТОПА – группа слогов, состоящая из одного

ударного и *одного* или *нескольких безударных*, повторение которых определяет размер стиха.

Стопы бывают

ДВУСЛОЖНЫЕ

и

ТРЕХСЛОЖНЫЕ

ДВУСЛОЖНЫЕ РАЗМЕРЫ СТИХА

• ЯМБ

— | — | — |

• ХОР
ЕЙ

| — | — | —

МО-РОЗ- и- СОЛН-ЦЕ-;ДЕНЬ- ЧУ-ДЕСНЫЙ!



БУ-РЯ- МГЛО-Ю- НЕ-БО КРО-ЕТ,
ВИХ-РИ- СНЕЖ-НЫ-Е- КРУ-ТЯ...

| — | — | — | —

