



Обращение

Урок русского языка в 5 классе

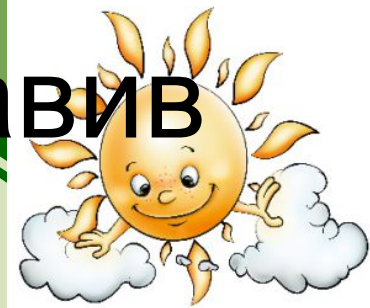




Друзья мои! Я очень рада
Войти в приветливый ваш класс.
И для меня уже награда
Вниманье ваших умных глаз.



Восстановите текст, вставив недостающие слова



- 1) Ты, **царица**, всех милее, всех румяней и белее.
- 2) Отпусти ты меня в море, **старче**
- 3) **Ветер** ! **Ветер** ! Ты могуч, ты гоняешь стаи туч.
- 4) **Свет мой, зеркальце** ! Скажи, да всю правду доложи...
- 5) Здравствуй **князь ты мой прекрасный**
- Слова для справок:
 - Ветер, ветер;
 - царица;
 - свет мой, зеркальце;
 - старче;
 - князь ты мой прекрасный.



Цели урока



- **Знать**
 - 1 Что такое обращение
 - 2 Какую роль играет обращение в предложении
 - 3 Какими знаками препинания выделяется обращение на письме
- **Уметь**
 - 1 Находить обращение в тексте
 - 2 Использовать обращение в речи в соответствии с речевой ситуацией
 - 3 Выделять обращение на письме





Всем нам при общении
Поможет обращение.
К людям, звездам или птицам
Можешь смело обратиться.
На письме не забывай,
Запятыми выделяй!



Дополнительный материал



- Найдите ошибочное суждение.
 1. Обращение не является членом предложения.
 2. Обращение указывает на того, к кому обращаются с речью.
 3. Обращение грамматически связано с главными членами предложения.



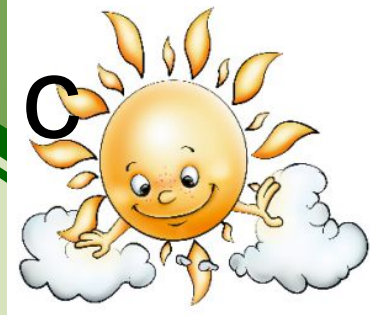
Укажите предложение, в котором есть обращение



1. Сквозь цветы, и листья, и колючие ветви, я знаю, Старый дом глянет в сердце моё... (А. Блок)
2. Клонится, клонится лоб тяжёлый,
Колосом клонится, ждёт жнеца (М. Цветаева).
3. Возношу тебя, бремя лучшее,
Деревце моё невесомое! (М. Цветаева)



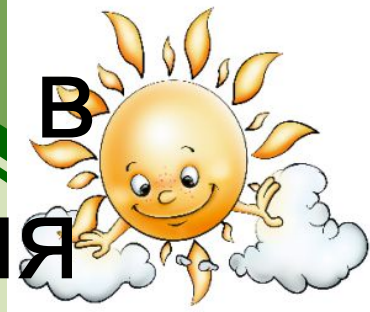
Укажите предложение с обращением



1. В туманах над сверканьем рос Безжалостный снятой и мудрый
Я в старом парке дедов рос
И солнце золотило кудри (А. Блок).
2. Спасибо скромный русский огонёк
За то что ты в предчувствии тревожном
Горишь для тех кто в поле бездорожном
От всех друзей отчаянно далёк (Н. Рубцов).
3. И розы осенние розы
Мне снятся на каждом шагу
Сквозь мглу и огни и морозы
На белом на лёгкой снегу (А. Блок).



Укажите предложение, в котором нет обращения



1. Скажите мне правду милая барышня вы верно играли в любительских спектаклях?
2. Милая барышня спокойно и подробно объяснила какие ещё письма мы должны принести в течение двух дней.
3. Явись моё дивное диво! Быть светлым меня научи! (А. Блок)

