



Óскар Ф́ингал О'Флáэрти Уиллс Уайльд
Oscar Fingal O'Flahertie Wills Wilde;

(16 октября 1864 года, Дублин— 30 ноября 1900, Париж) — английский философ, эстет, писатель, поэт ирландского происхождения. Один из самых известных драматургов позднего Викторианского периода. (Википедия)

A small yellow and grey bird, possibly a wagtail, is perched on a vibrant red rose. The bird has a grey head, a yellow breast, and a long tail. The background is a soft-focus field of red roses. The text is overlaid on the right side of the image.

Любовь - дорожке Жизни...

**(по сказке О. Уайльда
«Соловей и роза»)**

Композиция художественного произведения

Завязка — начало движения сюжета;

Развитие действия - система событий, которые вытекают из завязки;

Кульминация - момент наивысшего напряжения действия, вершина конфликта;

Развязка — решение изображаемого конфликта или указание на возможные пути его решения;

Экспозиция- введение в действие, изображение условий и обстоятельств, предшествовавших непосредственному началу действий; знакомит с персонажами произведения, обстановкой, временем и обстоятельствами действия.



Стиль (авторский)—это использование автором различных изобразительных средств языка для выражения тех или иных идей, мыслей в произведении.





Сколько роз дарить

- ▣ Два цветка соединенные воедино – приглашение на встречу или ожидание брака.
- ▣ Венок из роз, надетый на голову, означает целомудрие и чистоту.
- ▣ Одна оранжевая и желтая роза символы одинокого сердца.
- ▣ Три розы означают сильную и страстную любовь.
- ▣ Пять роз – благополучие дому, пожелание счастья и удачи.
- ▣ Девять роз означают восхищение женщиной.

- ▣ Пятнадцать роз будут уместны в знак первой встречи или на годовщинах знакомства, свадьбы.
- ▣ Девятнадцать дарят на свадьбу в знак долгой совместной жизни.
- ▣ «Ты моя самая любимая на всем белом свете!» - скажут двадцать одна роза.
- ▣ Двадцать семь роз означают сильную любовь к жене.
- ▣ Двадцать девять – вечная любовь.
- ▣ Пожелание, чтоб каждый день был радостным и счастливым, скажут тридцать шесть роз.
- ▣ А о том, что вы единственная и навсегда, скажет букет из ста одной розы.

Студент

«Глупость – эта Любовь. В ней нет пользы. Она ничего не доказывает, всегда обещает несбыточное и заставляет верить невозможное. Она непрактична».

Соловей

«Любовь – это чудо. Она драгоценнее изумруда и дороже прекраснейшего опала. Жемчуга и гранаты не могут купить ее. Ее не приторгуешь в лавке и не выменяешь на золото».

Установить соответствие

- ▣ Соловей
 - ▣ Студент
 - ▣ Дочь профессора
- А. Равнодушие, **цинизм**;
- Б. Непостоянство, быстрая смена настроения, желаний, цели;
- В. Бескорыстная дружба, верность, **самоотверженность**, мечта;
- Г. Робость, беззащитность;
- Д. **Эгоизм**, лицемерие

Цинизм - наглое бесстыдное поведение, пренебрежение к нормам нравственности.

Эгоизм – поведение, целиком определяемое мыслью о собственной пользе, выгоде, когда индивид ставит свои интересы выше интересов других.

Самоотверженность - положительное качество личности, которое выражается в способности к подчинению своих интересов и жертвованию ими (вплоть до жертвы собственной жизнью) для блага других.



Домашнее задание: составить диамант по схеме

строчка 1: тема (существительное)

строчка 2: определение (2 прилагательных)

строчка 3: действие (3 причастия или глагола)

строчка 4: ассоциации (4 существительных)

строчка 5: действие (3 причастия или глагола)

строчка 6: определение(2 прилагательных)

строчка 7: тема (существительное)

Пример

Буратино

веселый, непоседливый,
шкодит, поет, смеется,
ключик, букварь, нос, полено.

Плачет, грустит, смиряется,
унылый, влюбленный

Пьеро.

Спасибо за внимание!

