

A world map is shown in the background, overlaid with several vertical bands of color. From left to right, the bands are: red, orange, purple, cyan, blue, and dark blue. The text is centered over the map.

# Повторение в 9 классе

*Вводные уроки русского  
языка*

---

---



• Non progredi –  
est regredi.


Не идти вперёд – значит  
идти назад.

---

# Афоризмы о русском языке

- «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и право, иное название драгоценнее самой вещи».

Николай Васильевич Гоголь

- 
- «Сердцеведением и мудрым познанием жизни отзовется слово британца; легким щеголем блеснет и разлетится недолговечное слово француза; затейливо придумает свое, не всякому доступное умно-худощавое слово немец; но нет слова, которое было бы так замашисто, бойко, так вырывалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и живо трепетало, как метко сказа **н** ное русское слово».


Николай Васильевич Гоголь

- **«Карл Пятый, римский император, говаривал, что ишпанским языком с богом, французским с друзьями, немецким с неприятелем, итальянским с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оными говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великолепие ишпанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка».**

**Михайло Васильевич Ломоносов**

- **«Русский язык! Тысячелетия создавал народ это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое, умное поэтическое... орудие своей социальной жизни, своей мысли, своих чувств, своих надежд, своего гнева, своего великого будущего... Дивной вязью плел народ невидимую сеть русского языка: яркого, как радуга вслед весеннему дождю, меткого, как стрелы, задушевного, как песня над колыбелью, певучего... Дремучий мир, на который он накинул волшебную сеть слова, покорился ему, как обузданный конь».**

**Алексей Николаевич Толстой**

- 
- «Не страшно под пулями  
мертвыми лечь,  
Не горько остаться без крова, -  
И мы сохраним тебя, русская речь,  
Великое русское слово.  
Свободным и чистым тебя  
пронесем ,  
И внуками дадим, и от плена  
спасем,  
Навеки».

Анна Андреевна Ахматова

---



- **Язык - это история народа. Язык — это путь цивилизации и культуры... Поэтому-то изучение и сбережение русского языка является не праздным занятием от нечего делать, но насущной необходимостью.**

• **Куприн А. И.**



- **Русский язык, насколько я могу судить о нем, является богатейшим из всех европейских наречий и кажется, нарочно созданным для выражения тончайших оттенков. Одаренный чудесной сжатостью, соединенный с ясностью, он довольствуется одним словом для передачи мысли, когда другому языку потребовались бы для этого целые фразы.**

**Мериме П.**

# ТЕСТ



• **1. Буква Е пишется в  
окончании слова:**

- А) на секци...
- Б) син...м цветом
- В) из песн....
- Г) он се...т



• **2.Буква **О** пишется в корне слова:**

- **А) с крыж...вником;**
- **Б) предл...гать;**
- **В) с ж...лудём;**
- **Г) речной п...ром.**



---

• **3. Из четырёх звуков состоит слово:**

- **А) моюсь;**
  - **Б) идея;**
  - **В) брось;**
  - **Г) союз.**
-



---

**• 4. Словосочетанием не является:**

- А) вспомнить осень;
  - Б) любить осень;
  - В) пришла осень;
  - Г) осень жизни.
-



## • 5. Укажите синонимы:

- А) ускорение, замедление;
- Б) глядеть, смотреть;
- В) глава семьи, глава книги;
- Г) непонятливый, непонятный.

• **6. Укажите ошибку при морфологическом разборе слова:**

*Алёнушка шла по пшеничному полю.*

- А) Алёнушка – сущ., н. ф. Алёнушка, собств., одушевл., ж.р., 1 скл, в Им. П., ед. ч.
- Б) шла – глагол, н.ф. идти, несов. вида, 1 спр., в пр. вр., ед. ч., 3 лица, ж. р.
- В) (по) пшеничному (полю) – прилаг., н. ф. пшеничный, относ., в дат. П. в ед.ч., ср.р.
- Г) по – предлог, служ. ч.р., неизм.

# КЛЮЧИ

- 1. Г)
- 2. А)
- 3. В)
- 4. В)
- 5. Б)
- 6. Б)





# <http://old.fipi.ru/view/sections/236/docs>

- **В 8** Замените словосочетание **УВАЖИТЕЛЬНО ПОДАЛ** (предложение 47), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

*Подал с уважением*

# 1)



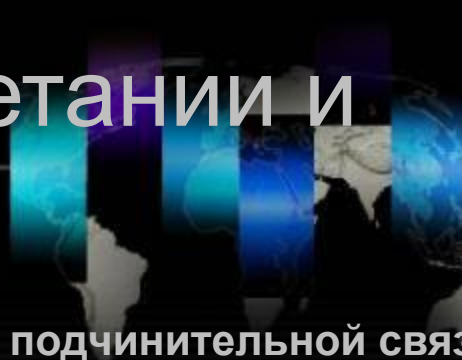
- Укажите ошибочное суждение.
- 1) В слове ДВОРЦУ все согласные звуки имеют пару по мягкости.
- 2) В слове ПОДВИГ последний звук – [к].
- 3) В слове МАЯ четыре звука.
- 4) В слове ШКОЛЬНИКОВ мягкость согласного [л'] на письме обозначена буквой Ь (мягкий знак).

# 2)



- Укажите ошибочное суждение.
- 1) В слове ПОМОЛЧАВ последний звук – [ф].
- 2) В слове РЕШИВ все согласные звуки имеют пару по твёрдости – мягкости.
- 3) В слове БОЯТЬСЯ 3 слога.
- 4) В слове РАДОСТНО 7 звуков.

# Связь слов в словосочетании и предложении



- В русском языке существуют три основных вида (типа) подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление и примыкание.

**Согласование** — это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в тех же формах, что и главное (т. е. согласуется с главным словом в роде, числе и падеже или в числе и падеже). Например: *глубокая река, глубокий пруд, глубокое озеро, глубокого озера, глубокую реку, глубокие реки и озера, глубокими озерами* и т. д. При согласовании с изменением формы главного слова соответственно изменяются и формы зависимого слова.

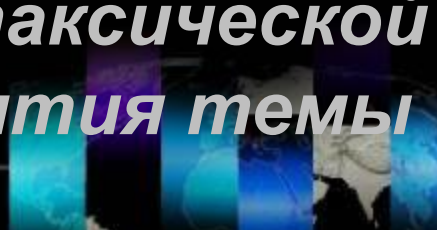
**Управление** — это такой вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится при главном в определенном падеже независимо от того, в какой форме стоит главное слово. Например: *читать книгу; читал, читала, читали, читает, читай, читающий, читая книгу*. При управлении с изменением формы главного слова зависимое слово не изменяется (остается в том же падеже).

**Примыкание** — это такой вид подчинительной связи, при котором в роли зависимого слова выступают неизменяемые слова: наречия, деепричастия, неопределенная форма глагола (инфинитив) и притяжательные местоимения его, ее, их. В словосочетании со связью примыкание зависимое неизменяемое слово соединяется с главным только по смыслу. Например: *правдиво изобразить, правдиво изобразивший; по-осеннему хмурый, по-осеннему хмурого; собрался сделать, соберутся сделать; его дом, его дому*.

# Определите характер связи в словосочетаниях

- Здание эл..ватора, легкое пр..к..сновение, к..сательная к окружности, ..десь не курят, качественное прил..гательное, ра..пространенное пр..дл..жение, пр..гласить на танец, пр..дл..гать помощь, пр..спустить флаг, оди(н, нн)надцатая ост..новка, наш пр..подаватель, пр..клонный возр..ст, пр..клонить к..лена, пр..имущество в игре, пр..ехал пр..смотреться, не(за)чем беспокоит(?)ся, пр..одолеть пр..пятствия, его сб..режения, бежал не огляд..ваясь.

## Как меняется характер синтаксической конструкции по мере раскрытия темы описания?



- Стояла короткая пора бабьего лета. Росными холодными утрами всё позже, *неохотней всходило* солнце. В его косых лучах зябли красные и мокрые *верхушки сосен*, горький жёлтый *цвет осени* тронул берёзы, с них сыпались листья сами собой, без ветра, и пахло в лесу грибами. Но днём солнце грело полетнему, в прозрачном воздухе носилась паутина и блестела на стерне.
-

# Контрольное списывание



- Вспоминал (в)последстви...;  
пр...бывать (в)течени... года;  
читать (в)продолжени... лета; об...  
ятельный человек, об...жать  
поэзию; чу...ствовать гореч...;  
бл...госл...вть на дело4 сильное  
раздр...жение; обл...чать пороки;  
щ...дить близких; д...кл...рация  
прав человека.
-

# Проверь себя!



- Вспоминал впоследствии;  
пребывать в течение года; читать  
в продолжение лета; обаятельный  
человек, обожать поэзию;  
чувствовать горечь;  
благословлять на дело; сильное  
раздражение; обличать пороки;  
щадить близких; декларация прав  
человека.
-



# Зрительный диктант



- ❖ И с каждой осенью я расцветаю вновь;
  - ❖ Здоровью моему полезен русский холод;
  - ❖ К привычкам бытия вновь чувствую любовь;
  - ❖ Чредой слетает сон, чредой находит голод;
  
  - Легко и радостно играет в сердце кровь,
  - Желания кипят – я снова счастлив, молод.
  - Я снова жизни полн – таков мой организм
  - ( Извольте мне простить ненужный прозаизм).
- А.С. Пушкин

# Примеры обратных словосочетаний



- Русский холод ( согласование) – холод России (управление);
  - Привычки бытия( управление) – бытовые привычки ( согласование);
  - Чредой слетает ( примыкание) – слетает по очереди ( управление);
  - Легко и радостно играет ( примыкание) – играет с лёгкостью и радостью ( управление).
-

# ГИА – В 2



- Замените словосочетание **«за месяцы фронта»** (предложение 12), построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью согласование. Напишите получившееся словосочетание.

**За фронтовые месяцы**

# ГИА-В 2



- Замените словосочетание **«дружка деревенского»** (предложение 3), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

***Дружка из деревни***

# ГИА – В 2



- Замените словосочетание
- **«потянул радостно»** (предложение 23), построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

***Потянул с радостью***

# Словарь латинских выражений



- *Ab ovo* – букв. «от яйца», с самого начала.
  - *Ab incunabulis* – с пелёнок.
  - *Ad futuram memoriam* – на долгую память.
  - *Ad opus!* – К работе! За дело!
-

# Синтаксический разбор

## • ПОДМОСКОВЬЕ



- Если б у меня хватило глины,
- Я б слепил такие же равнины;
- Если бы мне туч и солнца дали,
- Я б такие же устроил дали.<sup>4</sup>
- Все негромко, мягко, неспешно,
- С глазомером суздальского толка -
- Рассадил бы сосны и орешник
- И село поставил у проселка.
- Без пустых затей, без суесловья
- Все бы создал так, как в Подмосковье.

• Давид Самойлов

# Проверь себя!

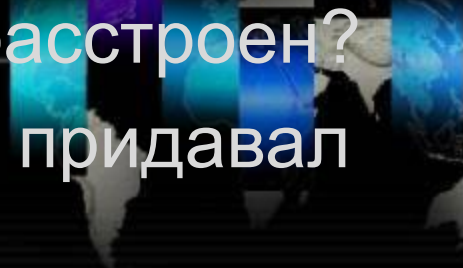


- Если бы мне туч и солнца  
дали пг/нл, /<sup>1</sup>
- Я б такие же устроил пг  
дали. <sup>4</sup> /<sup>2</sup>
- (Пов, невоскл, СПП 1) ОС,  
НЛ, Р, осл; 2) ДС, Р, НО)




# Вспомни теорию. Запятая в простом предложении ставится:

- 1) при однородных членах, не соединённых союзами ( *пример...* )
- 2) при однородных членах, соединённых повторяющимися союзами...
- 3) при обособленных определениях ...
- 4) при обособленных дополнениях...
- 5) при обособленных обстоятельствах...
- 6) при уточняющих членах предложения...
- 7) при вводных компонентах...
- 8) при обращениях...

- 
- 1) Ты верно Моцарт чем-нибудь расстроен?
  - 2) По-видимому своим словам он придавал немалое значение.
  - 3) В окне стоял кроме запаха сирени ещё запах земли просящей дождя.
  - 4) Дальний гром то приближался то затихал.
  - 5) Грузовик подобрал нас часа через три то есть к вечеру.
  - 6) Дом был трёхэтажный серый с облупленным фонарём.
  - 7) По ночам несмотря на звездное небо сырая тьма ложилась на заштилевшее море.
-

# Спишите, расставив знаки препинания



- 1) Горы как пышные складки на богатой одежде земли.
  - 2) О решённом говорить только путать.
  - 3) За шоссе берёзовый лесок.
  - 4) Старшего мальчика звали Петя, а младшего Павлик.
  - 5) Надежду и пловца всё море поглотило.
-