



Поэма «Бородино». М.Ю. Лермонтов.



**М.Ю.Лермонтов родился в Москве, в семье отставного капитана Юрия Лермонтова. Невеселым было детство будущего поэта. Смутно он помнил ласковые руки матери, которая умерла, когда ребенку не исполнилось еще и трех лет. Детство его прошло среди холмистых полей и березовых рощ - в пензенском имении его бабушки, в Тарханах. После смерти матери воспитанием внука занялась Елизавета Алексеевна**

**Елизавета Алексеевна была замечательной бабушкой. Она большое внимание уделяла воспитанию и образованию внука.**

Село Тарханы –  
родовое поместье  
Лермонтова.



Заниматься поэзией он начал еще в детстве. Первую поэму “Черкесы” он написал в 14 лет. В 1828 году Лермонтова зачисляют в 4 класс Московского Пансиона. Пятый и шестой классы он заканчивает одним из лучших. В 1830 году поступает в Московский университет, где проучился два года. Но его манит военная служба, и он поступает в Петербургскую Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. Через два года Лермонтов высочайшим приказом переведен из юнкеров в корнеты лейб-гвардии Гусарского полка.





17 января 1837 года состоялась дуэль А.С.Пушкина и Дантеса. Гибель поэта потрясла Лермонтова. На непоправимую потерю он отозвался стихотворением "Смерть поэта". Уже 18 февраля Лермонтов был арестован за это стихотворение, а через месяц отправлен в ссылку на Кавказ на год, но через некоторое время ссылка повторилась. С Кавказа поэт уже не вернулся, в 1841 году он был убит на дуэли.

*Погиб поэт! — невольник чести — Пал, оклеветанный молвой,  
С свинцом в груди и жаждой мести, Поникнув гордой головой! (М.Ю.  
Лермонтов на смерть А.С. Пушкина*



Сохранилось большое количество его картин, посвященных Кавказу. Он был одним из первых художников, начавших писать Кавказ. Известно, что только за время пребывания в Гроднинском полку Лермонтов выполнил 12 картин на Кавказские темы. *(На партах находятся репродукции картин “Вид Крестовой горы из ущелья близ Коби”, и “Военно-Грузинская дорога близ Мцхета”, которые рассматриваются учениками).*



Хотя я судьбой на заре моих дней,  
О южные горы, отторгнут от вас,  
Чтоб вечно их помнить, там надо быть раз  
Как сладкую песню отчизны моей,  
Люблю я Кавказ.

Я счастлив был с вами, ущелия гор;  
Пять лет пронеслось: всё тоскую по вас.  
Там видел я пару божественных глаз;  
И сердце лепечет, вспомя тот взор:  
Люблю я Кавказ!

# Картины М.Ю.Лермонтова







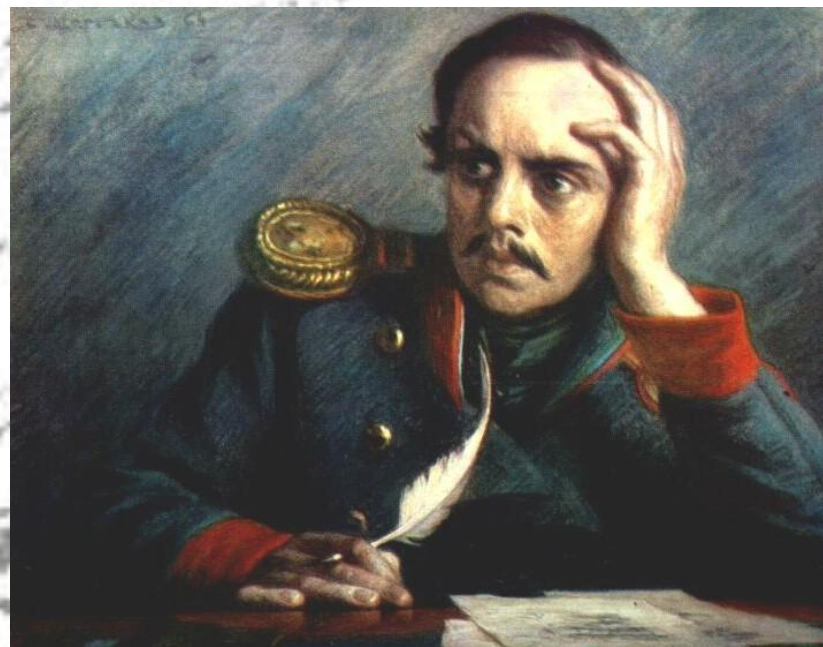






# Талантлив во всем...

Лермонтов любил и тонко чувствовал музыку, считал, что она может точнее и глубже, чем слово, выразить сокровенные чувства. Он хорошо играл на скрипке и фортепиано. Легко решал сложные математические задачи, отлично играл в шахматы, был великолепным рассказчиком, владел несколькими иностранными языками. Все давалось ему легко. И все же свой гениальный поэтический дар он совершенствовал упорным трудом: он мечтал вступить в литературу со стихами, достойными занять место рядом с пушкинскими. И это он достиг, хотя прожил всего 27 лет.



# 1812 год. Наполеон вторгся в Россию.



# Во главе русской армии становится генерал Кутузов



**Бородинская битва — одна из величайших в истории битв, самый важный момент в ходе Отечественной войны 1812 года. В этом сражении с наивысшей силой проявился патриотический подъем русской армии и всего русского народа. Бородино — великое поражение Наполеона, начало его заката и гибели его “непобедимой” армии, к тому времени захватившей почти всю Западную Европу.**

# Картина А.Д. Кившенко «Военный Совет в Филях»





# Картина В.В. Верещагина «На большой дороге. Отступление»



# Картина И.И. Прянишникова «В 1812 году»



События 1812 года имели важное значение в формировании национального самосознания Лермонтова. Он рос и воспитывался в атмосфере “священных преданий” об отечественной войне 1812 года. С детских лет он впитывал в себя рассказы об Отечественной войне и от своих родных и от тархановских мужиков, среди которых было немало участников великого Бородинского сражения. Сам отец поэта Юрий Петрович, армейский офицер, был в 1812 году в ополчении и, наверное, рассказывал своему сыну о великой военной эпопее. И бабушка с гордостью рассказывала внуку о своих родных братьях Дмитрие и Афанасии Столыпинах, прославивших себя в Бородинском сражении. В результате этого Лермонтов никак не мог оказаться равнодушным и в честь 25-тилетия Отечественной войны 1812 года он создал свое замечательное стихотворение “Бородино”.



# Словарная работа.

**редут** (франц.) – квадратное земляное укрепление на поле боя;  
**мусью** (разг.народ.): мсье, месье (франц.) – сударь, господин;  
картечь – артиллерийский снаряд, наполненный круглыми пулями, широко рассеивающимися при выстреле;  
**лефет** – боевой станок, на котором укрепляется ствол артиллерийского орудия;  
**бивак** – стоянка войск под открытым небом;  
**кивер** – высокий военный головной убор из твердой кожи;  
**булат** – оружие из булатной стали – стали особой закалки;  
**улан, драгун** – солдаты конных полков;  
**басурманы** – люди другой веры, иноземцы, здесь: враги.



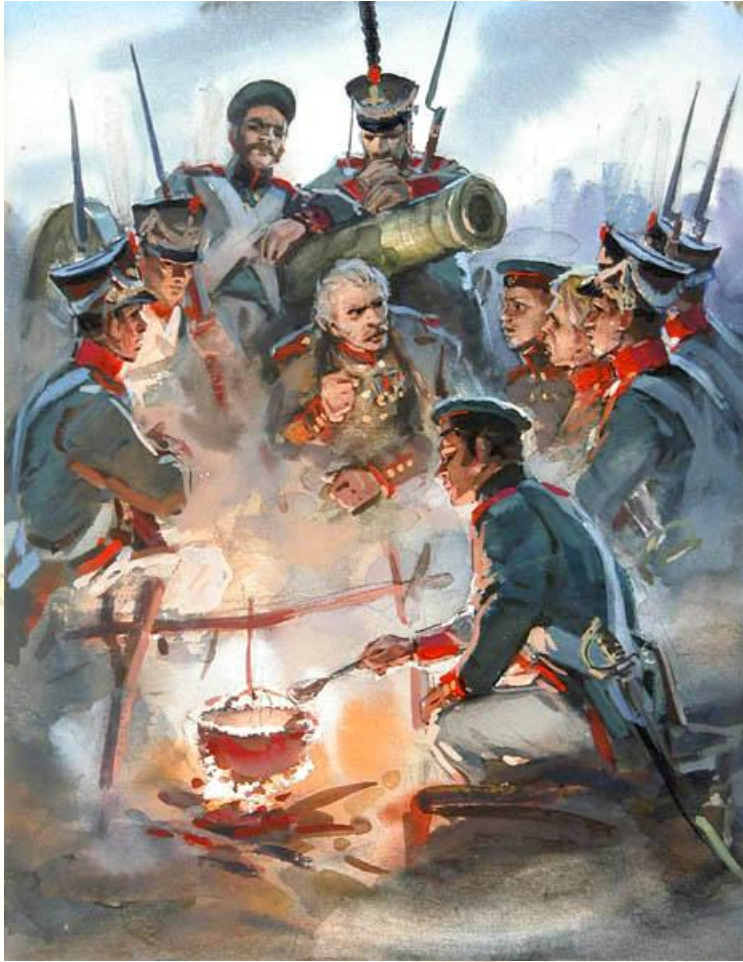
# Поэма «Бородино». Работа над текстом.



„Снажи-на, дядя, ведь не даром  
Москва, спалённая пожаром,  
Французу отдана.

Ведь были ж схватки боевые,  
Да, говорят, ещё накие!  
Не даром помнит вся Россия  
Про день Бородина!“

# Поэма «Бородино». Работа над текстом.



**Какой вопрос  
интересует  
молодого солдата  
и почему?**

# Картина Е.П. Заболоцкого «Старый солдат»

**Нелегко слышать скрытый  
упрек ветерану. С чего  
начинает солдат свой ответ?  
Как эти слова связаны с  
дальнейшим  
повествованием?**



«Да, были люди в наше  
время...»











Генерал А.П.Ермолаев “У Бородино французская армия расшиблась о русскую!”




# Средства художественной выразительности.

- Речь Лермонтова богата эпитетами (красочными определениями), сравнениями, метафорами, инверсией, олицетворениями. Подберите примеры из текста.
- Познакомьтесь с новым понятием:  
**Синекдоха** (перенос по количественному соотношению, употребление единственного числа вместо множественного и наоборот): **Карась** здесь не водится; Мы все глядим в **Наполеоны**; **Все флаги** в гости будут к нам.
- Например: угощу я друга// Пстой-ка, брат – мусью! Москва, спаленная пожаром// Французу отдана

# Домашнее задание.

- Выучить наизусть поэму «Бородино».
- Составить цитатный план.





*Презентация составлена Шудраковой А.П.  
по материалам уроков Лехановой В.А. и  
Ханиной Г.А.*