

Исламова Саида Ахметовна  
Учитель русского языка и литературы  
КГУ «ШГ №6» г.Алматы

Презентация краткосрочного  
плана

Тема урока:  
“Человек славен добрыми делами”

5 класс - 3 раздел - 11 урок



Цели обучения

5.П4 Создавать тексты повествование и описание в художественном и разговорном стилях с учетом целевой аудитории.

5.СРН2 Использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально-окрашенные слова, гиперболы, эпитеты, сравнения.

Ожидаемые  
результаты

Все учащиеся смогут: понимать основное содержание текста, определять тему и основную мысль, опираясь на **вопросы**.

Большинство учащихся смогут: пересказывать содержание текстов; формулировать **вопросы**, отражающие отношение к содержанию текста.

Некоторые учащиеся смогут: создавать тексты (повествование и описание) с учетом целевой аудитории в художественном и разговорном стилях.



**Активные методы обучения – это система методов, обеспечивающих активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся в процессе освоения учебного материала.**

## Начало урока

**Приветствие**



**Кластер**

**Добрые  
дела**

## Середина урока

**Найди  
пару**



**Дерево  
добрых дел**

**“Толстые” и  
“тонкие”  
вопросы ???**

**Танец  
цыплят**

## Конец урока

**Капсула времени**



# Методы дифференциации

направлены на полноценное усвоение знаний, определяемых государственной учебной программой и ГОСО

**Поддержка  
осуществляется:**

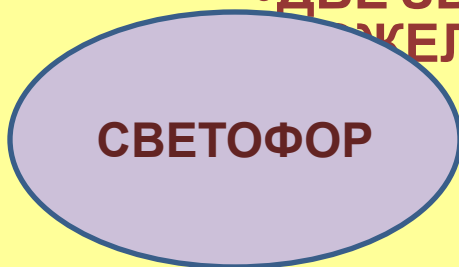
При групповой  
или парной  
работе с  
разноуровневой  
подготовкой

Дается задание одному  
из учащихся: найти  
новые слова в  
этимологических  
словарях и предоставить  
информацию остальным

Предоставлением  
дополнительной  
литературы (в  
данном случае –  
словаря  
синонимов).

Дифференциация способствует усвоению и закреплению нового материала различными группами учащихся с помощью специально разработанных средств обучения. Уровневая дифференциация несет в себе не только дидактическую, но и воспитательную и развивающую функции.

- ФО
- ПОХВАЛА
- ВЗАИМО-
- ОЦЕНКА
- ДВЕ ЗВЕЗДЫ, ОДНО
- ЖЕЛАНИЕ



ИКИ

Критериальное оценивание – это процесс соотнесения реально достигнутых обучающимися результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе четко выработанных критериев.

| КРИТЕРИЙ  | ДЕСКРИПТОР   |
|---|--|
| <i>Соблюдает жанровые особенности письма</i>            | <i>Есть обращение, адрес, адресант, адресат</i>                  |
| <i>Учитывает целевую аудиторию</i>                      | <i>Обращается к ученикам 2070 года</i>                           |
| <i>Употребляет новые слова с их пониманием</i>          | <i>Использует слова «прозябание», «созидание», «достоинство»</i> |
| <i>Соблюдает грамматические и орфографические нормы</i> | <i>Правильно употребляет слова с непроизносимым согласным</i>    |

# **Влияние микропреподавания на составление КСП по обновленной программе**

**Проработка профессиональных навыков и умений**

**Корректировать критерии оценивания и дескрипторы к заданиям**

**Эффективно использовать рекомендации коллег**

**Проанализировать допущенные ошибки, распределить время**

**Необходимо эффективно использовать активные методы обучения с целью обеспечения учеников разнообразным и значимым опытом, который мотивирует их обучение и расширяет способности**

