

Тема урока:  
«Текст Стили речи»

Цели урока:

- обучение комплексному анализу текста;
- развитие устной и письменной речи учащихся;  
подготовка к ЕГЭ.

- «Вы уже многое знаете о русском языке, его фонетике, лексике, грамматическом строе, типах и стилях речи, правилах построения текста. Но все это лишь начало кропотливой, долгой, увлекательной работы по овладению «формами языка, выработанными как народом, так и литературой»

К. Д. Ушинский

## Ход урока:

- 1 Оргмомент.
- Слово учителя. Сообщение темы урока.
- Форма урока- соревнование. Каждый участник зарабатывает себе очки. Правильный ответ- 1 балл.

## 1 задание:

- Устная разминка. Ответы на вопросы:
- что изучает «Фонетика?» - что изучает «Лексика?»
- что изучает «Морфология?»
- что изучает «Синтаксис?»
- что изучает «Пунктуация?»
- что изучается в разделе «Стили и типы речи?»

## 2 задание.

- Фонетика. На доске плакаты со стихами А. Фета. А). Назвать вид рифмовки. Назвать звуки, с помощью которых создается рифма.
- ~.) Чудная картина,            б)    Свет небес высоких,
- Как ты мне родна:                И блестящий снег,
- Белая равнина,                        И саней далеких
- Полная луна                            Одинокий бег
- Б). Назвать художественно-выразительные средства в стихотворении Ф. Тютчева «Люблю грозу в начале мая», которые используются в качестве звукоподражания. Вид рифмы (карточки).
- А) Гремят раскаты молодые,  
● Вот дождик брызнул, пыль летит,  
● Повисли перлы дождевые, И солнце нити золотит.  
●
- Б) С горы бежит поток проворный,  
● В лесу не молкнет птичий гам,  
● И гам лесной , и шум нагорный-  
● Все вторит весело громам

# 3 задание.

- Текст на доске. Назвать разновидности омонимии: омоформа, омофон, омограф.
- А) мой пол; мой дом
- Б) Серый волк в густом лесу встретил рыжую лису.
- В) полет- полет
- Г) Вы, пленки, за мной ступайте!
- Будет вам по калачу.
- Да смотрите ж, не болтайте,
- А не то поколочу.
- А. Пушкин
- Д) Лечу людей
- Лечу на самолете
- Е) атлас-атлас
- Ж) Веснушкам нету сноса,
- Не исчезают с носа.
- Я, не жалея мыла,
- Нос терпеливо мыла,
- Зависело бот мыла,
- Веснушки бы отмыла
- А. Шибает

4 задание.

- К какой лексической группе относятся слова-существительные? Назвать прием, который использует автор при построении стихотворения. Назвать тропы.
- Они сошлись. Волна и камень.
- Стихи и проза, лед и пламень
- Не столь различны меж собой.
- Сперва взаимной разнотой
- Они друг другу были скучны;
- Потом понравились;
- Потом съезжались каждый день верхом
- И скоро стали неразлучны.
- А. Пушкин
- Б) Как ему до сих пор не пришло в голову, что это обман зрения, галлюцинация, мираж?
- В) КНЯЗЬ Гвидон ей отвечает:
- «Грусть-тоска меня съедает-
- Диво б дивное хотел
- Перенести я в свой удел»
- А Пушкин
- Г) Скоро хохотали все: смеялся мальчик в лифчике, хихикала горничная, улыбались официанты в ресторане, крикнул толстый повар, визжали поварята. Л. Кассиль
- Е) Пышное природы увяданье.

## 5 задание.

- Карточки заданий. Распределить слова на 2 группы: историзмы-архаизмы. Боярин, вече, брадобрей, сей, одр, опричник, армяк, пиит, зело, ланиты, бурмистр,
- стрельцы.
- Сделать разбор слова по составу, словообразовательный разбор.
- А) Неубранная
- Б) Нерешенная

## 6 задание.

Пунктуация в простом и сложном предложении. Тесты.

- 1 Существует мнение(1) что погода влияет на самочувствие человека(2) и (3) я в этом не раз убеждался.  
1)1;2,)1;2;3)1;3;4)1;2;3;
- 2 трудно было угадать(1) которые в лунном свете 9»о казались золотыми (3) и мне захотелось нарисовать эту картину.  
1) 1; 2) 2; 3; 3) 3; 4) 1; 3;
- 3 Птиц не было слышно (1) потому что они не поют в часы зноя (2) и в заснувшем лесу (3) стояла тишина.  
1) 1;2)2;3) 1;2;4) 1;2;3;
- 4) Мне казалось (1) что никто не мог нарушить (2) окружавшего меня покоя (3) и тем неожиданнее было внезапное появление Алексея с друзьями.  
1)1;2) 1;2;3)3;4)1;3;

## 7 задание.

Укажите предложение с грамматической ошибкой. Тесты.

- 1) Хор исполнял «Калинку».
- Все, кто работал на заводе, отдыхали на заводе.
- Ознакомьтесь со списком учеников, сдавшими экзамены.
- Один из студентов был удостоен Ломоносовской премии.
- 2 Укажите предложение без грамматической ошибки.
- Лексические повторы- средство выразительности в стихотворении Лермонтова «Бородине».
- Рассказы могут создаваться не только в письменной, но и в устной форме.
- Протест Катерины, отстаивающий свои человеческие права, имел общественное звучание.
- Интернет сохраняет и позволяет пользоваться огромными базами по разным вопросам науки.
- 3. Укажите предложение без грамматической ошибки.
- О поэме А. Блока «Двенадцать» споры не утихают до сих пор.
- Одним из выдающихся поэтов был А, Фет, воспевавший красоту природы.
- На встречу с писателем пришли те, кто любит научную фантастику.
- Автор надеялся опубликовать и познакомить с поэмой читающую аудиторию.
- 4. Укажите предложение без грамматической ошибки.
- В стихотворении А. Блока «Осенней воле» просматриваются традиции русской литературы 19 века.
- Одним из признанных вождей натуральной школы стал В. Белинский, сыгравший важнейшую роль в теории реализма.
- Воспоминания знакомят и дают нам полное представление о том или ином писателе.
- Музыка может выразить не только нежность и радость, но и тревогу, печаль.

8 задание.

Комплексный анализ текста.

Написать сочинение-рецензию.

Текст В. Глаголева (стр.238-239),

задания А28- А30; В1-В8; С1.

Сборник Н. А. Сениной. Русский язык.

Подготовка к ЕГЭ-2013.

9 задание.

- Подведение итогов соревнования.
- Выставление оценок.
- Домашнее задание: подготовиться к контрольной работе.

Презентация урока  
по русскому языку 11 класс  
тема: «Текст. Стили речи».

учитель русского языка и  
литературы Купарева З.М.  
Козьмодемьяновский филиал  
МБОУ 2- Гавриловской сош