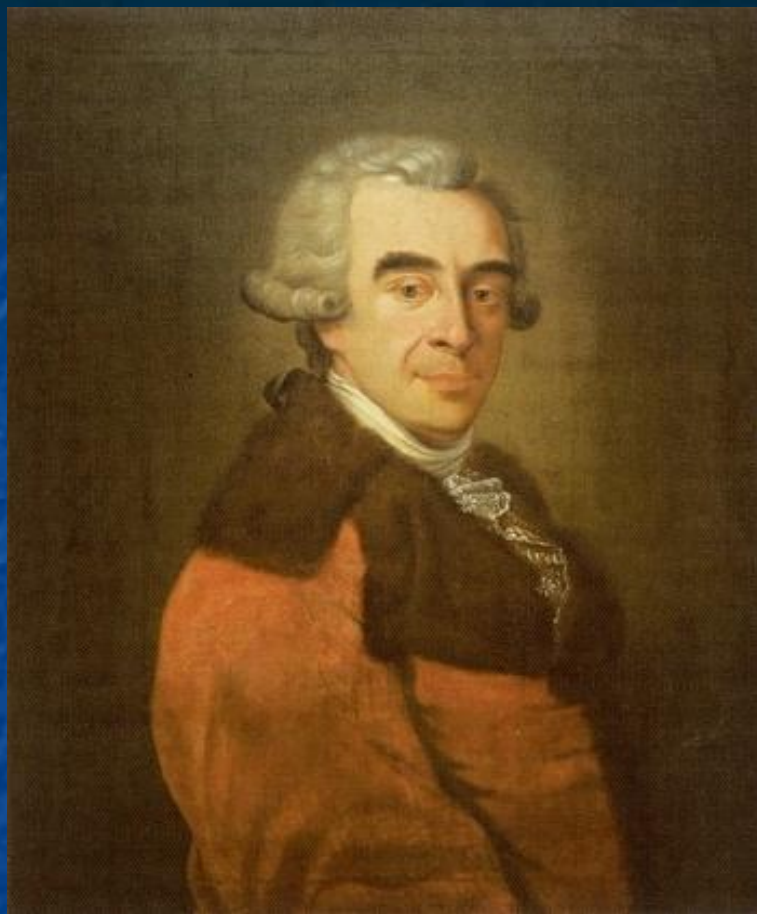


«Толстой глубоко национален, он с изумительной полнотой воплощает в своей душе все особенности сложной русской психики... Толстой – это целый мир... Не зная Толстого – нельзя считать себя знающим свою страну, нельзя считать себя культурным человеком»

А.М. Горький



**Князь Н.С. Волконский,
дед Л.Н. Толстого**



**Граф И.А. Толстой, дед Л.Н.
Толстого**



**М.Н. Волконская в детстве
(мать Л.Н. Толстого).**

С работы художника Ф.П. Глебова

«Не могу без слёз говорить о моей матери»

Л.Н. Толстой



Н.И. Толстой, отец Л.Н. Толстого.
*«Первое место..занимает, хотя и не по влиянию на
меня, но по моему чувству к нему, разумеется,
отец».*

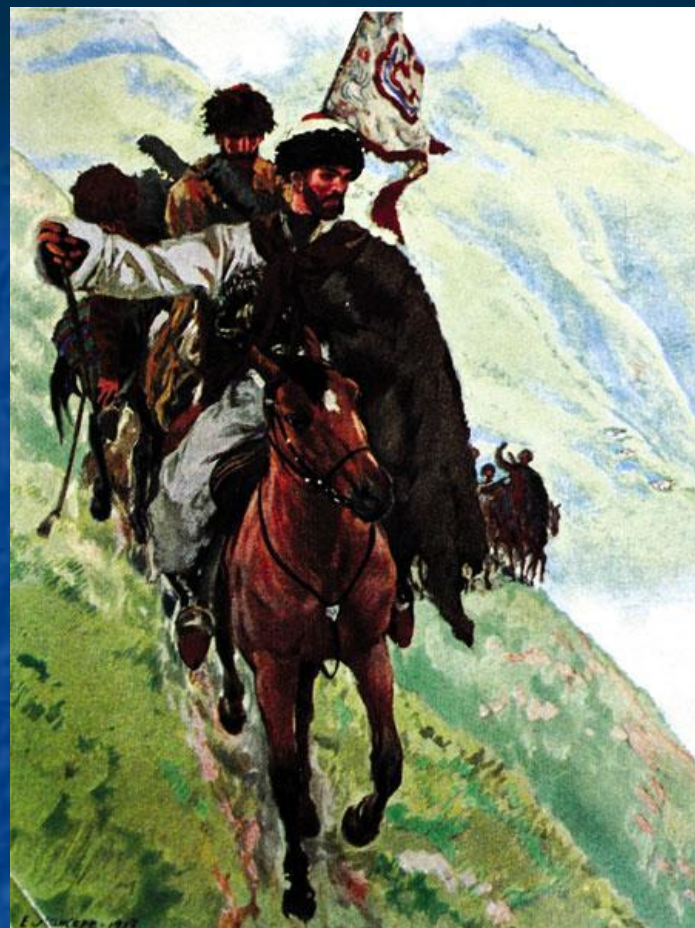
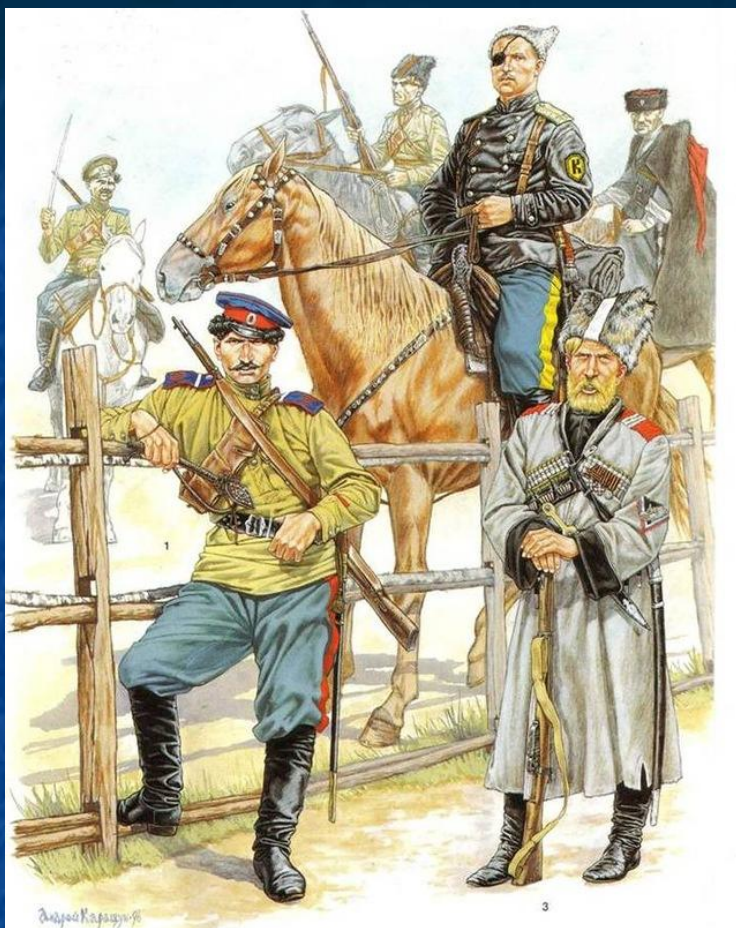


**Л.Н. Толстой,
1848 г.**

Гравюра В.В. Матэ



**Л.Н. Толстой с
братом
Н.Н. Толстым
перед отъездом
на Кавказ.
1951 г.**



«Я никогда не буду раскаиваться, что приехал на Кавказ — это внезапно пришедшая в голову фантазия принесёт мне пользу»

Л.Н. Толстой-Т.А. Ергольской



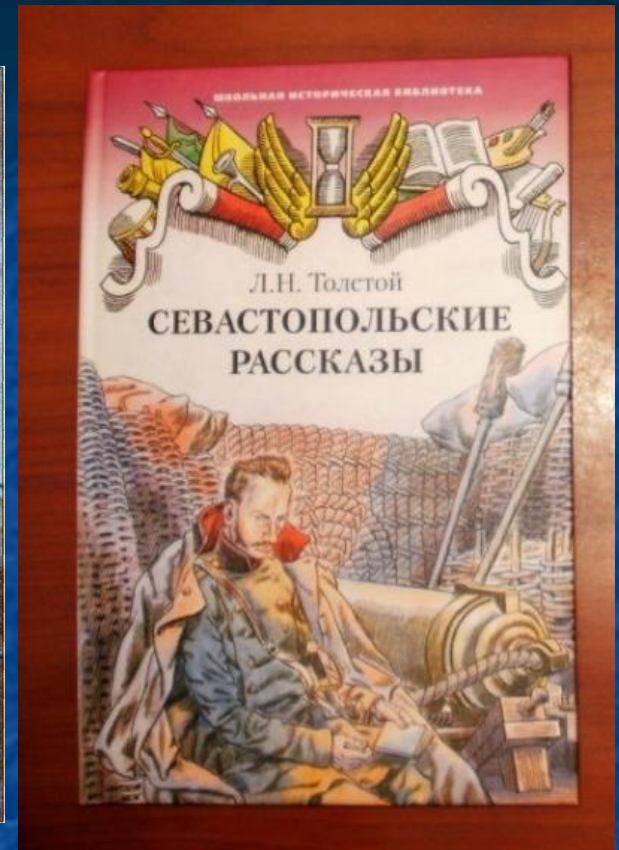
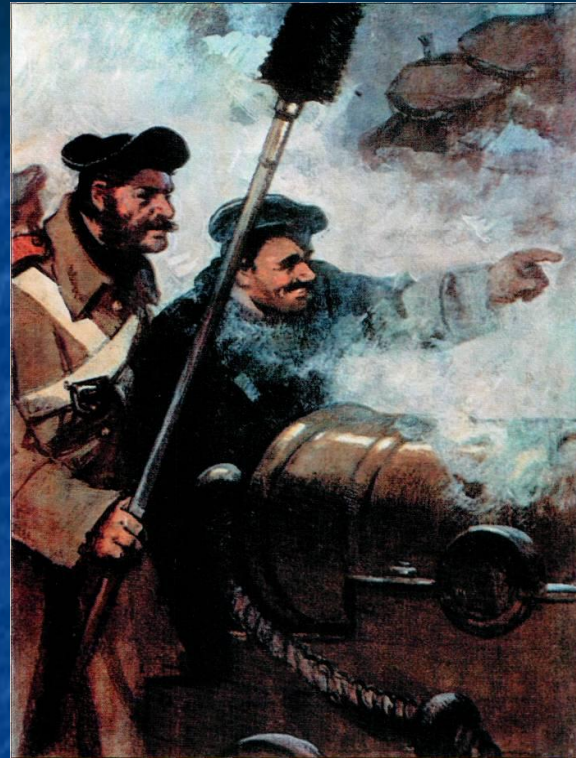
**«Из Кишинёва я
попросился в Крым,
отчасти для того, чтобы
видеть эту войну,
..а больше всего из
патриотизма, который в то
время, признаюсь, сильно
нашёл меня»**

Л.Н. Толстой – С.Н. Толстому

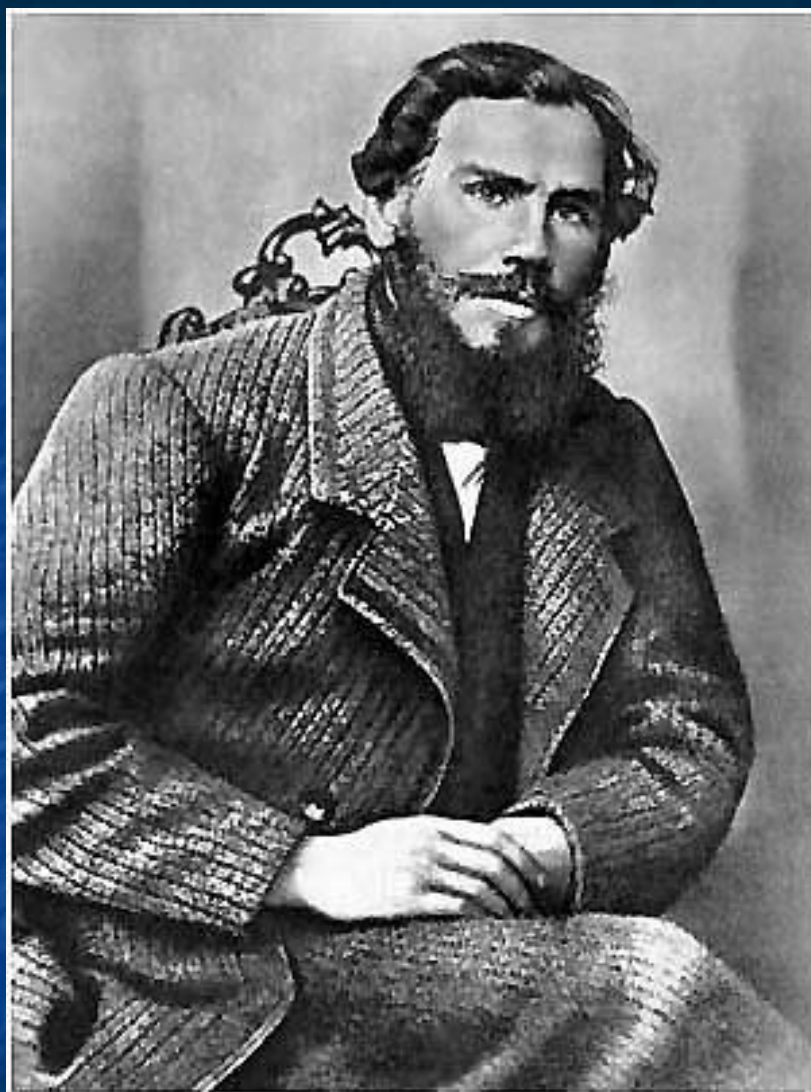
**«Он был, в полном смысле
душой батареи...Это был
редкий товарищ,
честнейшая душа»**

*Из воспоминаний
П.Бирюкова, участника
Севастопольской обороны.*





«Вглядитесь в лица, в осанки и движения этих людей: в каждой морщине...в каждом движении... видны эти главные черты, - составляющие силу русского, - простоты и упрямства...кроме этих главных признаков, проложили ещё следы сознания достоинства и высокой мысли и чувства»
Л.Н. Толстой «Севастополь в декабре месяце»



Л.Н. Толстой, 1861 г.



„БИБЛИОТЕКА НОВАГО ВОСПИТАНІЯ
И
ОБРАЗОВАНІЯ И ЗАЩИТЫ ДѢТЕЙ“
ИЗДАТЕЛЬСТВО
И. Горбунова-Посадова
Двадцать Л. Г.

Л. Н. Толстой.

ВОСПИТАНІЕ И ОБРАЗОВАНІЕ.

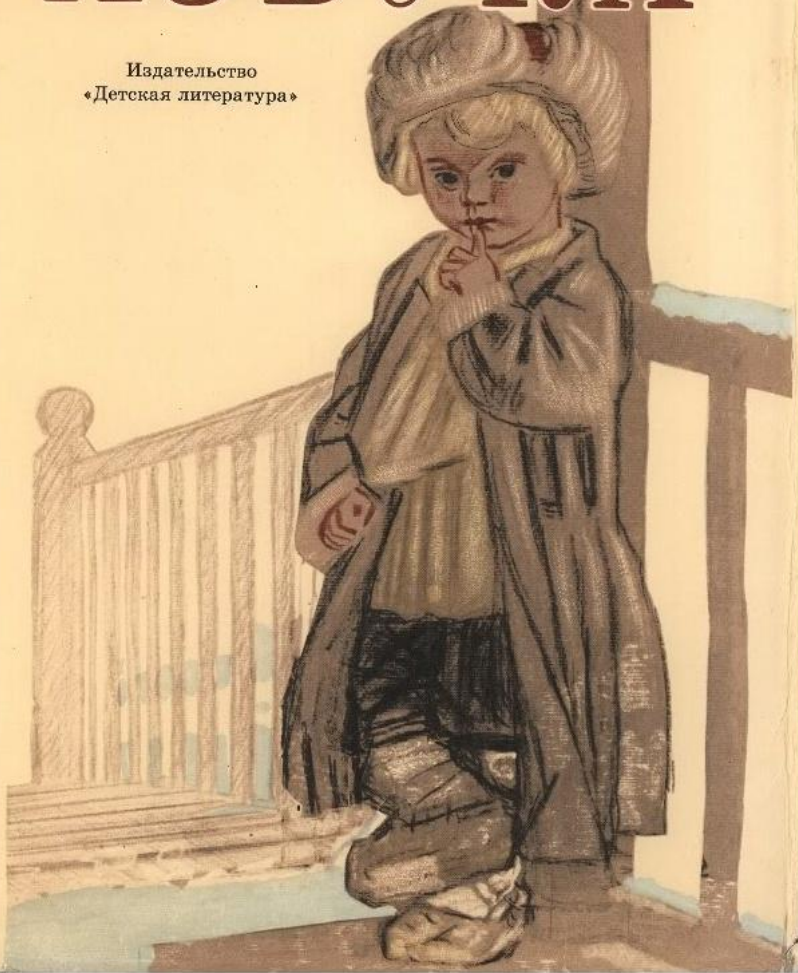
Москва:
Типографія „Крестнаго Младенца“ Долгоруковская, д. 47.
1911.

«Я хочу образования для народа... чтобы спасти... тонущих там Пушкиных... Ломоносовых. А они кишат в каждой школе».

(Из письма Л.Н. Толстого)

Л. Н. Толстой
АЗБУКА

Издательство
«Детская литература»



«Гордые мечты об этой азбуке вот какие: по этой азбуке будут учиться два поколения русских *всех* детей»

Из письма Л.Н. Толстого



Урок Л. Толстого в Яснополянской школе.
Художник В. Мясников.



ЯСНАЯ ПОЛЯНА

КНИЖКА 5^{-я}

1862.

СОДЕРЖАНИЕ:

ДѢТСКІЯ СОЧИНЕНІЯ.

1. Свадьба.
2. Крестины.
3. Похороны.
4. Какъ въ городѣ мальчика напугали.

1. О томъ какъ Кэнъ отыскивалъ Франка
2. Загадки и отгадки.

МОСКВА.

ВЪ ТИПОГРАФІИ КАТКОВА И К^о.

ЯСНАЯ ПОЛЯНА

ШКОЛА

ЖУРНАЛЪ ПЕДАГОГИЧЕСКІЙ,

ИЗДАВАЕМЫЙ

Гр. Л. Н. Толстымъ.

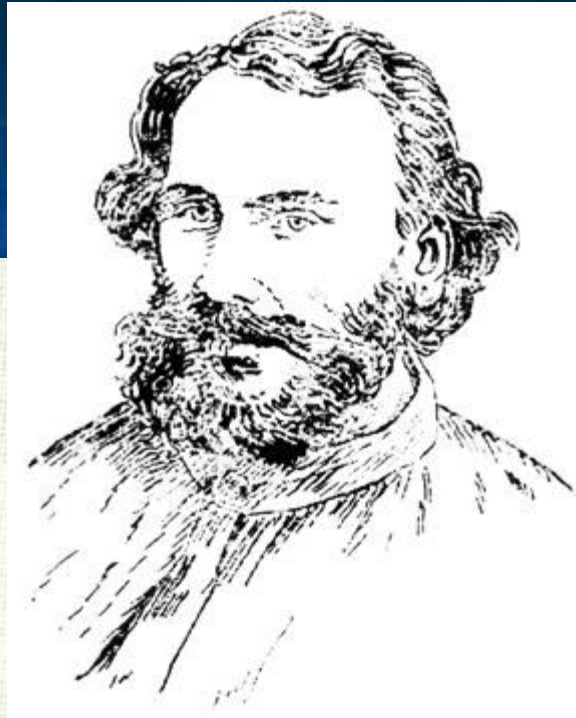
Glanzt zu scheitern und wirst geschoben.

1862.

АВГУСТЪ.

МОСКВА.

Типографія Каткова и К^о.



«Потребность образования лежит в каждом человеке; народ любит и ищет образования, как любит и ищет воздуха для дыхания».
Л.Н. Толстой «О народном образовании»



1861г.

[HTTP://TOLSTOY-NASLEDIE.RSL.RU](http://TOLSTOY-NASLEDIE.RSL.RU)



1885г.

С.А. Толстая

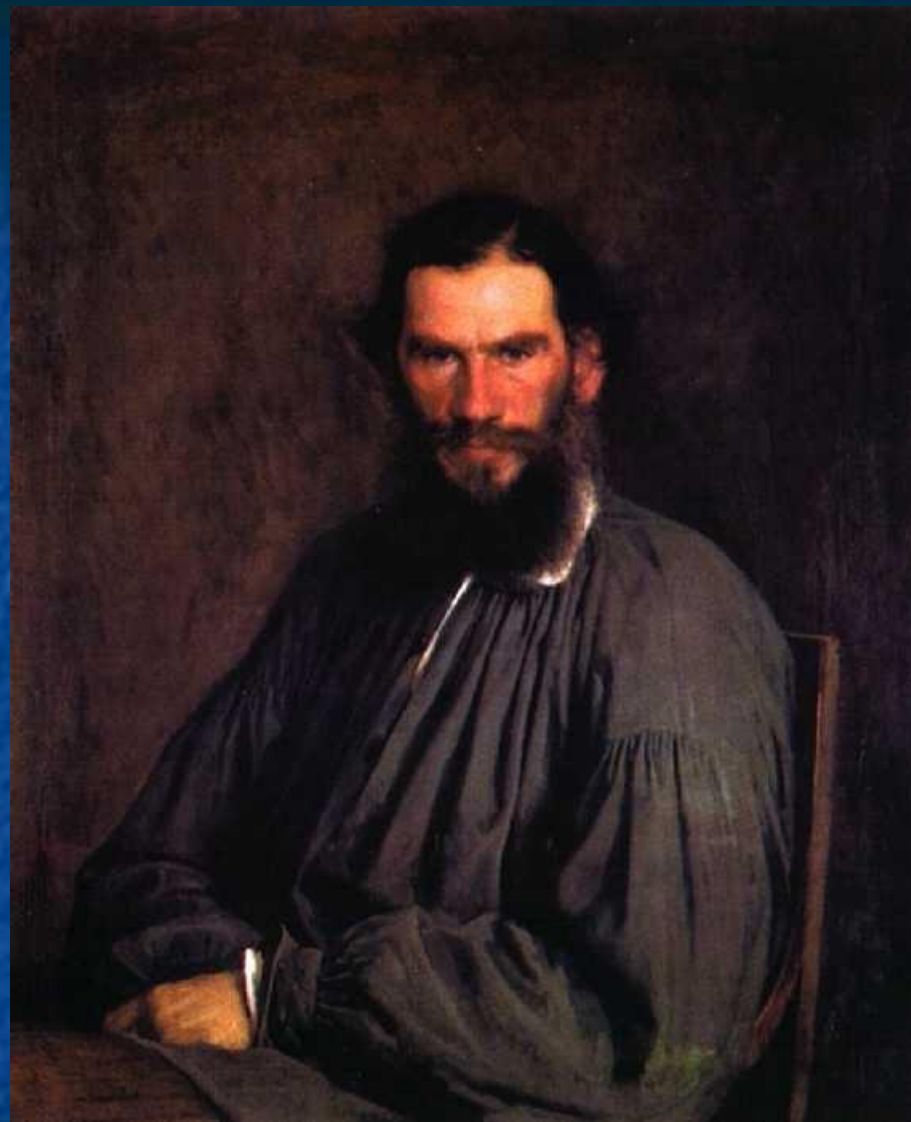
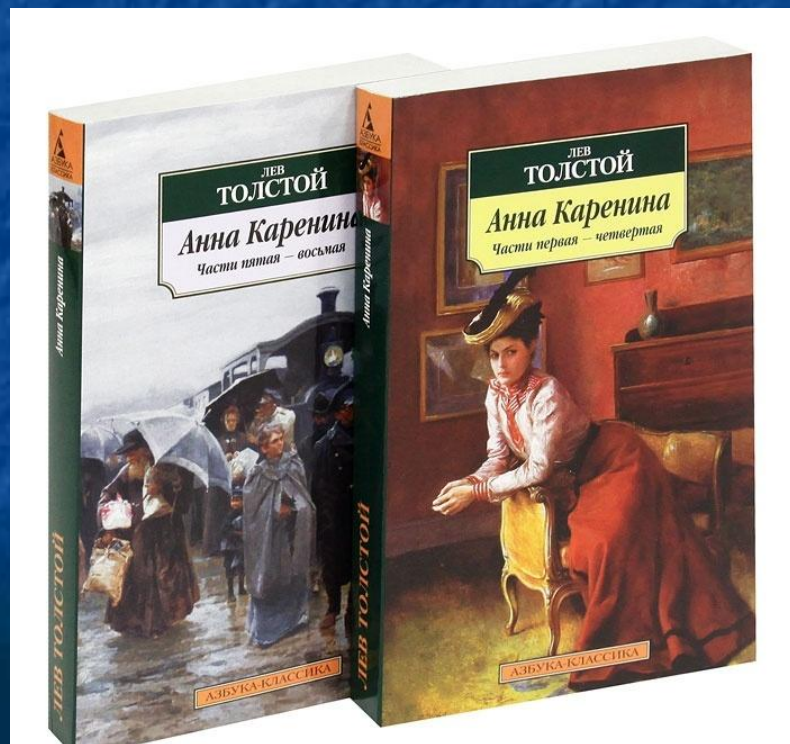


1863г.

[HTTP://TOLSTOY-NASLEDIE.RSL.RU](http://TOLSTOY-NASLEDIE.RSL.RU)

«Роман этот очаровал меня за душу, я им увлечен весь»»

Из письма Л.Н. Толстого Н.Н. Страхову



Л. Н. Толстой ,1873 г.
Художник Н.Н. Крамской



М.А. Гартунг, дочь А.С. Пушкина

«Она послужила Толстому
типом Анны Карениной, не
характером, не жизнью, но
наружностью»

Т.А. Кузьминская



**Анна и Вронский у вагона.
Художник А.В. Ванециан**

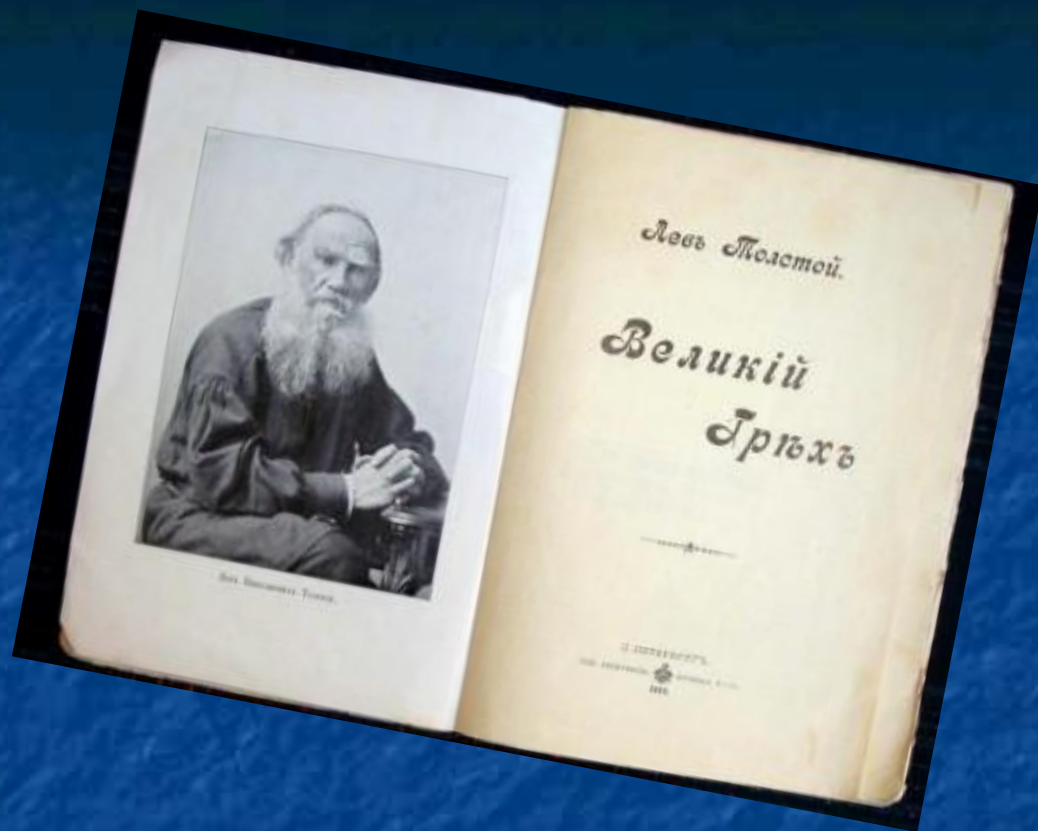


Художник И.Е. Репин.



«Воскресение- -это какая-то громада, водопад Имата, несущийся с необозримой высоты между каменных, холодных, непреклонных стен и наполняющий всё пространство внизу и вокруг – гремящим и клопочущим звуком».

В.В. Стасов



«Со мной случилось то, что жизнь нашего круга – богатых, ученых не только опротивела мне, но потеряла всякий смысл. ... Жизнь же всего трудящегося народа, всего человечества, творящего жизнь, представилась мне в её настоящем значении. Я понял, что это – сама жизнь, и что смысл, придаваемый этой жизни, есть истина».

Л.Н. Толстой «Исповедь»

ЦЕРКОВНЫЯ ВѢДОМОСТИ,

ИЗДАВАЕМЫЯ

ПРИ СВЯТѢЙШЕМЪ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМЪ СУНОДѢ.

№ 8

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ СЪ ПРИБАВЛЕНИЯМИ.

№ 8

Опредѣленіе Святѣйшаго Синода,

отъ 20 — 22 февраля 1901 года № 557, съ посланіемъ вѣрнымъ чадамъ Православныя Грекороссійскія Церкви о графѣ Львѣ Толстомъ.

Святѣйшій Синодъ, въ своемъ попеченіи о чадахъ Православной Церкви, обь охраненіи ихъ отъ губительнаго соблазна и о спасеніи заблуждающихся, имѣвъ сужденіе о графѣ Львѣ Толстомъ и его противохристіанскомъ и противоцерковномъ лжеученіи, признавъ благовременнымъ, въ предупрежденіе нарушенія мира церковнаго, обнародовать, чрезъ напечатаніе въ «Церковныхъ Вѣдомостяхъ», нижеслѣдующее свое посланіе:

ВОЖЛЕЮ МИЛОСТІЮ,

Святѣйшій Всероссійскій Синодъ вѣрнымъ чадамъ Православныя Каѳолическія Грекороссійскія Церкви

о Господѣ радоватися.

«Молимъ вы, братіе, блгодитесь отъ творящихъ распри и раздоры, кромѣ ученія, емуже вы научитесь, и уклонитесь отъ нихъ» (Римл. 16, 17).

Изначала Церковь Христова терпѣла хулы и нападенія отъ многочисленныхъ еретиковъ и лжеучителей, которые стремились ниспровергнуть ее и поколебать въ существенныхъ ея основаніяхъ, утвер-

ждающихся на вѣрѣ во Христа, Сына Бога Живаго. Но всѣ силы ада, по обѣтованію Господню, не могли одолѣть Церкви святой, которая пребудетъ neodолѣнною во вѣки. И въ наши дни, Божиимъ попушеніемъ, явился новый лжеучитель, графъ Левъ Толстой. Извѣстный міру писатель, русскій по рожденію, православный по крещенію и воспитанію своему, графъ Толстой, въ прельщеніи гордаго ума своего, дерзко возсталъ на Господа и на Христа Его и на святое Его достояніе, явно предъ всѣми отрекся отъ вскормившей и воспитавшей его Матери, Церкви Православной, и посвятилъ свою литературную дѣятельность и данный ему отъ Бога талантъ на распространеніе въ народѣ ученія, противныхъ Христу и Церкви, и на истребленіе въ умахъ и сердцахъ людей вѣры отеческой, вѣры православной, которая утвердила вселенную, которою жили и спасались наши предки и которою доселѣ держалась и крѣпка была Русь святая. Въ своихъ сочиненіяхъ и письмахъ, во множествѣ разсѣваемыхъ имъ и его учениками по всему свѣту, въ особенности же въ предѣлахъ дорогаго Отечества нашего, онъ проповѣдуетъ, съ ревностью фанатика, ниспроверженіе всѣхъ догматовъ Православной Церкви и самой сущности вѣры христіанской: отвергаетъ личнаго живаго Бога, во Святой Троицѣ славимаго, Создателя и Промыслителя вселенной, отрицаетъ Господа Иисуса Христа — Богочеловѣка, Искупителя и Спасителя міра, пострадавшаго насъ ради челоуѣковъ и нашего ради спасенія и воскресшаго изъ мертвыхъ, отрицаетъ безсѣмное зачатіе по челоуѣчеству Христа Господа и дѣвство до рождества и по рождествѣ Пречистой Богородицы Приснодѣвы Маріи, не признаетъ загробной жизни и мздовоздаянія, отвергаетъ всѣ таинства Церкви и благодатное въ нихъ дѣйствіе Святаго Духа и, ругаясь надъ самыми священными предметами вѣры православнаго народа, не содрогнулся подвергнуть глумленію величайшее изъ Таинствъ, святую Евхаристію. Все сіе проповѣдуетъ графъ Левъ Толстой непрерывно, словомъ и писаніемъ, къ соблазну и ужасу всего православнаго міра, и тѣмъ не прикровенно, но явно предъ всѣми, сознательно и нахѣренно отторгъ себя самъ отъ всякаго общенія съ Церковію Православною. Бывшія же къ его вразумленію поштыки не увѣнчались успѣхомъ. Посему Церковь не считаетъ его своимъ членомъ и не можетъ считать, доколѣ онъ не раскается и не возстановитъ своего общенія съ нею. Нынѣ о семъ свидѣтельствуемъ предъ всею Церковію къ утвержденію правослащихъ и къ вразумленію заблуждающихся, особливо же къ новому вразумленію самаго графа Толстого. Многіе изъ ближнихъ его, хранящихъ вѣру, со скорбію помышляютъ о томъ, что онъ, на концѣ дней своихъ, остается



**Л.Н. Толстой и
С.А. Толстая в день
48-летия их свадьбы.
1910 г.**



Станция Остапово



**Могила
Л.Н. Толстого в
Ясной Поляне.**

Список литературы

1. Лебедев Ю.В. Литература 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и профильный уровень, в двух частях. М., Просвещение, 2010.
2. Билинкис Я.С. Русская классика и изучение литературы в школе. М, Просвещение, 1986.
3. Лопунов К.Н. Жизнь Льва Толстого. М, 1981.
4. Лев Толстой в изобразительном искусстве. М., 1978.
5. Л.Н. Толстой в портретах, иллюстрациях, документах. Пособие для учителя средней школы. М., 1968.
6. Русские писатели. Биобиблиографический словарь под редакцией Николаева П.А., М., Просвещение, 1990