

МКОУ «Савинская основная общеобразовательная школа »  
Парфеньевского района

# Союзы при однородных членах предложения

Урок русского языка в 8 классе  
Подготовила Смирнова О.А.

# Цель и задачи урока:

Обобщение и систематизация знаний учащихся об однородных членах предложения, связанных сочинительными союзами, и знаках препинания при них.

## Задачи урока:

- *углубить* знания учащихся об однородных членах, связанных сочинительными союзами; *уточнить* правила пунктуации; повторить и закрепить сведения о сочинительных союзах;
- *формировать* умения правильной постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами; составления схем предложений с однородными членами; *повторить и закрепить* пунктуационные и орфографические навыки.
- познакомить с изобразительными возможностями конструкций с ОЧП в художественной речи; углубить понятие о парном соединении однородных членов, бессоюзии и многосоюзии, учить находить данные средства выразительности в художественных текстах.
- воспитывать бережное отношение к языку, природе, вежливое отношение к людям.

# Тип урока:

- комбинированный (обобщение и систематизация знаний с введением дополнительных сведений по теме)

# Синтаксическая пятиминутка



**Убаюкала вьюга седая  
Дикой песнею лес опустелый,  
И заснул он, засыпанный вьюгой,  
Весь сквозной, неподвижный и белый.  
И.А.Бунин**

- 1) О чем этот текст?
- 2) Что помогает автору рисовать словами, создавать художественный образ?
- 3) Какие выражения вам особенно понравились?
- 4) Как вы объясните значение слова «сквозной»?
- 5) Как вы охарактеризуете текст с точки зрения синтаксиса?
- 6) Могут ли быть однородные члены предложения средством выразительности?
- 7) Назовите орфограммы, которые вы увидели.

# Графический диктант

1. И вспомнил я отцовский дом, ущелье наше и кругом в тени рассыпанный аул.

[О, О и О]

2. Щеки румяны, и полны, и смуглы.

[и О, и О]

3. Ни смех, ни говор твой веселый не прогнали темных дум.

[ни О, ни О]

4. Небо стало заволакиваться не то тучами, не то туманом.

[не то О, не то О]

5. Дремали не только леса, но и лесные озера, и ленивые лесные реки с пресной водой.

[не только О, но и О, и О]

6. Дождь лил как из ведра и день и ночь.

[и день и ночь]-устойчивое выражение

# Работа в группах

## ■ Карточка №1. Передайте содержание текста одним предложением.

В начале лета на опушках зацвела иван-да-марья, показались лиловые колокольчики, высоко поднялся иван-чай. В густой траве, на лесных полянах мы находили и собирали ночные фиалки. А у глухого ручья, на берегу реки любовались незабудками.

### Проверка

В начале лета на опушках зацвела иван-да-марья, показались лиловые колокольчики, высоко поднялся иван-чай, в густой траве, на лесных полянках спрятались ночные фиалки, а у глухого ручья, на берегу реки поселились незабудки.

## ■ Карточка №2. Отредактируйте текст. Запишите исправленный текст, используя союзы.

Необыкновенным богатством осенних красок славится осина. Листья этого дерева могут быть багряными. Они могут быть алыми. Иногда могут быть лимонными. Они могут быть чёрными. Часто могут быть белыми.

### Проверка

Необыкновенным богатством осенних красок славится осина. Листья этого дерева могут быть багряными, алыми, чёрными, белыми и даже лимонными.

# Лингвистический анализ

## Работа с упражнением 268 (устно)

Задание:

найдите однородные члены предложения и укажите их роль в обрисовке портрета

**Вывод: ОЧП способны выступать средством раскрытия образа героя повести, рассказа и даже эпохи.**

## ■ Работа с упражнением 24 (Русская речь)

Задание:

сравните первое и второе предложения второго абзаца и сделайте вывод о способах соединения однородных членов.

Вывод:

**Бессоюзие и многосоюзие между ОЧП – важные средства выразительности.**

# Роль союзов при однородных членах в тексте

**Изобразительные возможности конструкций с однородными членами предложения очень велики.**



# Тест к уроку «Союзы при однородных членах предложения»

1. Поставьте правильно знаки препинания: *А впереди сотни ночей (1) и рассветов (2) и дней (3) и вечеров.*

1) 2,3;

2) 1,2,3

2. Поставьте, где нужно, запятые: *Людей всегда мучают разнообразные сомнения — большие (1) и малые (2) серьезные (3) и смешные. (Паустовский).*

1)1,2,3; .

2)1,2;

3)2. .

3. Укажите предложение, в котором нужно поставить запятую:

1) *Ветер срывал с берез мокрые и пахучие листья и бросал в траву.*

2) *На снегу были видны как заячьи так и лисьи следы.*

4 . Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую:

1) *В октябре потускнели и цветы и травы и листья на деревьях.*

2) *Учебники я или куплю или возьму в библиотеке.*

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

1) *Неправдой свет пройдешь да назад не воротишья.*

2) *Человека воспитывает и искусство, и наука.*

6. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

1.) *Ехать надо было на собаках, или на оленях.*

2) *Река извивалась светлой и чистой змейкой и скрывалась где-то за пригорком.*

# Проверка теста

1. Поставьте правильно знаки препинания: *А впереди сотни ночей (1) и рассветов (2) и дней (3) и вечеров.*

1) 2,3

2. Поставьте, где нужно, запятые: *Людей всегда мучают разнообразные сомнения — большие (1) и малые (2) серьезные (3) и смешные. (Паустовский).*

3)2

3. Укажите предложение, в котором нужно поставить запятую:

2)

4 . Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую:

2)

5. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

1)

6. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой:

1)

## Оценивание

«5» - нет ошибок

«4» - 1 ошибка

«3» - 2-3 ошибки

«2» более 3 ошибок

# Задание на дом

- Написать сочинение-рассуждение «Роль однородных членов в тексте» по упр.24. (Русская речь)