

Задания из ФИПИ. Готовимся к ОГЭ

Автор учитель русского языка и литературы
Дубняк М.А.

- В каком варианте ответа средством выразительности речи является **сравнение**?
- 1) *Цветы были такие жёлтые и свежие, как первый тёплый день!*
- 2) *А на перемене, когда Витя как ни в чём не бывало подошёл к ребятам, хотя уже чувствовал недоброе, Валерка стал кривляться, глядя на него.*
- 3) *Здорово, юный жених!*
- 4) *Она несла их впереди себя, и ей казалось, что в них отражается солнце, что они такие красивые, такие особенные...*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.
- 1) *Решив немедленно идти спасти свою любимицу, Тёма на цыпочках подходит к стеклянной двери и тихо, чтобы не произвести шума, выходит на террасу.*
- 2) *Подбежав к отверстию колодца, он вполголоса зовёт:*
- – *Жучка, Жучка!*
- 3) *Не теряя времени, Тёма обвязывает вожжами собаку, затем поспешно карабкается наверх.*
- 4) *Мальчик с ужасом вслушивается в слова няни, и мысли роем теснятся в его голове.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.
- 1) *Потом отправили по распределению в среднюю школу посёлка Калиново Вологодской области преподавать русский язык и литературу.*
- 2) *Какое это было счастье – полных три года он восстанавливал себя сам: чистил кровь Пушкиным, Толстым, Герценом...*
- 3) *Всё время мучительно думал: нужны ли все эти культурные ценности девочкам, укутанным в чинёные платки, успевшим до зари прибрать скотину и малых братьев-сестёр, и мальчишкам, выполнявшим всю мужскую тяжёлую работу?*
- 4) *Обучить грамоте и поскорее отпустить домой – работать.*

- В каком варианте ответа средством выразительности речи является **противопоставление**?
- 1) *Алиса могла свободно войти в театральный двор, который охранял строгий сторож, а другие дети не могли попасть в этот интересный мир.*
- 2) *Сергеева – артистка театра, молодая и красивая женщина.*
- 3) *– Ребята закричали, а я был недалеко и услышал.*
- 4) *Она спасала парня, спасала его от позора и неблагодарности.*
А когда спасают, то долго не думают...

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.
- 1) *Он уже думал о солдате как о своём отце, и в его детской душе родилось новое для него чувство сыновней любви и нежности.*
- 2) *И действительно, солдат на экране был очень похож на отца на той старой военной фотографии, которая висела у них дома.*
- 3) *Это моего отца убили... – закричал Авалбёк, желая, чтобы люди гордились его отцом так же, как он.*
- 4) *Он был рад, что мать не видит его слёз.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.
- 1) *Этих реплик хватило для того, чтобы суматошная, искрящаяся мысль о побеге с урока вспыхнула молнией.*
- 2) *Все двинулись к дверям, в классе оставался только Петруха Васильев, который спокойно, ни на кого не обращая внимания, что-то писал в тетради.*
- 3) *Петруха беспокойно посмотрел на хмуро насупившегося Носкова, но ничего не ответил.*
- 4) *Он сел на своё место, рядом с Петрухой, и стал доставать из портфеля учебники.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **метафора**.
- 1) *Дворец пионеров был помечен на гитлеровских картах как военный объект.*
- 2) *До войны Аничков дворец был сказочным детским царством, и вот теперь он снова готовился встречать детей.*
- 3) *Весной 1942 года по ленинградским улицам медленно шли две девочки – Нюра и Рая Ивановы.*
- 4) *Впереди было ещё почти два года блокады...*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.
- 1) *Мы стояли у окна и смотрели на хмурое октябрьское небо, с которого, словно пух, падал редкий снег.*
- 2) *Бабушкин замер и благоговейно, словно святыню, взял её в руки, пролистал страницы, и странная восторженная улыбка появилась на его лице.*
- 3) *А он, готовый от стыда провалиться сквозь землю, густо покраснел, торопливо поднял её и, погладив обложку, отодвинул от себя, словно извиняясь за то, что посмел к ней прикоснуться.*
- 4) *И наша жизнь пошла по другой дороге, где всем больно и одиноко, где нет тех, кто может поднять упавших*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.
- 1) *Он сидел всё в одном и том же месте, около ножки кровати, и, когда кто-нибудь наклонялся над ним, он с грозным бессилием выставлял вперёд зазубренную клешню.*
- 2) *На третий день около усов показалась пена, но, когда Зыбин к нему притронулся, краб пребольно, до крови, заклешил ему палец.*
- 3) *Какая-то мелкая рыбёшка приплыла, сверкнула голубой искрой и сгорела в луче фонаря, исчезла.*
- 4) *Он пошёл неуклюже, кряжисто, как танк.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.
- 1) *После уроков шестеро учеников, работы которых исчезли, переписали диктант.*
- 2) *Ему казалось, что любые удачи приходят к людям как бы за его счёт.*
- 3) *Я не верила, что диктанты вытащил он, но директор согласился с версией Вани.*
- 4) *Голубкин не простил благородства, как не прощал он грамотности тем, кто ему же помогал находить ошибки.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.
- 1) *Мать, однако, стояла в сторонке в своей облысевшей шубёнке, в смешном капоре, под которым висели седые волосики...*
- 2) *...я ненавидящим шёпотом возразил, что нежности телячьи эти нам не ко двору, что уж коли деньги принесла, так пусть сама и платит.*
- 3) *Мать всё так же стояла на площадке и, печально склонив голову, смотрела мне вслед.*
- 4) *Боль эта, которая столь горячо ожгла меня в первое мгновение, длилась, однако, весьма недолго.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.
- 1) *Я неплохо знал немецкий, домашних заданий никогда по этому предмету не готовил, но однажды настал и мой черёд, когда Елена Францевна ни с того ни с сего вызвала меня к доске, будто самого рядового ученика, и велела читать стихотворение.*
- 2) *У дворовых и у школьных ребят навсегда засело в памяти, что в нашей паре я был ведущим, а Павлик – ведомым.*
- 3) *Я оглянулся: он сидел через проход позади меня, и у него были холодные, пустые глаза.*
- 4) *Она стала листать классный журнал.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.
- 1) *Мне никогда до войны не приходилось возвращаться домой после долгой разлуки.*
- 2) *Разве в мирное время понимает человек, что такое чистые простыни?*
- 3) *Я ложусь на свою царскую кровать, пахнущую сеном и свежим бельём, и проваливаюсь, как в пух.*
- 4) *И лезут в голову мысли о ребятах, оставшихся на плацдарме.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.
- 1) *Если бы он родился человеком, то о нём обязательно написали бы книгу в серии «Жизнь замечательных людей».*
- 2) *А я в этот момент готов был провалиться сквозь землю.*
- 3) *Они с восторженным писком бегают по двору, мух гоняют, и этот здоровенный балбес с ними носится наперегонки.*
- 4) *Они лениво сидели на цепи, свирепым рычанием прогоняли цыплят, если те лезли в их миску.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.
- 1) *Стиснув до побеления губы, зыряка исподлобья, Жека пытался отнять портреты, а их перебрасывали с парты на парту, передавали по кругу – началась детская игра «А ну-ка, отними!»...*
- 2) *Тот сидел сгорбась – локти в парту, кулаки под закаменевшим подбородком, – взглядом упирался в одну точку – от всех отгорожен, замкнут, защёлкнут на замок.*
- 3) *Я видела на почтамте, как Жека отправлял толстые конверты!*
- 4) *Лисапета вдруг явственнно увидела, как толстые Жекины конверты, обклеенные марками, цепочкой движутся на север, к городу Норильску.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является **фразеологизм**.
- 1) *Когда Юра начал вытаскивать из массивного письменного стола огромные и почему-то пыльные альбомы, прямо над головами мальчишек раздался протяжный и жалобный вой...*
- 2) *Мой папа говорит: если не умеешь ухаживать, не заводи собак...*
- 3) *Выбежав на улицу, перевёл дух и нашёл на фасаде дома Юркины окна.*
- 4) *Пришло время удивляться Валерке.*

- Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является метафора.
- 1) *Всё вызывало у одноклассников зависть и отвращение: курточка на молнии, девичьи ресницы, раздражающая миловидность лица и полотняные салфетки, в которые был завернут домашний бутерброд.*
- 2) *Входя в класс, Илья сунул котёнка подвернувшемуся Сане, и тот спрятал его в свой портфель.*
- 3) *Первый раз Муху поколотили уже первого сентября – несильно и назидательно – на большой перемене.*
- 4) *Крючок впивается в самое сердце, и нить, связывающая людей детской дружбой, не прерывается всю жизнь.*

- В каком варианте ответа средством выразительности речи является **фразеологизм**.
- 1) *Птицы замолчали, уступив место нашему герою.*
- 2) *Но, пропадая среди лести и восхищения, он всё же иногда прибегал на полянку, где в любое время ждал его мальчик.*
- 3) *Время шло, безжалостно пожирая минуты, часы, дни, годы, светлячок постарел, потускнел, друзей больше у него не было, в гости его не приглашали, им не восхищались.*
- 4) *Мне так нравится слушать, как ты красиво описываешь природу, небо, солнце, траву...*