

МАОУ «Дятьковская
городская гимназия»

Турукина Е.М.

**«Роль мотивационного
этапа на уроках
русского языка
в 5 классе
в условиях ФГОС»**

□ Главная задача учителя, реализующего ФГОС – организовать деятельность учеников таким образом, чтобы у детей возникло желание решать проблемы урока.

- **Изучение любой темы состоит из 3 этапов:**
- **-мотивационного;**
- **-операционально-познавательного;**
- **-рефлексивно-оценочного.**

- **Особое внимание сегодня хочется уделить первому из этих этапов — мотивационному. Известно, что если ученик не знает, для чего необходимо усвоить тот или иной учебный материал, не хочет учиться, то научить его невозможно. *«Можно привести лошадь к водопою, но нельзя заставить ее пить».* (Дороти Паркер).**

□ Мотивация – начальный этап урока, призванный сконцентрировать внимание учащихся на изучаемом материале, заинтересовать их, показать необходимость или пользу изучения материала. От мотивации во многом зависит эффективность усвоения учащимися учебного материала



□ МОТИВЫ — это внутренняя побудительная сила,

заставляющая человека переходить к действию. В учебной деятельности — это желание, стремление школьников учиться, решать познавательные задачи, проблемы, желание не отставать от сверстников. Для того чтобы сформировать у каждого ученика личные учебно-познавательные мотивы, учитель ставит перед классом учебную задачу, проблему. При этом перед школьниками ставится вопрос — не «что», а «для чего необходимо» изучать тот или иной материал.



Цель – это предвидимый результат,
представляемый и осознаваемый
человеком

Мотив – это побуждение к достижению
цели.



От чего зависит учебная мотивация...?

- Интерес к информации...
- Уверенность в себе
- Направленность на достижение успеха.
- Интерес к людям...
- Потребность и возможность в самовыражении
- Принятие и одобрение значимыми людьми
- Актуализация творческой позиции
- Осознание значимости происходящего для себя и других
- Потребность в социальном признании
- Наличие положительного опыта...
- Ценность образования в рейтинге жизненных ценностей



Содержание учебной мотивации



МОТИВАЦИЯ УЧЕНИЯ – ОСНОВНОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

**«ВСЕ НАШИ ЗАМЫСЛЫ , ВСЕ
ПОИСКИ И ПОСТРОЕНИЯ
ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПРАХ, ЕСЛИ У
УЧЕНИКА НЕТ ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ»**

В. А. Сухомлинский

Великие дидакты и философы:

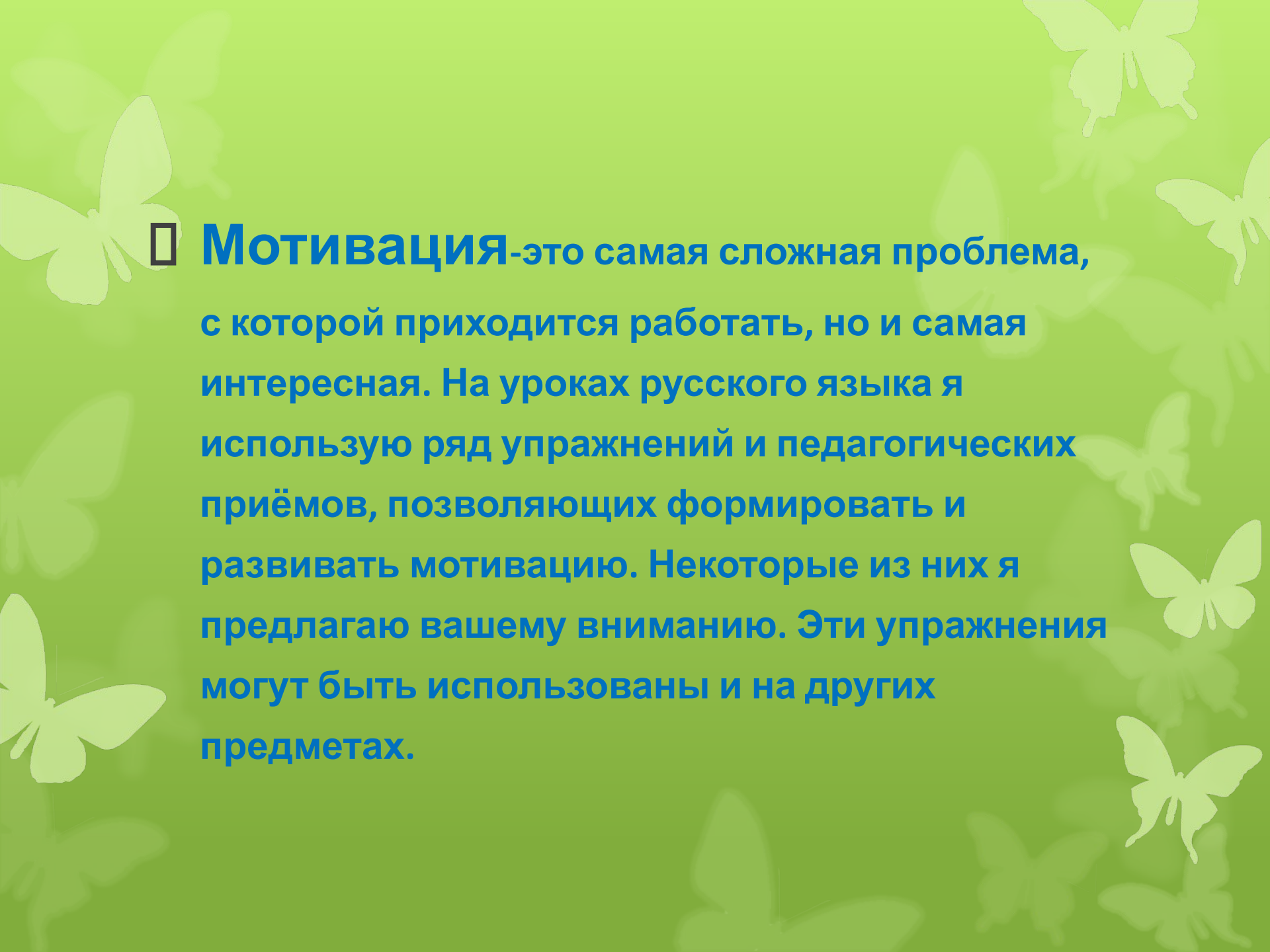
- **Платон** «Насильственно внедренное в душу знание непрочное, питай своих детей науками не насильно, а играючи»
- **Руссо** «... чтобы поддерживать в нем любознательность, не торопитесь никогда удовлетворить её»
- **Франсуа де Ларошфуко** «Всё, что перестает удаваться , перестает и привлекать»
- **Сухомлинский** «Ребенок должен быть убежден, что успехом он обязан, прежде всего, самому себе. Помощь учителя, какой бы эффективной она ни была, все равно должна быть скрытой. Стоит ребенку почувствовать, что открытие сделано с помощью подачи учителя... радость успеха может померкнуть»

Мотивация как главное условие успешной учебной деятельности

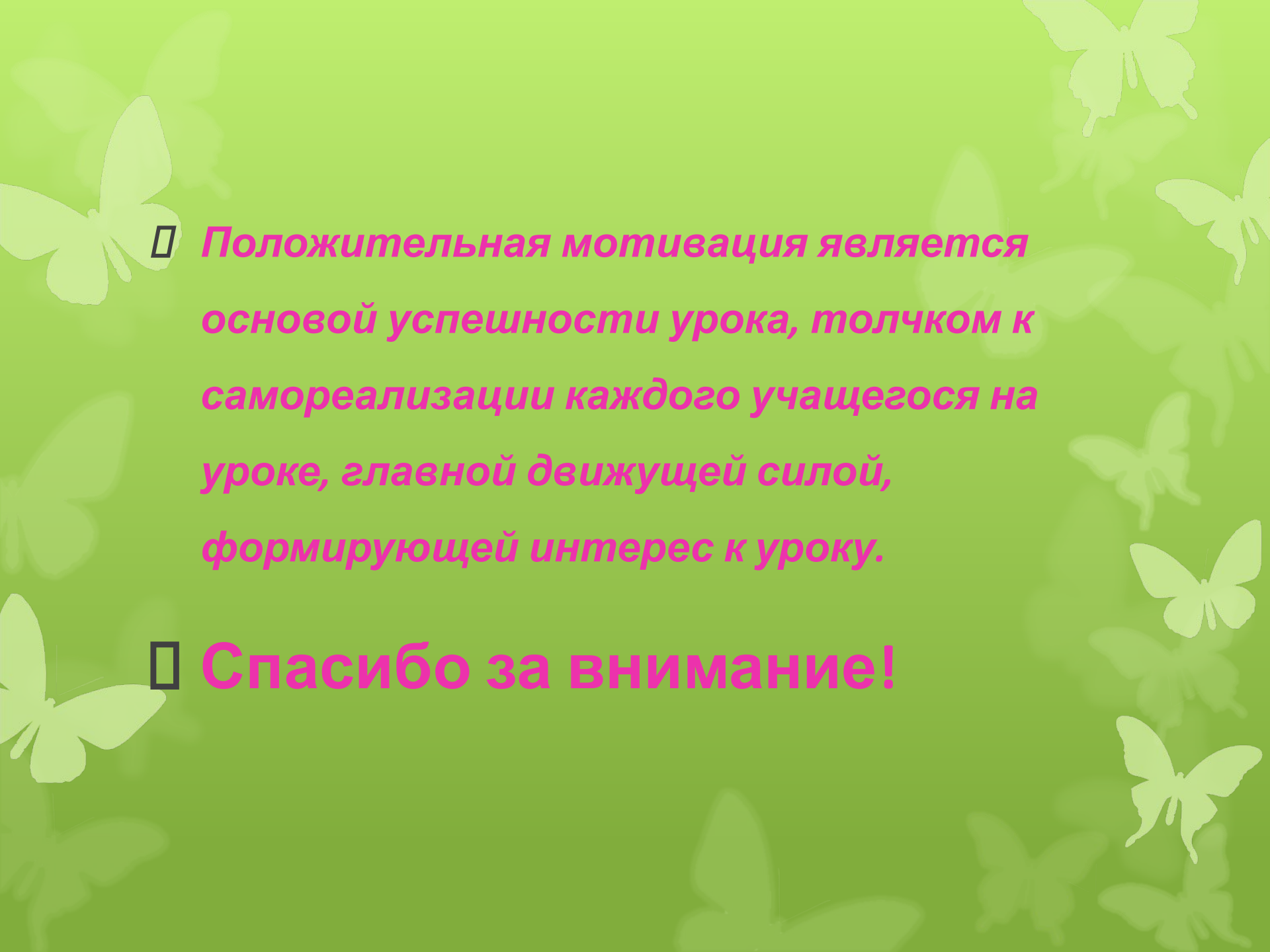
Учение, лишённое всякого интереса и взятое только силой принуждения, убивает в ученике охоту к овладению знаниями. Приохотить ребенка к учению гораздо более достойная задача, чем приневолить

К. Д. Ушинский



The background is a solid light green color with several white butterfly silhouettes scattered across it. The butterflies are of various sizes and orientations, some appearing to fly towards the right and others away from it. The overall aesthetic is clean and nature-inspired.

□ **Мотивация**-это самая сложная проблема, с которой приходится работать, но и самая интересная. На уроках русского языка я использую ряд упражнений и педагогических приёмов, позволяющих формировать и развивать мотивацию. Некоторые из них я предлагаю вашему вниманию. Эти упражнения могут быть использованы и на других предметах.

The background is a vibrant green gradient. It is decorated with numerous white silhouettes of butterflies and leaves scattered across the surface. The butterflies are in various sizes and orientations, some appearing to fly towards the center. The leaves are also scattered, adding to the natural, organic feel of the design.

□ Положительная мотивация является основой успешности урока, толчком к самореализации каждого учащегося на уроке, главной движущей силой, формирующей интерес к уроку.

□ Спасибо за внимание!