

Черты символизма в творчестве А.Блока, В. Брюсова и М. Врубеля



1880-1921



1873-1924



1856-1910

А. Блок «В углу дивана»

Но в камине дозвенели
Угольки.

За окошком догорели
Огоньки.

И на вьюжном море тонут
Корабли.

И над южным морем стонут
Журавли.

Верь лишь мне, ночное
сердце,
Я - поэт!

Я какие хочешь сказки
Расскажу

И какие хочешь маски
Приведу.

И пройдут любые тени
При огне,

Странных очерки
видений
На стене.

И любой колени склонит
Пред тобой...

И любой цветок уронит
Голубой...

Портрет Скрябина



- «Появилось новое и великое искусство...»
- А. Лядов
- 6 января 1872 г. – 27 апреля 1915 г.

6 января 1872 г. – 27 апреля 1915

Г.

Высказывание Томаса Манна



- «Я свято верю в то, что мне достаточно рассказать о себе, чтобы заговорила эпоха, заговорило человечество»

М. Врубель портрет Саввы Мамонтова

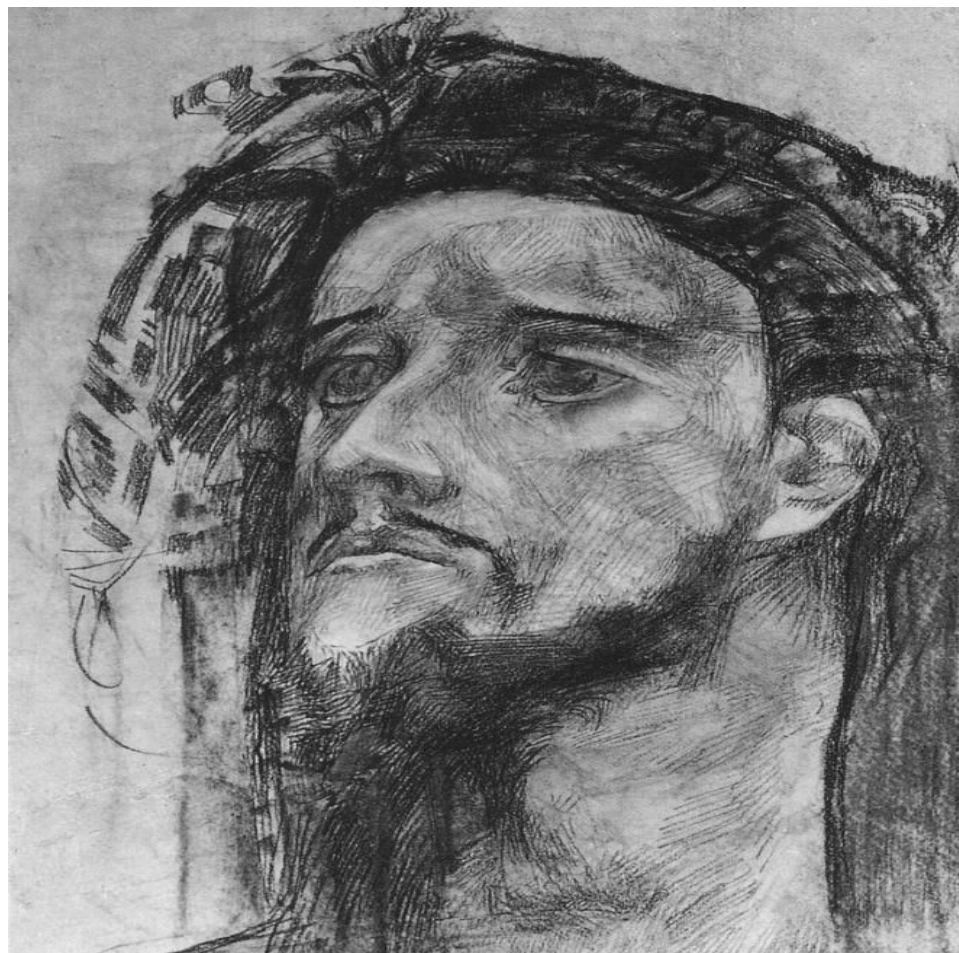


1897 г.

Врубель, автопортреты

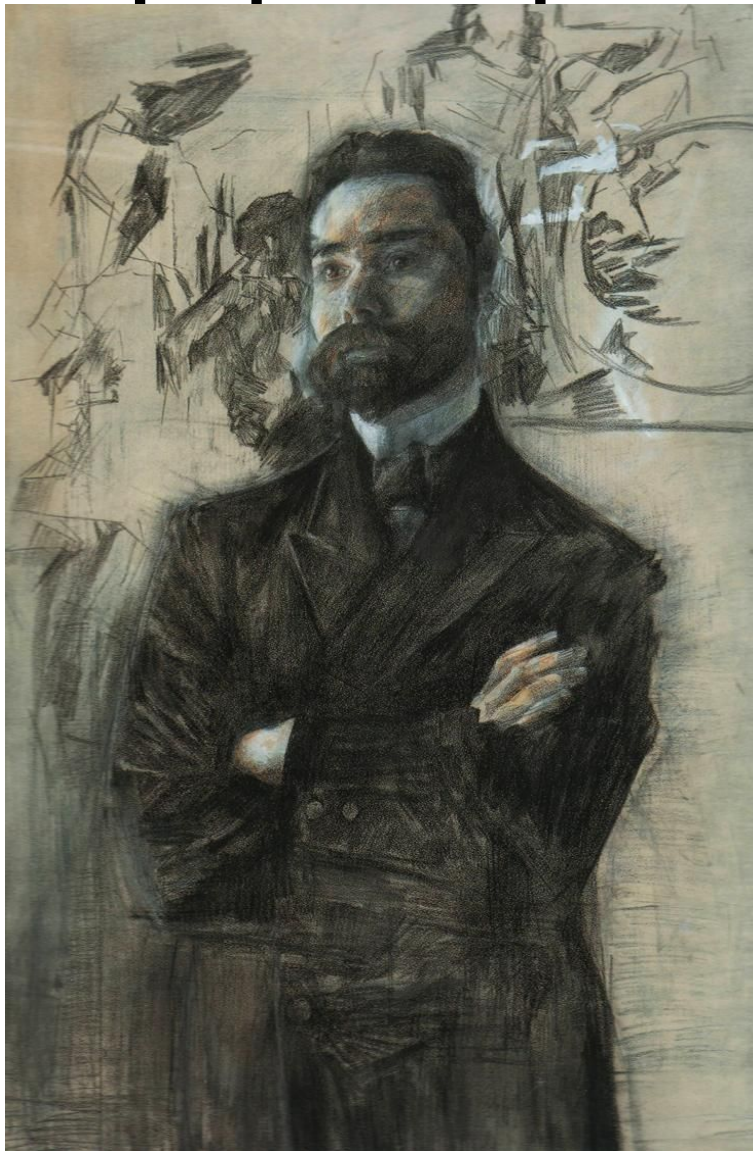


1904 г.



1905 г.

Портрет Брюсова



- 1906 г.

-
- Как царство белого снега,
- Моя душа холодна.
- Какая странная нега
- В мире холодного сна!
- Как царство белого снега,
- Моя душа холодна.
-
- Проходят бледные тени,
- Подобны чарам вохва,
- Звучат и клятвы и и пени
- Любви и победы слова...
- Проходят бледные тени,
- Подобны чарам волхва.
-
- А я всегда, неизменно,
- Молюсь неземной красоте;
- Я чужд тревогам вселенной,
- Отдавшись холодной мечте.
- Отдавшись мечте, - неизменно
- Я молюсь неземной красоте.
-
- 23 марта 1896
- В.Брюсов (Из книги «Это – я»)

- АССАРГАДОН
- (Ассирийская надпись)
-
- Я – вождь земных царей и царь Ассаргадон.
- Владыки и вожди, вам говорю я: горе!
- Едва я принял власть, на нас восстал Сидон.
- Сидон я ниспроверг и камни бросил в море.
-
- Египту речь моя звучала, как закон
- Элам читал судьбу в моём едином взоре,
- Я на костях врагов воздвиг свой мощный трон.
- Владыки и вожди, вам говорю я: горе!
-
- Кто превзойдёт меня? Кто будет равен мне?
- Деянья всех людей - как тень в безумном сне,
- Мечта о подвигах – как детская забава.
-
- Я исчерпал до дна тебя, земная слава!
- И вот стою один, величием упоён,
- Я, вождь земных царей и царь – Ассаргадон.
- 17 декабря 1897
- В.Брюсов (Из книги «Третья стража»)

Схема анализа живописного произведения

- 1. Что я чувствую, глядя на произведение?
- 2. Что я вижу? (Цвет, композиция, выразительные средства живописи).
- 3. Что я знаю о сюжете?
- 4. Кто главный герой произведения?
- 5. Авторская идея, отражённая в произведении.
- 6. Сравнить пятый вопрос с первым.