


*Мотивация учебной
деятельности на уроках
русского языка и литературы*



*Известно, что единственный путь
к познанию – это деятельность.*

Бернард Шоу



Мотивация — начальный этап урока, призванный сконцентрировать внимание учащихся на изучаемом материале, заинтересовать их, показать необходимость или пользу изучения материала.

Цель:

**выработка на личностно
значимом уровне
внутренней готовности
выполнения нормативных
требований учебной
деятельности.**

Для реализации этой цели необходимо:

- создать условия для возникновения внутренней потребности включения в деятельность («хочу»);**
- актуализировать требования к ученику со стороны учебной деятельности («надо»);**
- установить тематические рамки учебной деятельности («могу»).**

Волшебный якорь урока.



Якорь- **действие, слово** или **образ**, который включает ассоциативную цепочку связанных с ними в прошлом чувств и переживаний.

**Первое правило
эффективного урока:**

**Начинай урок с положительного якоря.
Положительные эмоции делают
обучение успешнее.**

Второе правило эффективного урока:

В начале урока должна быть задана мотивация на урок.. Создайте причину для учебы, связанную с семантикой (восприятие речи).

ПОМНИТЕ:

Без мотивации даже обезьяна не возьмет в руки палку. Она берет палку, чтобы добыть банан.



Как правильно начать урок?

=Желание- это тысяча возможностей,

А нежелание- множество причин.=

Три важных обстоятельства:

1. **Всякая деятельность обусловлена мотивом, т.е. имеет ответ на вопрос, почему я делаю именно это.**
2. **Мотивация- не врожденное, а приобретенное качество.**
3. **Для создания мотивации необходимо учителю знание психологии своих учеников.**



Требует от учителя:

- **творческого подхода;**
- **вариации различных приёмов;**
- **поиск своеобразных форм,
отвечающих содержанию урока.**

Включает в себя:

- организацию внимания учащихся;**
- мобилизирующее начало урока (исходная мотивация);**
- актуализацию знаний учащихся.**

Цели данного этапа:

- **психологический настрой учащихся;**
- **вовлечение всех учащихся в учебный процесс, создание ситуации успеха.**

Вопросы

- **На что был похож прошлый учебный год?**
- **На что ты хочешь, чтобы он был похож в этом году?**
- **Что тебе нужно сделать для этого?**
- **Какая нужна помощь?**

Вопросы

- **Какую отметку ты бы хотел иметь по предмету за четверть?**
- **Что тебе нужно сделать, чтобы это было так?**
- **Чья помощь и в какой форме тебе нужна?**
- **Как ты поймёшь, что результат достигнут?**

Вопросы

Записать не менее 6 ответов на вопросы:

- Чего не случится, если я буду писать грамотно?**
- Чего не случится, если я не буду писать грамотно?**
- Что случится, если я буду писать грамотно?**
- Что случится, если я не буду писать грамотно?**

Этап вызывания исходной

мотивации

- актуализировать мотивы предыдущих достижений ("мы хорошо поработали над предыдущей темой");
- вызывать мотивы относительной неудовлетворенности ("но не усвоили еще одну важную сторону этой темы");
- усилить мотивы ориентации на предстоящую работу ("а между тем для вашей будущей жизни это будет необходимо: например в таких-то ситуациях");
- усилить непроизвольные мотивы удивления, любознательности.

Установление контакта с учениками

- **Поднимите руки те, у кого сейчас хорошее настроение.**
- **Поднимите руки те, у кого здесь есть друзья?**
- **Поднимите руки те, кто знает, что мы сегодня будем делать?**
- **Поднимите руки те, кто не знает, что мы сегодня будем делать?**
- **Сядьте те, кто доволен своей домашней работой.**
- **Поднимите правую руку те, кто хочет сегодня писать без ошибок.**
- **Поднимите левую руку те, кто хочет сегодня отвечать у доски.**

Формы организации нестандартного начала урока:

- **Эмоциональное вхождение в урок**
 - **«Поделись улыбкою своей».**
 - **Мешок настроений.**
 - **Аутотренинг.**
 - **Музыка в подарок.**
 - **«Дерево настроений».**
- **Психологическая установка на урок.**
 - **Интегрированная разминка.**
 - **Сказка.**
 - **Мимические упражнения.**
 - **Рифмованное начало урока.**
 - **Игра.**
 - **Проблемный вопрос.**

Эмоциональное вхождение в
урок

**Упражнение «Поздоровайся
глазами»**

**Цель: положительный
настрой на работу,
установление контакта
между учениками.**

Эмоциональное вхождение в

урок

- **Добрый день! – тебе сказали.**
- **Добрый день! – ответил ты.**
Как две ниточки связали –
Теплоты и доброты
- **Здравствуй! –**
Ты скажешь человеку.
- **Здравствуй, - улыбнётся он в ответ.**
И, наверно, не пойдёт в аптеку,
И здоровым будет много лет.

Эмоциональное вхождение в

урок

Добрый день, ребята!

Долгожданный дан звонок –

Начинается урок.

Снова сесть за парты рады.

Приступать к учебе надо.

**Я рада, что у вас хорошее настроение, и
надеюсь, что мы с вами сегодня очень
дружно и активно поработаем. В этом я
даже не сомневаюсь.**

Эмоциональное вхождение в
урок

**Я знаю: каждый в классе гений,
Но без труда – талант не впрок.
Скрестите шпаги ваших мнений –
Мы вместе сотворим урок.**

«Поделись улыбкою своей»

Доброе утро!

А что это значит?

Значит, день был по-доброму начат,

Значит, день был по-доброму прожит.

Он умножит счастливые дни.

Закройте глаза. Представьте себе улыбку.

Улыбнитесь. Раз на лице улыбка – значит, есть

настроение, если есть настроение, значит,

есть вера в себя, а если есть вера в себя,

значит будет результат! Вы согласны со мной? Я

вижу, что вы готовы к работе.

«Поделись улыбкою своей»

**Добрый день, ребята. Наш урок мне
хотелось бы начать со стихотворения.
Улыбнись! Даже если на сердце темно
И мешают в дороге ошибки,
Посмотри, заглянул теплый день к нам в
окно,
Разве это не стоит улыбки?**

**Давайте улыбнёмся началу нового дня и друг
другу. Я надеюсь на вашу активную работу
на уроке.**

«Поделись улыбкою своей»

Ребята, представьте, что мы с вами снежинки.

Вот пошел сильный снег, снежинки весело кружат в воздухе, постепенно опускаясь на землю.

Сначала опустились маленькие, хрупкие снежинки (сели девочки), затем снежинки побольше (сели мальчики).

Все снежинки оказались на земле. Тихо все кругом, наступила звездная ночь.

Но с восходом зимнего солнца снежинки начали просыпаться, они обрадовались морозному утру, улыбнулись солнышку и сказали друг другу “Доброе утро!”

Я рада вновь видеть ваши лица, ваши улыбки, и, думаю, что сегодняшний день принесет нам всем радость общения друг с другом.

Успехов вам и удач!

«Поделись улыбкою своей»

- **Добрый день, ребята! На столах у вас по три смайлика, выберите тот, который соответствует вашему настроению.**
- **Как много улыбок засветилось. Спасибо!**
- **А это моё настроение... Я готова продуктивно сотрудничать с вами. Удачи!**

«Поделись улыбкою своей»

**Я рада приветствовать вас, ребята!
Возможно, есть классы и лучше, и
краше, но пусть в нашем классе вам
будет светло. Пусть будет уютно и очень
легко!**

**Пусть сегодняшний урок, ребята,
принесёт вам радость общения. Успехов
вам и удач! Пусть вам помогут
сообразительность, смекалка и те
знания, которые вы уже приобрели.
Улыбнитесь, мы начинаем урок.**

Мешок настроений

**Мы проснулись, мы здоровы,
И к работе все готовы.
Голова наша светла,
Отдохнула до утра.
Мышцы стали все сильнее,
Каждый орган - здоровее.
Нервы крепкие – стальные,
Как пружинки заводные.
Ноги-руки – все в движение
Вот и снято напряжение.**

Мешок настроений

Да здравствует радость рассветного часа!
Вхожу в тишину приумолкшего класса,
Открою журнал на заветной страниц ,
Здесь дата и тема. Давайте учиться?
Давайте учиться свободно и строго
Владению словом. Пора нам в дорогу!
Тому, что случилось и может случиться.
Давайте учиться? Давайте учиться!

Мешок настроений

- Поговорим?
- Поговорим!
- А знаете о чём?
- О чём?
- О разном и о прочем. О том, что хорошо, и хорошо не очень.
Поговорим?
- Поговорим!
- Нам будет интересно!

Мешок настроений

Мы внимательные!

Мы старательные!

Мы добрые!

Мы отлично учимся!

Всё у нас получится!

Аутотренинг

- Я в школе на уроке.
- Сейчас я начну учиться.
 - Я радуюсь этому.
 - Я люблю учиться.
 - Внимание моё растёт.
- Я как разведчик всё замечу.
 - Память моя крепка.
 - Голова мыслит ясно.
 - Я хочу учиться.
- У меня всё получится.
 - Я готов (ва) к работе.
 - Я начинаю учиться.
 - Работаю!

Музыка в подарок

Тема «Имя прилагательное как часть речи»

Учитель:

- **Какое настроение создает эта мелодия?**
- **Созвучно ли настроение мелодии краскам пейзажа?**
- **В чем сходство?**
- **А как мы сможем описать зимний пейзаж?**

Учитель:

Вот так картину зимы композитор передает мелодией, художник красками, а мы создаем ее словами. А слова какой части речи помогают нам в передаче красок, настроений и описаний?

Итак, тема нашего урока «Имя прилагательное как часть речи».

Мотивация через эпитафию к уроку

Доброта – это солнце, которое согревает душу человека. Всё хорошее в человеке от солнца, а всё лучшее в жизни от человека и его доброты.

М.Пришвин

*Мотивация через эпиграф к
уроку*

**Ничто не облагораживает
человека больше труда.
Без труда не может человек
соблюсти свое человеческое
достоинство.**

Л. Н Толстого

Мотивация через эпиграф к
уроку

Глядя на мир, нельзя не
удивляться.

Козьма Прутков

Мотивация через эпиграф к уроку

- Уметь разборчиво писать – первое правила вежливости. *В. О.Ключевский.*
- Обращаться с языком кое-как – значит, и мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно. *А.Н. Толстой.*
- Мало иметь хороший ум, главное – хорошо его применять. *Р. Декарт.*
- Грамоте учиться – всегда пригодиться.
- Красна птица пеньем, а человек – ученьем.
- Делу время, потехе час.
- Больше знай, меньше болтай.
- Доброе слово душу радует, злое слово душу уродует.
- Кто говорит, тот сеет; кто слушает – собирает.
- Умную речь хорошо и слушать.
- Ученье – свет, а неученье – тьма.
- Ученье лучше богатства.

Мотивация через притчи

- **Однажды шёл по лесу мудрец. И он увидел лесоруба, пилившего огромное дерево старой тупой пилой. Было ясно, что работает тот уже очень давно, сильно устал, а результат был очень невелик. “Что ты делаешь?” - спросил мудрец. “Не видишь – я работаю!” - сердито ответил лесоруб. “Если ты заточишь свой инструмент, дело пойдёт гораздо быстрее”. - посоветовал мудрец. “Не мешай мне, мне некогда, мне работать надо!” - ответил упрямый лесоруб.**

Мотивация через притчи

Притча о бабочке.


Некий человек, случайно проходивший мимо старого дома, заметил в стене кокон, в котором появилась маленькая щель. Человек долгие часы стоял и наблюдал, как через эту маленькую щель пытается выйти бабочка. Прошло много времени, бабочка как будто оставила свои усилия, а щель оставалась такой же маленькой. Казалось, бабочка сделала все что могла, и ни на что другое у нее не было больше сил.

Тогда человек решил помочь бабочке, он взял перочинный ножик и разрезал кокон. Бабочка тотчас вышла. Но ее тельце было слабым и немощным, ее крылья были прозрачными и едва двигались.

Человек продолжал наблюдать, думая, что вот - вот крылья бабочки расправятся и окрепнут и она улетит. Ничего не случилось!

Остаток жизни бабочка волочила по земле свое слабое тельце, свои нерасправленные крылья. Она так и не смогла летать.

А все потому, что человек, желая ей помочь, не понимал того, что усилие, чтобы выйти через узкую щель кокона, необходимо бабочке, чтобы жидкость из тела перешла в крылья и чтобы бабочка смогла летать. Жизнь заставляла бабочку с трудом покидать эту оболочку, чтобы она могла расти и развиваться.



***ВСЕ НАШИ ЗАМЫСЛЫ, ВСЕ
ПОИСКИ И ПОСТРОЕНИЯ
ПРЕВРАЩАЮТСЯ В ПРАХ, ЕСЛИ У
УЧЕНИКА НЕТ ЖЕЛАНИЯ УЧИТЬСЯ.***