

Раздел: История и личность

Тема урока: А. Байтурсынов. Великий поэт казахов

9 класс

Цели обучения

9.1.3.1. понимать содержание прозаических, драматических, поэтических произведений / фрагментов, определяя слова, с помощью которых автор выражает эмоционально-оценочное отношение к героям, событиям

9.2.5.1. участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, синтезируя различные точки зрения и формулируя пути решения проблемы

9.3.2.1. определять стилистические особенности текстов научного стиля (статья); определять принадлежность текста к различным типам на основе характерных признаков;

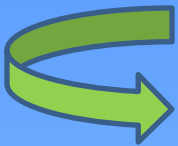
Цели урока

Все учащиеся смогут понимать содержание прослушанного текста

Большинство учащихся смогут определять стилистические особенности статьи

Некоторые учащиеся смогут участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, заполнять графический органайзер по содержанию прослушанного текста

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ



ПОБУЖДАЮТ УЧАЩИХСЯ К АКТИВНОЙ МЫСЛИТЕЛЬНОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ УЧЕБНЫМ МАТЕРИАЛОМ

Использование активных методов обучения на различных этапах урока

этапы урока

- **Организационный момент**
(психологический настрой на урок)
- **Предтекстовая работа**
- **Текстовая работа**
(групповая работа)
- **Послетекстовая работа**
(анализ текста)

активный метод

Настроение

«Кластер»

«Большая стирка»

Один кружок
Два кружка
(графический органайзер)

цели

эффективно и динамично начать урок, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой и хорошую атмосферу в классе.

организация коллективной мыслительной деятельности по поиску нетрадиционных путей решения задач.

проверить глубину и точность понимания прочитанного; обеспечить творческое использование извлеченной информации

даёт возможность полного, целостного видения темы, позволяет проанализировать в отдельности, выявить особенности, сходство и различия

Методы дифференциации

позволяют развить мышление и творческую активность

Система целей при дифференцированном обучении

для успешного осуществления дифференцированного обучения очень важно построить четкую трехуровневую систему целей и расположить эти цели по степени сложности.

● Дифференциация по целям обучения

(выравнивание, коррекция, педагогическая поддержка, творческие работы с одаренными)

Все учащиеся будут уметь: понимать содержание прослушанного текста
Большинство учащихся будут уметь: определять стилистические особенности статьи
Некоторые учащиеся будут уметь: участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, заполнять графический органайзер по содержанию прослушанного текста

● Дифференциация по конечному результату или ответу

(выполняют одну и ту же задачу, но принимаются множество результатов)

Предтекстовая работа

О каком поэте писал Ахмет Байтурсынов в своей статье «Великий поэт казахов»?

● Дифференциация по заданиям

(используются задания, которые выполняются разными группами в соответствии с индивидуальными способностями)

Использование графического органайзера

«Один кружок», «Два кружка»

● Дифференциация по самостоятельности или ответственности

(поддержка учащимся)

Взаимооценивание и самооценивание

● Дифференциация по выбору

(учащиеся могут выбрать действия, которые соответствуют их интересам, способностям, энтузиазму)

Синквейн

Критериальное оценивание

ФО

- определить уровень освоения знаний
- определить уровень восприятия информации
- скорректировать учителю и ученику свою работу
- устранить возможные пробелы

Критерии оценивания	Дескрипторы
Прослушать текст	Понимают содержание текста.
Определить стиль, указать стилистические особенности.	Определяют стиль текста, указывают стилистические особенности
Заполнить органайзеры	Заполняют графические органайзеры «Один кружок» и «Два кружка»

Преимущества

оценивания:

1. оценивается только работа обучающегося;
2. работа проверяется по критериям оценивания;
3. известен четкий алгоритм выведения оценки;
4. повышается мотивация к самооцениванию и обучению.

Выводы о влиянии микропреподавания на планирование урока

- микропреподавание помогло мне преодолеть трудности, с которыми я сталкивалась на практике в ходе планирования уроков
- микропреподавание, как метод демонстрации собственного педагогического опыта, помогло мне «прочувствовать» все особенности обновления, учесть дифференциацию обучения, технику формативного оценивания
- микропреподавание дало мне возможность критично подойти к собственному преподаванию
- микропреподавание помогло мне в выборе различных стратегий обучения и оценивания в соответствии с поставленными целями обучения
- Обратная связь тренера и коллег была направлена на корректировку планирования, что позволит мне в дальнейшем улучшить процесс преподавания .