



ВВЕДЕНИЕ



# Эпиграф к уроку

Всё, что мы отдаём,  
возвращается вновь –  
возвращается вера, надежда,  
любовь,  
возвращается помощь,  
поддержка, участие,  
возвращается радостью,  
мудростью, счастьем...



**В.Евсеев.**

-Выделите ключевые слова. Найдите текстуальные антонимы. Определите их роль.

# 1. Вызов... Кому?

(Прежде чем начать сегодняшний урок и определить его тему предлагаю послушать план ЦРУ, составленный еще в 1945г.)

План директора ЦРУ Аллена Даллеса 1945г.

« Посеяв там хаос, мы незаметно подменим ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности верить.

Эпизод за эпизодом будет разыграна грандиозная по своему масштабу трагедия самого непокорного на Земле народа.

Литература, кино, театр- все будет изображать самые низменные человеческие чувства.

Честность и порядочность будут осмеиваться и никому не станут нужны , превратятся в пережиток прошлого. Хамство и наглость , обман и ложь и прежде всего вражда и ненависть к русскому народу – все это мы будем ловко и незаметно культивировать. **МЫ ВСЯЧЕСКИ БУДЕМ ПОДДЕРЖИВАТЬ ТЕХ ХУДОЖНИКОВ, КОТОРЫЕ СТАНУТ НАСАЖДАТЬ И ВДАЛЬЛИВАТЬ В ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ КУЛЬТ** насилия, предательства, всякой безнравственности. . Мы будем расшатывать таким образом поколение за поколением... Мы будем братья за таких людей с детских, юношеских лет, будем всегда делать ставку на молодежь, станем растлевать, разлагать, развращать ее. Мы сделаем из них циников, пошляков, хамов».





## **Б.Шоу писал:**

**«Сегодня, когда мы научились  
летать,  
как птицы, погружаться так  
глубоко,  
как рыбы, осталось научиться  
одному-  
научиться жить на земле как  
люди».**



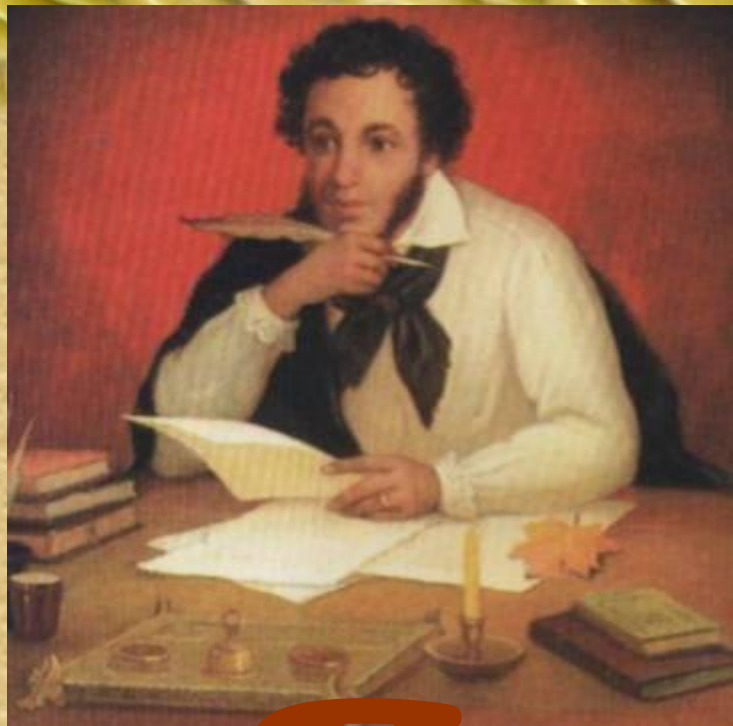
**-Что значит жить на земле как люди?**

Есть одно маленькое оконце, где еще пока горит огонек надежды- это классическое искусство и школа.

**Учимся жить на земле как люди...**



# Незыбле мые



иск

«Поругай

отца

своего и



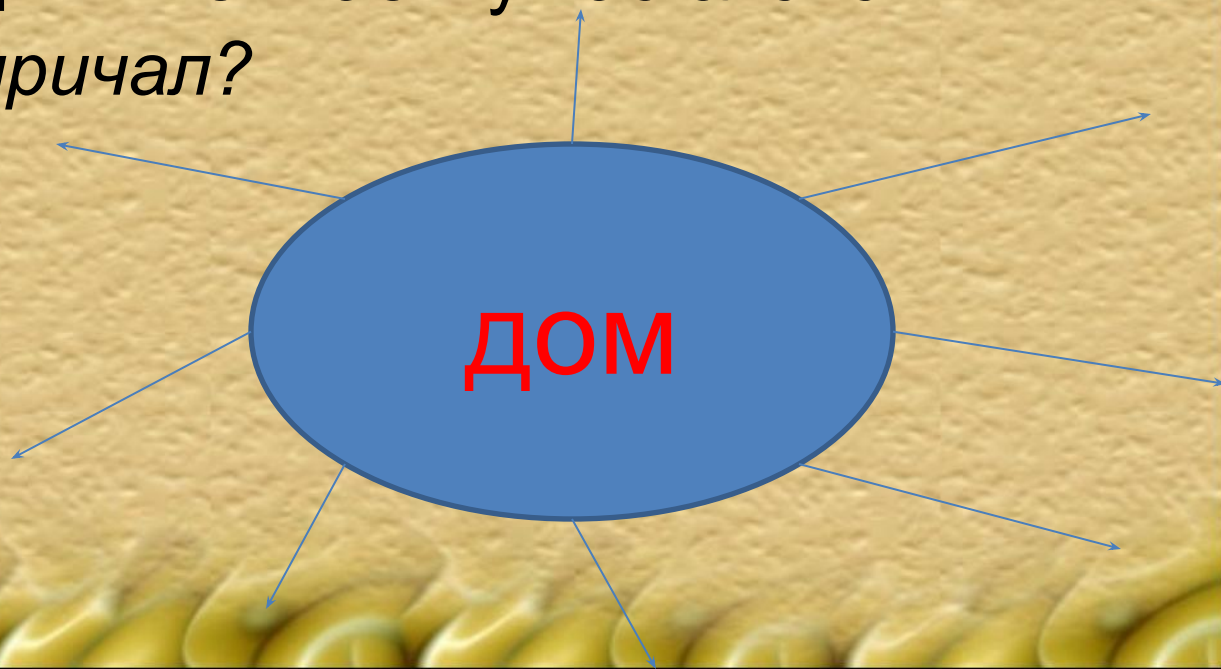
## 2. Погружение в тему урока.

У Льва Лещенко есть замечательная песня, строки из песни которой знает каждый:

«Родительский дом. Начало начал. Ты  
в жизни моей надежный причал...»

### Ассоциативный ряд:

- Какие ассоциации вызывает у вас слово  
«дом»? Почему *причал*?



# Мозговая атака .

-Какие ценности существуют в вашей семье? Что ценится в семье больше всего?

-Чему учат вас родители? Как вы относитесь к советам? Всегда ли прислушиваетесь?

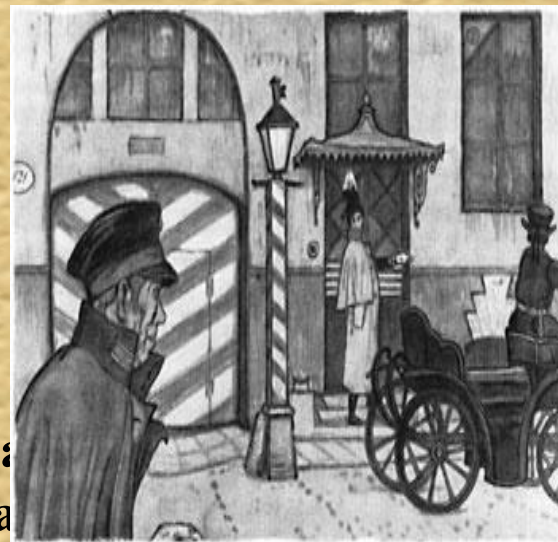
-Как эти ценности раскрываются в семье стационарного зрителя?

-Почему первая встреча с героем совсем не совпадает с последней? Что изменилось в портрете Самсона? Почему он так постарел? Как три-четыре года могли превратить бодрого мужчину в хилого старика?

-Судьба надломила старика. А как было раньше? Какова роль Дуни в жизни Вырина?

-Найдите описание комнаты, где остановился повествователь.

-На чем он заострил наше внимание? Почему? (На картинках, где изображена история блудного сына. Здесь как бы предсказывается дальнейшая судьба Дуни)





# В доме станционного смотрителя

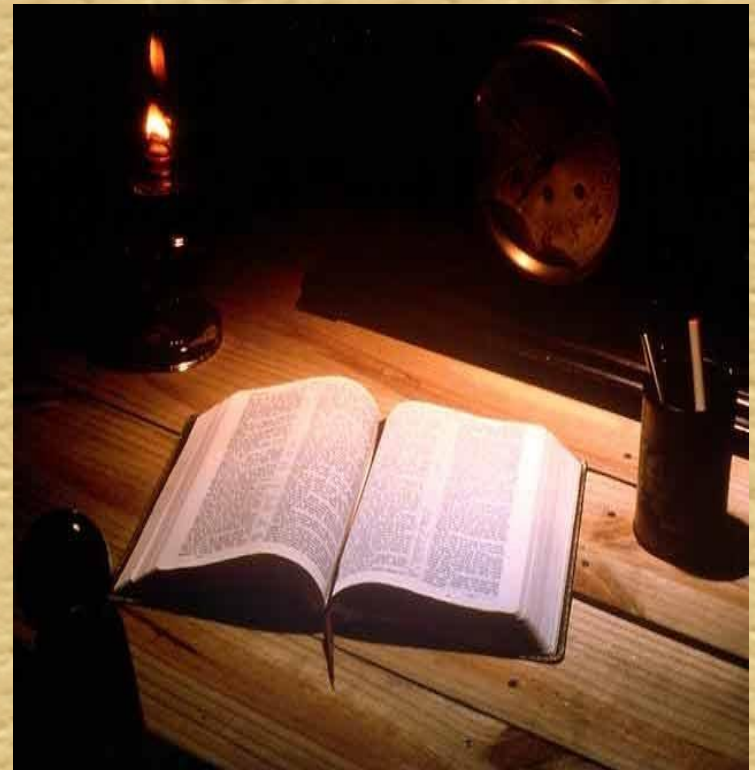


# Притча о блудном сыне

Остановимся на истории о блудном сыне.

-Откуда взята эта история?

-Почему Библию называют вечной книгой?

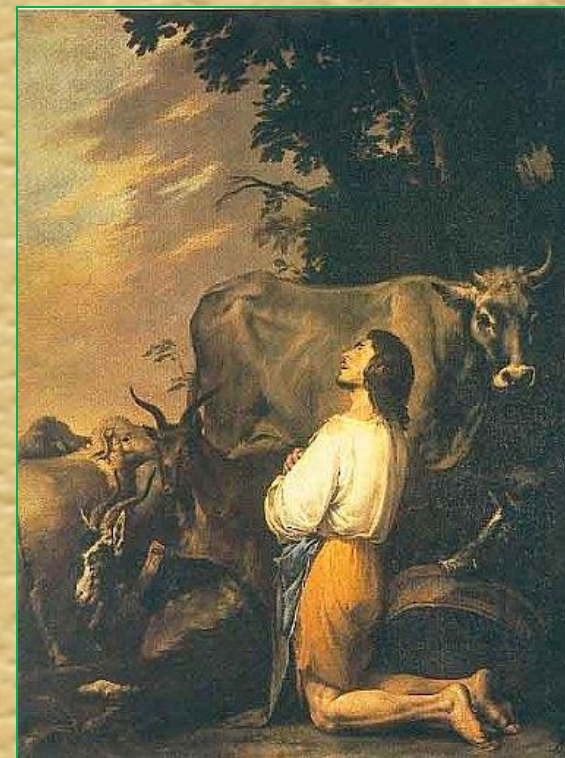


# Сюжет притчи

У некоторого человека было два сына; и сказал младший из них отцу:

-Отче! дай мне следующую мне часть имения.

И отец разделил им имение.



# Жил распутно...

По прошествии немногих дней младший сын, собрав все, пошел в дальнюю страну и там расточил имение свое, живя распутно.

Когда же он прожил все, настал великий голод в той стране, и он начал нуждаться.

Придя же в себя, сказал: «Сколько наемников у отца моего избыточествует хлебом, а я умираю от голода; встану, пойду к отцу моему и скажу ему:

-Отче! я согрешил против неба и пред тобою и уже **недостойн называться сыном твоим**;



# Прощение...



Отец же сказал ему: сын мой! Ты всегда со мною, и все мое - твое, а о том надобно было радоваться и веселиться, что брат твой был мертв и ожил, пропадал и нашелся... (Лк.15,11-32).

# Сопоставим эти две жизненные истории: Кто из них счастливее?

## Блудный сын

1. ушел, потребовав наследство ;
2. разврат, мнимая дружба,  
когда есть деньги
3. пал на самую нижнюю ступень
4. осознал, считает себя недостойным
5. покаялся, застав отца живым, прощен

## Дуня.

1. сначала она тяжело переживает
2. любовница, не жена
3. живет и радуется в Петербурге,  
когда отец не находит места
4. упала в обморок, но...
5. прозрела, когда Вырин умер.

**-Какая Евангельская заповедь нарушена  
блудными детьми?**

**«Почитай отца твоего и мать твою, чтобы  
продлились дни твои на земле».**

# Кто счастливее?



# 3. Формулировка выводов урока



**-Притча о блудном сыне нашла свое отражение и в живописи. Рассмотрите эти произведения. Подумайте, что их объединяет и что хочет особенное выразить каждый художник по-своему?**

- Какой смысл мы вкладываем в выражение «называться сыном»?
- Предполагает ли звание сына, дочери ответственность за людей, подаривших тебе жизнь?
- Чем отличается положение «почтенного старика в колпаке и шлафроке» от обстоятельств несчастного Самсона Вырина?
- Какие события, последовавшие за побегом Дуни, подтверждают, что «старик не снёс своего несчастья»?
- Попробуйте найти в тексте «подсказки автора», показывающие, что Дуня знала, чего хочет?
- Почему автор не украсил жилище станционного смотрителя репродукцией Рембрандта, а предпочёл картинку?
- Отчего Пушкин не закончил повесть столь же радостно, как Рембрандт свою картину?
- Можно ли считать, что возвращение Дуни состоялось?





# Сравним...



1667 г. Возвращение блудного сына. Бартоломе Мурильо. Х., м. 236х261 см.  
Одна из 6 картин для церкви братства Милосердия (Хермандад де ла Карidad) в Севилье.  
Мурильо был членом братства: эта картина напоминает о необходимости одеть раздетого.  
Национальная художественная галерея, Вашингтон, США.

Харменс Ван Рейн Рембрандт  
(1606 -1609)  
«Возвращение блудного сына»



Сегодня, когда мы переживаем  
**КРУШЕНИЕ НРАВСТВЕННЫХ  
ЦЕННОСТЕЙ**, как никогда злобо-  
дневны слова гения :



**«Успейте сказать своим родителям ,  
что вы их любите! Сегодня! Завтра  
может быть уже поздно».**

Помните об этом всегда!  
И пусть напутствием звучат  
незыблемые истины :



**“Почитай отца своего  
и мать”.**

**Берегите своих близких!**

