

Анализ лирического произведения



1

Как воспринимается стихотворение,
какие чувства и мысли вызывает?

2

Имеет ли стихотворение название? Что в нём отражено?

3

Как построено стихотворение?
Если оно делится на строфы, то сколько их? Каковы они по форме?
Как связаны между собой?

4

Как звучит начало стихотворения?
Какая нарисована картина и с помощью каких художественных
средств?

5

Как развивается поэтическая мысль и в какой момент достигает кульминации?

6

Каков итог лирического высказывания?
Какими поэтическими средствами это выражено?

7

Как достигается автором эмоционально-смысловая целостность стихотворения?

8

Как и на основании чего можно оценивать мастерство автора стихотворения?

СТАЦИОНО ЗА БИЛВАРИНЕ

