

Анализ публицистического текста

Презентация подготовлена
учителем русского языка и литературы
МКОУ «Жилетовская СОШ»
Рябцевой Аллой Юрьевной.

Типы проблем

философские

социальные

нравственные

экологические

эстетические

Эгоизм и гуманизм, доброта и жестокость, духовность и ответственность, человек и

**Восприятие искусства,
воспитание
эстетического вкуса,
чтение, роль книги в
жизни, массовая
культура, телевидение.**

Выявите основную мысль текста

Запишите её в виде законченного предложения



Определите, на какой вопрос отвечает это предложение.



Запишите этот вопрос, который и является проблемой текста

Способы формулирования проблемы

Сформулировать самостоятельно (своими словами)

Одним словом или словосочетанием – конструкция « проблема + существительное в род. падеже»

Автор поднимает проблему совести.

Автор предлагает задуматься над проблемой
«отцов и детей»

С помощью вопросительных предложений

Может ли отдельная личность повлиять на ход истории?
Такова проблема, которая привлекла внимание автора.

Процитировать

Можно найти авторскую формулировку проблемы.

В таких случаях можно использовать цитату.

«Почему телевизор вытесняет книгу?» - таким вопросом

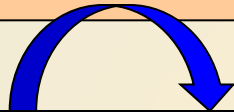
Начинает свой текст автор

Указать № предложений

Указать номера предложений, в которых автор сформулировал проблему

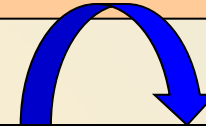
Комментарий проблемы

Текстовой



В качестве примера автор рассматривает...
Проблема раскрывается автором на примере...
Автор заставляет читателя задуматься о том...
Автор текста обращает внимание на ...
Автор разделяет мнение то..
Автор приводит нас к выводу о том

Концептуальный



Проблема (чего)- одна из актуальных проблем нашего времени.
Данная социальная проблема имеет многовековую историю
Каждый из нас не раз сталкивался с этой проблемой.
Автор полемизирует с ...
Как и большинство из нас, автор считает...

Средства выражения

позиции автора

Вводные слова могут выражать
чувство-отношение автора.

К сожалению, невоспитанные люди

жизни помогут вам лучше понять себя.
Так что учитесь у великих: размышления о

читателю.

призывы автора, обращённые к

содержат в себе различные

подсказки, которые предложены

рассказать о талантах и способностях.
Ничто не доставляет такого удовольствия, как

Риторические восклицания:

Отличный, прекрасный,

Советы

Обычно позиция автора находится в заключительной части текста ,где автор подводит итог сказанному, размышляет над событиями, поступками

Обращайте внимание на оценочную лексику, вводные слова, лексические повторы, побудительные предложения

Формулировку позиции автора обязательно выделяйте в отдельный абзац

Старайтесь формулировать авторскую позицию своими словами,
избегая сложных метафор

При цитировании подбирайте предложения, в которых мысль автора выражена чётко и ясно.

Текстовые конструкции для выражения авторской позиции.

- Автор считает, что...
- Автор подводит читателя к выводу о том, что...
- Рассуждая над проблемой, автор приходит к следующему выводу...
- Автор призывает нас ...
- Автор осуждает(кого/что, за что)..
- Автор убеждает нас в том...