



THE TRETYAKOV  
GALLERY  
MAGAZINE

ТРЕТЬЯКОВСКАЯ

ГАЛЕРЕЯ



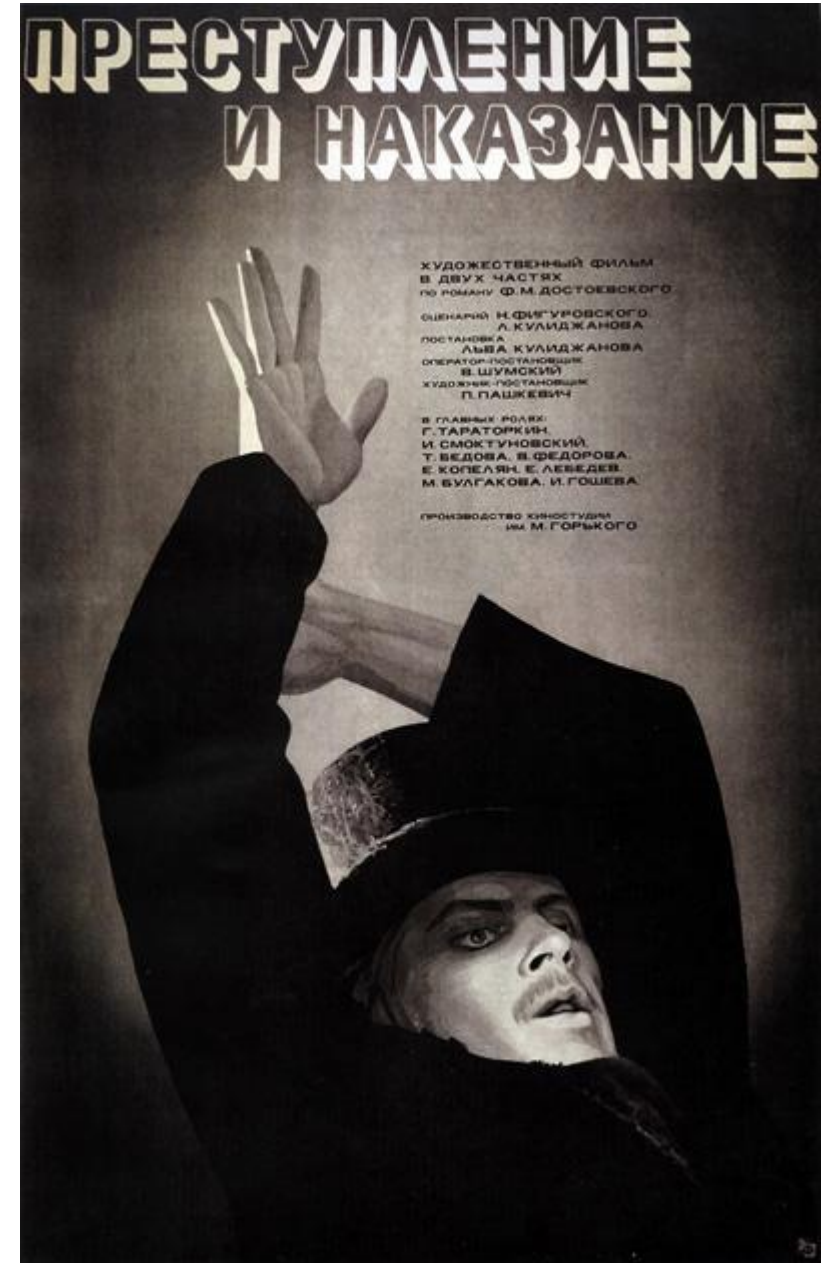
**Антитеза – синтаксическое средство выразительности, заключающееся в сопоставлении**

- слов (*Ты и убогая, ты и обильная, Ты и могучая, ты и бессильная, Матушка Русь*),

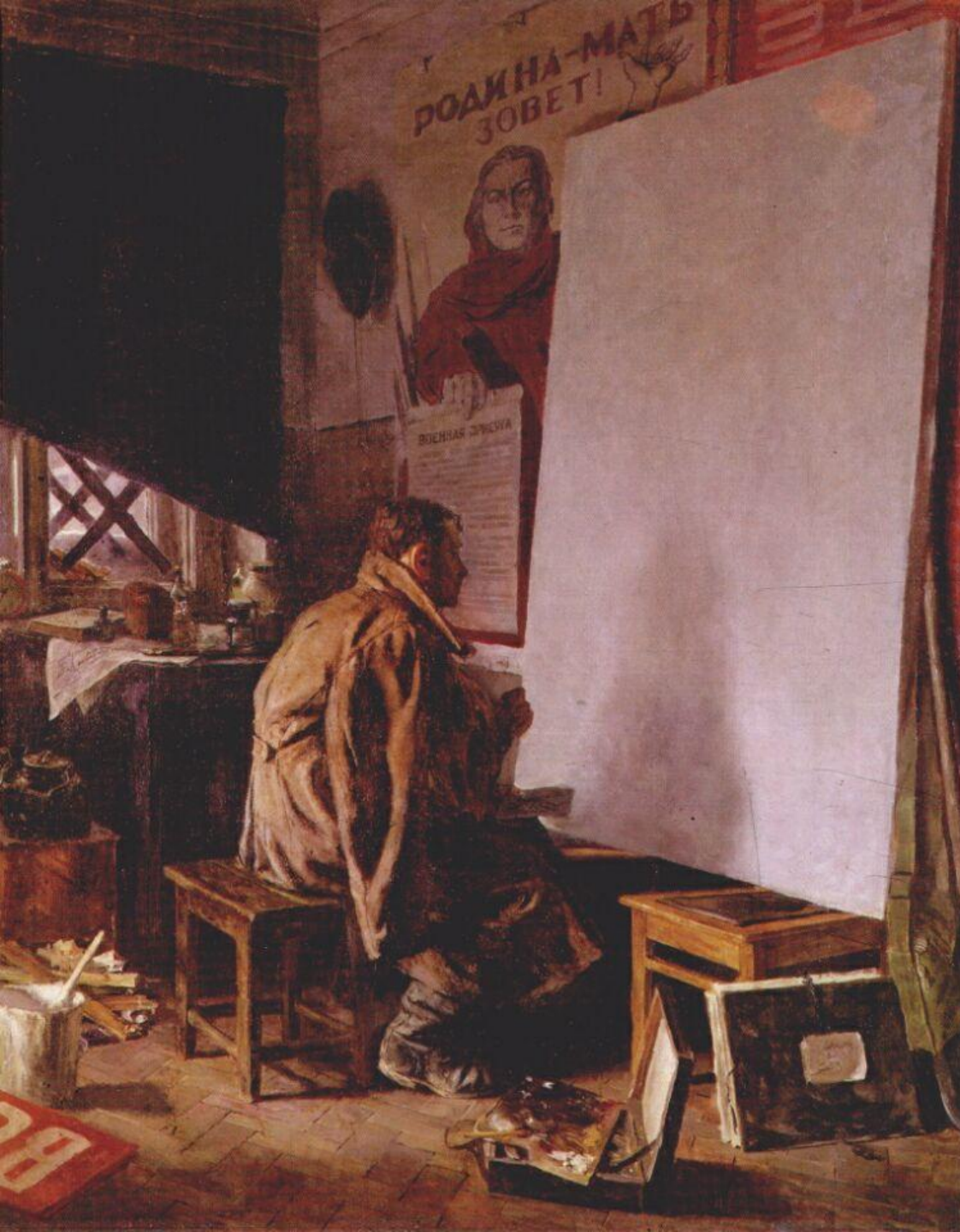
- образов (*Катерина – Варвара*),

- элементов композиции (*любвные линии: Онегин – Татьяна, Ленский – Ольга*)

**с противоположным значением или эмоциональной окраской.**

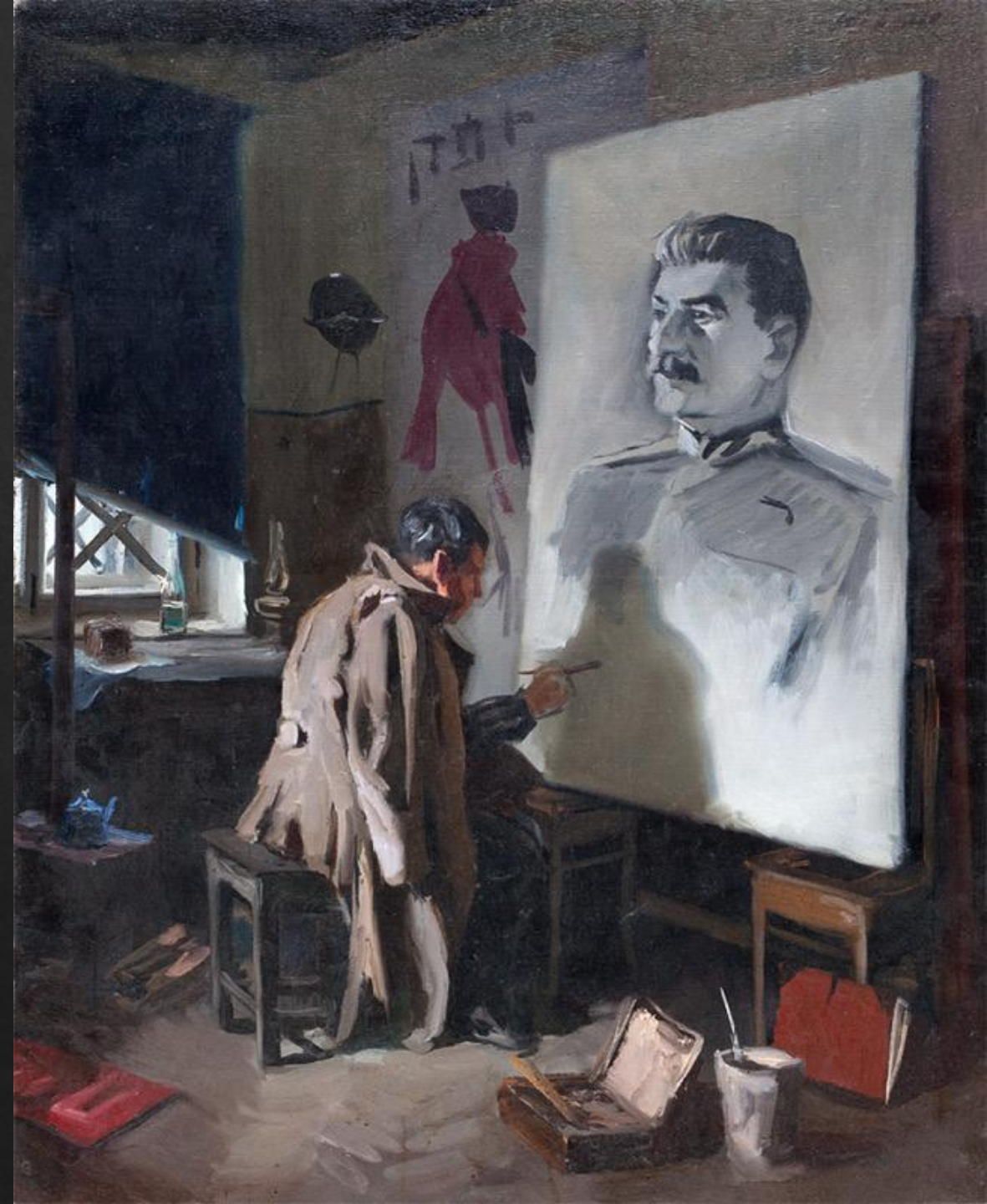






В дни  
войны

•  
1953.  
1954.





Антитеза способна выразить различные стороны предмета или явления, передать сложное эмоциональное состояние человека, философские противоречия жизни, но в большей мере это позволяет сделать ...

**Охуморон**

**оксюморон**

**Оксюморон** – сочетание противоположных по значению, логически несовместимых слов:

*И вокруг тебя запела тишина,  
И чистым солнцем сумрак  
озарился.*

(А.Ахматова)

*И вот бессмертные на время,  
Мы к лику сосен причтены...*

(Б. Пастернак)

