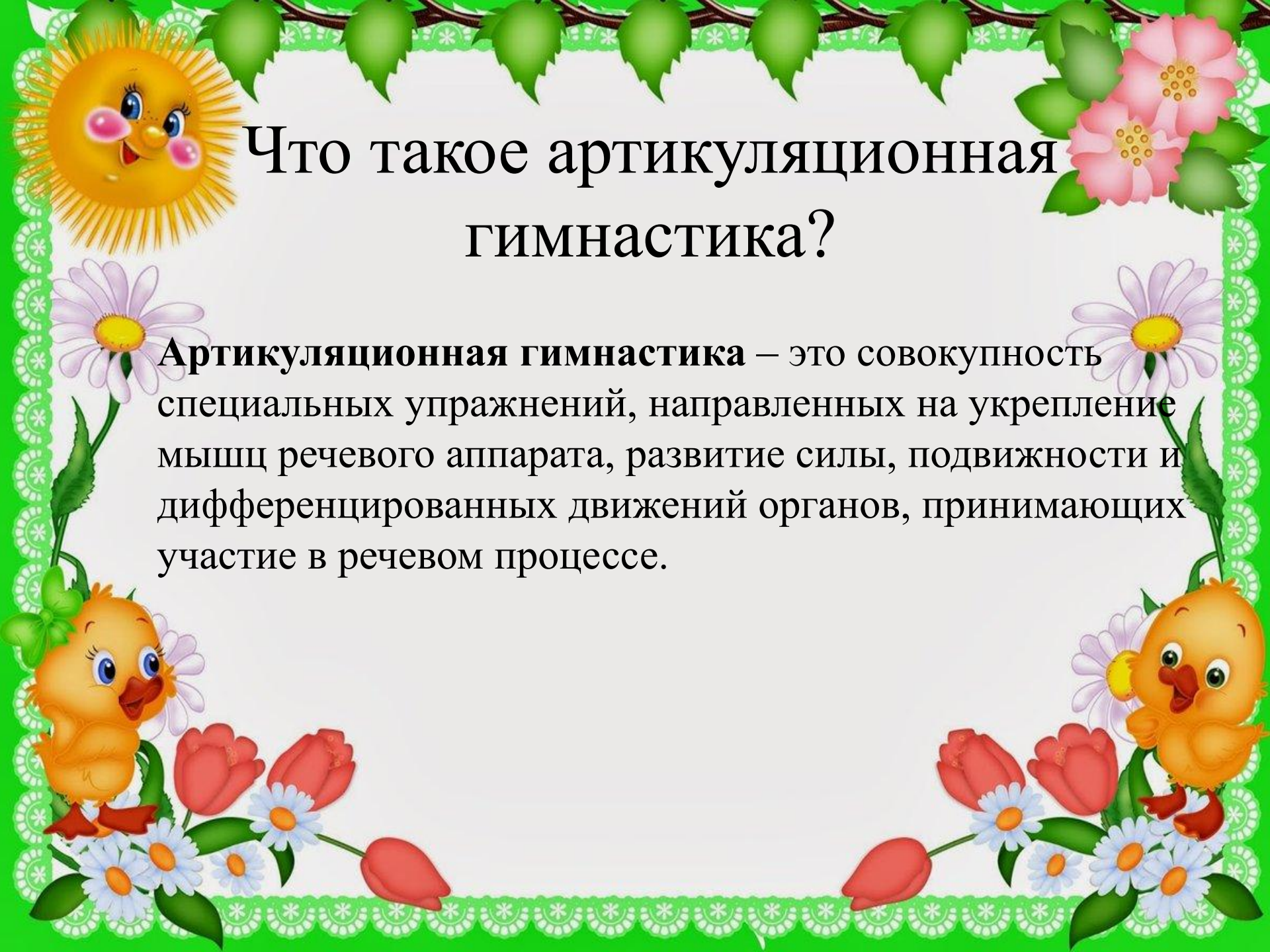


«Артикуляционная
гимнастика, как средство
развития речи
дошкольника»

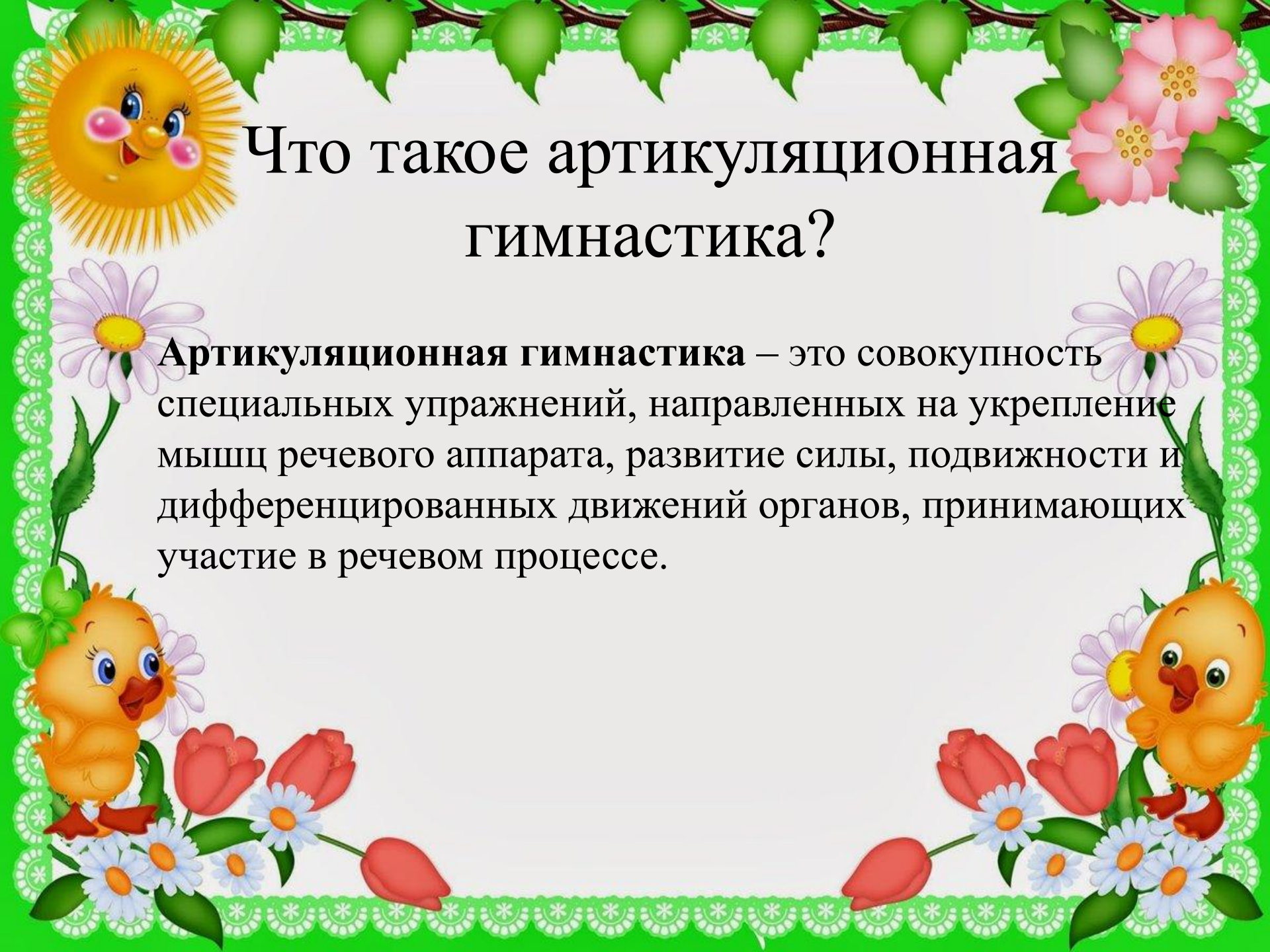
Презентацию подготовила

Ясько Н.П.

МКДОУ «Детский сад №2» г. Пласта



Что такое артикуляционная гимнастика?



Артикуляционная гимнастика – это совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речевом процессе.



Актуальность

Ребенок с плохой артикуляцией не умеет определять число звуков в слове; отстаёт во владении словарем и грамматическим строем речи; не умеет различать и выделять звуки на слух; затрудняется во владении навыками письма и как следствие не успевает в школе по русскому языку.

Дети страдающие различными речевыми нарушениями глубоко переживают свои проблемы.

Становятся замкнутыми, раздражительными, отгораживаются от сверстников. Тормозится общее развитие детей.



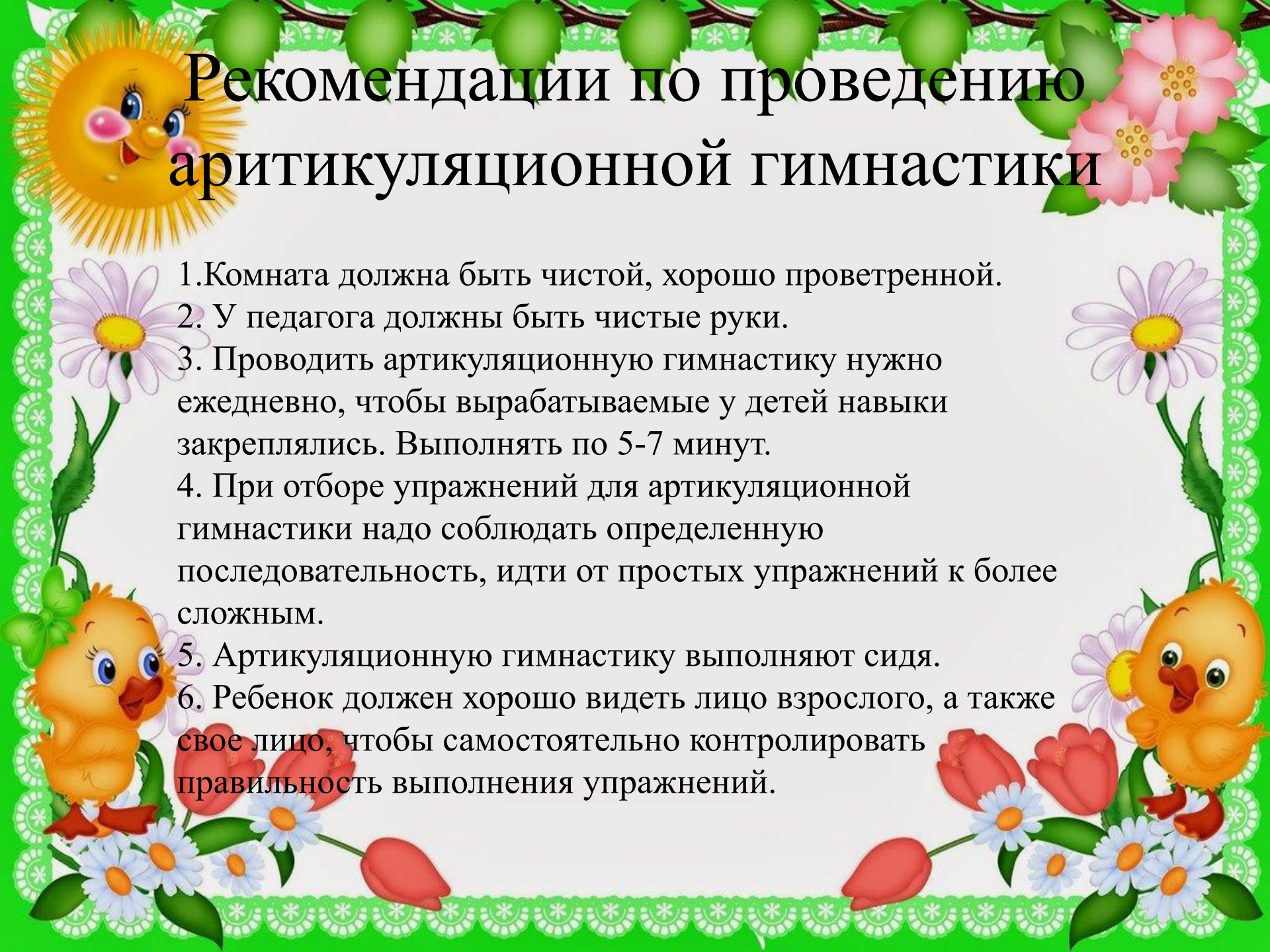
Цель:

научить детей говорить четко,
чисто и правильно.



Задачи:

1. Научить ребенка удерживать определенную артикуляционную позу.
2. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слухового восприятия, речевого слуха и речевого дыхания.
3. Закреплять правильное произношение звуков.
4. Формировать умение определять место звука в слове (начало, середина, конец)
5. Отрабатывать дикцию.
6. Воспитывать у детей интерес к артикуляционной гимнастике, сформировать у детей желание заниматься.



Рекомендации по проведению артикуляционной гимнастики

1. Комната должна быть чистой, хорошо проветренной.
2. У педагога должны быть чистые руки.
3. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Выполнять по 5-7 минут.
4. При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным.
5. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя.
6. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений.



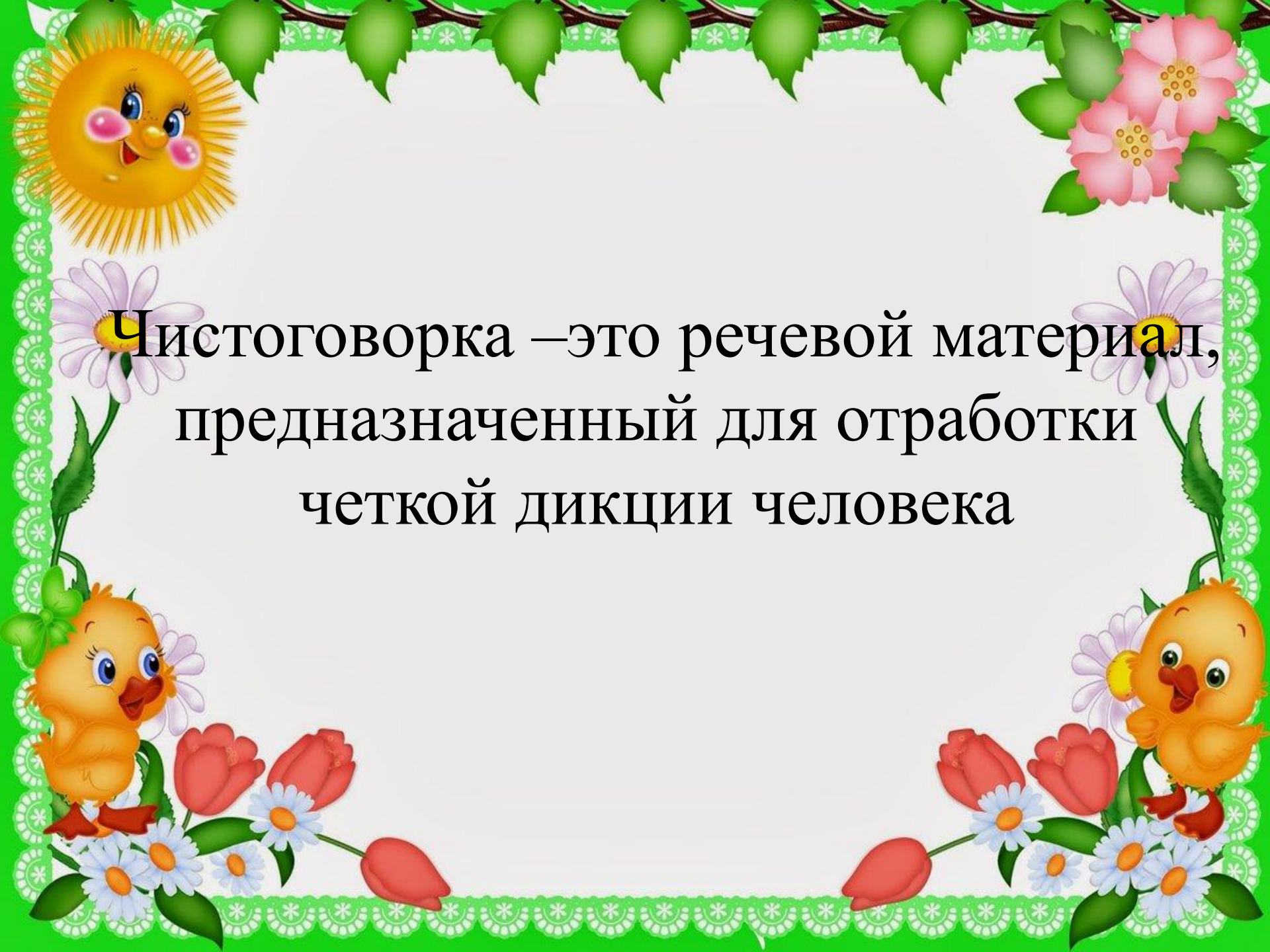
Этапы работы над артикуляционной ГИМНАСТИКОЙ

1. Дыхательная гимнастика (1-2 упражнения)
2. Артикуляционные упражнения:
упражнения для губ, упражнения для губ и щек.
3. Отработка звуков в скороговорках и чистоговорках.



Правила при разучивании скороговорок

1. Проговаривать скороговорку нужно медленно. Нельзя скороговорки говорить быстро.
2. Произнесение текста шепотом, вслух, медленно и четко.
3. Проговаривание скороговорки плавно, с постепенным переходом к быстрому проговариванию.



Чистоговорка –это речевой материал,
предназначенный для отработки
четкой дикции человека







Спасибо за
просмотр!



14.
«Индюки болтают»
-Языком быстро
двигать по верхней
губе
«бл-бл-бл-бл»



15.
«Орешки»
-Рот закрыт
-Кончик языка с
напряжением
поочередно упирается
в щеки
-На щеках образуются
твердые шарики-
«орешки»





16.
«Качели»
-Улыбнуться
-Открыть рот
-Кончик языка за
верхние зубы
-Кончик зыка за нижние
зубы



17.
«Часики»
-Улыбнуться, открыть
рот
-Кончик языка (как
часовую стрелку)
переводить из одного
уголка рта в другой





18.

«Блинчик»

- Улыбнуться
- Приоткрыть рот
- Положить широкий язык на нижнюю губу



19.

«Вкусное варенье»

- Улыбнуться
- Открыть рот
- Широким язычком в форме «чашечки» облизать верхнюю губу





20.
«Шарик»
-Надуть щеки
-Сдуть щеки



21.
«Гармошка»
-Улыбнуться
-Сделать «грибочек» (т.е. присосать широкий язык к нёбу)
-Не отрывая языка, открывать и закрывать рот (зубы не смыкать)





22.

«Барabanщик»

-Улыбнуться

-Открыть рот

-Кончик языка за верхними
зубами : «дэ-дэ-дэ»



23.

«Парашютик»

-На кончик носа положить
ватку

-Широким языком в форме
«чащечки», прижатым к
верхней губе, сдуть ватку с
носа вверх.





24.
«Загнать мяч в ворота»
-«Вытолкнуть»
широкий язык между
губами
(словно загоняешь
мяч в ворота)

