

УРОК РУССКОГО ЯЗЫКА В 11 КЛАССЕ

Аспекты культуры речи

Содержание

1. Культура речи
2. Аспекты культуры речи
3. Качества хорошей речи
4. ...Как уст румяных без улыбки...
Проверим себя
5. В каком слове...
6. Какое из перечисленных...
7. Укажите неправильный вариант
8. Какие тропы
9. ПОПС-формула

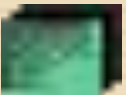
Культура речи



А. П. Чехов

* * *

«Для интеллигентного человека дурно говорить должно бы считаться таким же неприличным, как не уметь читать и писать».





• **Аспекты культуры речи**

• *Нормативный*



• *Коммуника-тивный*

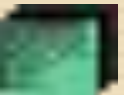
• *Этический*



Качества хорошей речи



1. **Правильность**
2. **Точность**
3. **Понятность**
4. **Богатство**
5. **Чистота**
6. **Выразительность**
7. **Логичность**
8. **Уместность**



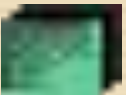
...Как уст румяных без улыбки, Без грамматической ошибки Я речи русской не люблю... (?!)

- *«Вот уже 16 лет, как я печатаю, и критики заметили в моих стихах 5 грамматических ошибок (и справедливо):*
- *1. останавлил взор на отдалённые громады;*
- *2. на теме гор (темени);*
- *3. воил вместо был;*
- *4. был отказан вместо ему отказали;*
- *5. игумену вместо игумну;*

Я всегда был им искренне благодарен и всегда поправлял замеченное место».



А.Пушкин



В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. создалАсь
2. дОлжностей
3. изогнУтый
4. звОнит

**ПРОВЕРИМ
СЕБЯ**



Какое из перечисленных слов имеет значение «торжественное открытие художественной выставки»?

**ПРОВЕРИМ
СЕБЯ**

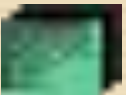
1. галерея
2. бенефис
3. аншлаг
4. вернисаж



Укажите неправильный вариант

1. а) Я готов пояснить о том, что я сказал.
2. б) Я готов пояснить то, что я сказал.
3. а) Я поражаюсь твоим поведением.
4. б) Я поражаюсь твоему поведению.
5. а) Я обиделся твоим отношением к делу.
6. б) Я обижен твоим отношением к делу.
7. а) Я очень скучаю по вам.
8. б) Я очень скучаю по вас.
9. а) Нельзя обижать девочки.
10. б) Нельзя обижать девочку.
11. а) Я хорошо знаю произошедшее.
12. б) Я хорошо знаю правила русского языка

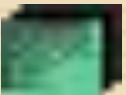
**ПРОВЕРИМ
СЕБЯ**



Какие тропы использованы в предложениях ?

ПРОВЕРИМ СЕБЯ

- 1. Колокольный звон долетел до реки, миновал пароход и ушел по водной глади в прозрачный сумрак.
- 2. План необходим, но он не должен тяготеть над сочинением, как чертеж завода над строителями.
- 3. Партер и кресла – все кипит.



ПОПС-формула

- **П** – позиция
- **О** – объяснение (или обоснование)
- **П** – пример
- **С** – следствие (или суждение)

- *«Я считаю, что...».*
- *«Потому что ...».*
- *«Я могу это доказать это на примере ...».*
- *«Исходя из этого, я делаю вывод о том, что...».*

