

**Аттестационная работа  
слушателя курсов повышения квалификации по  
программе: «Проектная и исследовательская  
деятельность как способ формирования  
метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»**

**Мельниковой Людмилы Васильевны  
ГКОУ РО «Ростовская санаторная школа-  
интернат № 28»**

**«Центр дистанционного образования для детей-  
инвалидов»**

**г. Ростов-на-Дону**

**Тема:**

**« Образовательная программа факультативного  
курса «Литература Донского края» ( 7- 8 класс)**

## Визитная карточка образовательного учреждения.

Ростовская санаторная школа-интернат №28 - лечебно-учебное учреждение, занимающееся лечением сколиотической болезни, одновременно ведущее образовательный процесс по программам общеобразовательных школ. В апреле 2010 г. на базе школы создан центр дистанционного обучения детей с ОВЗ (ЦДО), который предоставляет образование детям-инвалидам, нуждающимся в обучении на дому. Целевую группу проекта дистанционного образования составляют дети, обучающиеся на дому с использованием дистанционных образовательных технологий. Данная категория обучающихся включает в том числе детей, нуждающихся в обучении по образовательной программе специального (коррекционного) образовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (слабовидящих, с тяжелыми нарушениями речи, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с нарушениями аутистического спектра, ЗПР).

Обучение в ЦДО является индивидуальным, поэтому педагогами Центра осуществляется дифференцированный подход в обучении детей с ОВЗ, это и отражается на результатах обучения русскому языку и литературе.

Помимо урочной учебной деятельности в ЦДО проводятся сетевые внеурочные мероприятия: ученические on-line конференции; конкурсы, предметные недели русского языка и литературы и другие тематические мероприятия. Обучающиеся ЦДО принимают активное участие в очных и заочных олимпиадах и конкурсах по русскому языку и литературе международного, всероссийского и регионального уровней.



## **Проектная деятельность при дистанционном обучении.**

Дистанционное обучение предполагает, что основными средствами получения знаний являются ИКТ. Широко используются возможности сервисов Web 2.0, Google Drive. Большое значение имеет самообразование, на что и ориентирована проектная деятельность. Метод дает простор для творческой инициативы учащихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию ребенка к учебе. Внедрение проектной деятельности на уроках и во внеурочное время приводит к развитию творческого потенциала и природных способностей учащихся; созданию условий для обретения каждым учеником универсальных умений и навыков деятельности; созданию на уроке ситуации «успеха»; подготовке ребят к жизни в современном мире, которому свойственно наличие проблемных ситуаций в различных сферах деятельности человека.

Метод проектов я использую на факультативных занятиях курса «Литература Донского края», программу которого я и предлагаю Вашему вниманию.

## Краткая характеристика жанра работы.

Донская литература имеет большую историко-литературную и познавательную ценность как высоко художественный памятник общерусской культуры и в то же время феномен, отражающий особенности менталитета донского казачества, его народных вкусов и эстетического совершенства.

Курс «Литература Донского края» позволит школьникам приобщиться к духовной жизни нашего края, а также лучше узнать нашу малую родину, ее людей, ее словесное искусство. Выбранные для изучения тексты, несомненно, увлекут школьников, затронут струны их сердец, разожгут огонек любви к родному краю и его людям, помогут приобщиться к его истории, духовной культуре, вырасти активными участниками тех процессов, которые происходят на древней и вечно молодой Донщине. Курс «Литература Донского края» реализует духовно-нравственное направление внеурочной деятельности в 7-8 классах. Представляемый педагогический опыт соответствует региональной образовательной политике, передовым идеям современной педагогики и психологии.

# Актуальность изучения курса

Технизированный XX век породил личность, отказавшуюся от традиционной народной культуры. Выросли целые поколения, не знающие традиций, духовных, этнических, моральных ценностей своих предков. Преподавание образовательной области «Филология» сегодня не может состояться без изучения литературной жизни исторически сложившегося региона, в котором живут и учатся наши школьники, без чтения художественной литературы, изучения жизни творчества писателей, которые здесь родились, формировались как личности, черпали силы и вдохновение для своего творчества.

**Цели курса** – ознакомление учащихся с литературой Донского казачьего края, воспитание патриотизма, любви и уважения к своей малой родине, ее истории и культуре, формирование навыков общения со сверстниками, младшими, взрослыми, совершенствование нравственных качеств, ориентация на общечеловеческие ценности, формирование элементарной эрудиции и общей культуры.

### **Задачи курса:**

ознакомление с историей и бытом казаков, их традициями и обычаями, фольклором;  
знакомство с героическими событиями, происходившими на донской земле, подвигами своих земляков, их изображением в произведениях художественной литературы;  
развитие коммуникативных умений в процессе общения;  
введение в мир человеческих отношений, нравственных ценностей, формирование личности..

# Структура образовательной программы

- Пояснительная записка
- Личностные и метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности
- Содержание факультативного курса
- Формы организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности
- Календарно-тематическое планирование
- Перечень учебно-методического обеспечения



# Используемые в работе формы проектной деятельности

## постеры, презентации;

- альбомы, буклеты; сборники;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- мультимедийные презентации;
- веб-квесты;
- создание электронных тетрадей по темам;
- кроссворды;
- интерактивные карты;
- виртуальные экскурсии.

# Учебно - тематический план занятий по факультативному курсу

№ / № п /п	Тема, содержание занятия.	Количество часов	Практическая деятельность
1	Введение. Задачи курса.	1	
2	Устное народное творчество. Былины.Широкое распространение былин на Дону. Пословицы и поговорки жителей Дона.	4	Сочинение по картине, устное и письменное рисование. Сочинение по пословице (поговорке). Сборник пословиц о Доне. Конкурс знатоков, казачьи посиделки.

3	Дон легендарный.	2	Чтение и обсуждение преданий и легенд, сопоставление с текстами историческими. Создание сборника легенд.
4.	Сказки донских писателей. Мотивы донского казачьего фольклора в творчестве региональных авторов П.В.Лебеденко «Сказки Тихого Дона» П.Г.Аматуни «Королевство Восемью Восемь»	4	Чтение и анализ произведений донских авторов,использующих фольклорные мотивы, образы и формы. Сопоставление их с фольклорными образцами.Кроссворд.
5.	Русские поэты XIXв. о Доне. А. С.Пушкин «Был и я среди донцов». «Делибаш» М. Ю.Лермонтов «Черкесы».	1	Выразительное чтение, литературно-музыкальная композиция, Сочинение-миниатюра.

6.	<p>Литературное краеведение. В. П.Гнутов«Поэт в краю степей необозримых»</p> <p>В.Д.Седегов«Родной край в произведениях А.П.Чехова.»</p>	4	<p>Чтение и анализ произведений донских авторов, использующих фольклорные мотивы, образы и формы.</p> <p>Интерактивная карта «Пушкинские и чеховские места на Дону»</p>
7.	<p>Проза писателей Дона. А.П. Чехов и мир детства.</p> <p>Рассказы о детях и для детей. М.А.Шолохов. «Жеребёнок». В. А.Закруткин «Подсолнух».</p> <p>М. А. Никулин «Погожая осень».</p> <p>А.А. Коркищенко «Старая лошадь Зина».</p>	10	<p>Самостоятельное чтение, составление плана и пересказ Произведений.</p> <p>Интерактивная карта «Дон литературный. ЧЗ-20 век»</p>

8.	Русские поэты XX в. о Доне. Н.Ф. Щербина Е. А. Долматовский А.В. Софронов, Н. К. Доризо, Н.М.Скрёбов	4	Сочинение-этюд «Наедине с родной природой», отчет о виртуальной экскурсии.
9.	Тема Великой Отечественной войны в творчестве донских авторов.	3	Создание текстов публицистического характера, мультимедийная презентация.
10.	Заочное путешествие по литературным местам Дона. Подведение итогов работы.		

# Формы диагностики образовательного результата

Главным показателем эффективности какой-либо деятельности является её результат. Поэтому были использованы следующие методы диагностики, направленные на выявление степени обученности по различным параметрам курса :

презентация

защита проектов

творческие работы .

**УМК по данному предмету представлен следующим образом:**

Литература Дона. Хрестоматия для чтения в 5-7 кл, 8-9кл. Ростов – на- Дону. ЗАО «КНИГА».2005г.

Небратенко В.Б., Яцык В.Д. «Край родной в художественной литературе» .Учебное пособие для уч-ся 7-8 классов общеобразовательной школы. Ростов-на-Дону. Изд. «БАРО-ПРЕСС»,2004.

## Перспективы развития опыта:

разнообразить виды проектов (социальные, семейные, межпредметные, сетевые);

разработка элективных курсов, формой отчетности которых будет защита проектных работ;

создание широкомасштабных проектов межпредметной направленности

проведение семинаров-практикумов по организации проектной деятельности для педколлектива, обмен опытом работы;

обучение учащихся работе над проектами, подготовка методических рекомендаций;

проведение диагностики сформированности проектных умений учащихся;

оформление результатов; участие в конкурсе инновационных проектов.