

Аз, буки, веди...

(из истории русского алфавита)



Вступление.



Все мы с детства умеем писать. В школе нас учили по букварю, и учителя говорили: «Вот буква А, а вот – Б...» Письмо стало обычным делом нашей жизни, и редко кто задумывается, как оно появилось, откуда взялось, и почему такие буквы в нашем родном алфавите. Между тем русское письмо – очень важная часть национального достояния России, именно оно фиксирует русский язык.

Начала начал.

История русской письменности началась в 862 г., когда в столице Византийской империи Константинополе появились посланцы от князя Ростислава – правителя славянского государства Моравии. Ростислав обратился к византийскому императору Михаилу III и константинопольскому патриарху Фотию с просьбой прислать в Моравию просветителей, которые могли бы составить славянскую азбуку и перевести на их родной язык Святое Писание и молитвы. В моравских церквях богослужение совершалось по латыни. А многие ли славяне знали латинский язык? Почти все стоявшие в церкви не понимали того, что читалось и пелось, и не могли сами прочитать ни одной строки из Христова Евангелия.



Начала начал.



Патриарх Фотий направил в Моравию (территория нынешней Чехии) двух миссионеров, братьев Мефодия и Константина.

Они и стали просветителями славян и создателями славянской азбуки, ставшей впоследствии основой современного русского алфавита. Братья родились в македонском городе Салоники (Солуни), относившемся тогда к Византийской империи. Их отец Лев был греком и служил в византийской армии, о матери – Марии – почти ничего неизвестно, хотя некоторые авторы полагают, что она была болгаркой. Старший сын Мефодий (всего у Льва и Марии, по сведениям «Жития Кирилла и Мефодия», было семь человек детей, имена пятерых неизвестны) родился в 820 г., младший Константин, в монашестве Кирилл, родился в 826 г.

Мефодий.

Первоначально жизненные пути братьев разошлись. Мефодий поступил на военную службу, продолжая семейную традицию, и сделал успешную военную карьеру. Он был высок ростом, красив лицом и крепок телом, характер имел волевой и горячий. Еще молодым человеком он отличился в военных действиях, и император пожаловал ему в управление Стримонскую

область, населенную славянами. Для всех стала полной неожиданностью внезапный уход Мефодия в отставку и принятие им монашеского пострига. «Не в мирских почестях благо нашей души», – говорил он.



Кирилл.

Константин же с самого начала пошел по ученой стезе. С детства он отличался слабым здоровьем, телесные упражнения и детские забавы его не интересовали, зато мальчик любил размышлять, читать и рано проявил способности ко всяким наукам. Он получил прекрасное образование в Константинополе.

С начала 850-х годов Константин начал миссионерскую деятельность в соседних странах, где проповедовал христианство. Поездки в Болгарию, Сирию и другие страны очень много дали Константину в плане изучения языков и культур этих народов. Так, он овладел древнееврейским письмом, которым воспользовался впоследствии при создании славянской азбуки.



Братья.

Характер и жизнь братьев сходны. Они оба жили в основном духовной жизнью, не придавая значения ни богатству, ни славе, ни карьере. Они не имели семьи, постоянного пристанища и даже оба умерли на чужбине. Младший брат создал славянскую азбуку, заложил основы славянской письменности. Старший практически развил созданное младшим. Младший был талантливым ученым, философом, тонким филологом, старший – способным организатором и практическим

Кто-то из императоров Византии предложил Константину поездку в Моравию, тот ответил: «Немощен я телом и боле, но с радостью пойду в моравскую землю, ибо просвещение народа без письмен его языка подобно попытке писать на воде!» Вместе с ним туда поехал и Мефодий. В 863 г. братья прибыли в столицу Моравского государства – город Велеград, где и приступили к созданию азбуки



Две азбуки.



Нам известны две славянские азбуки: одна называется по имени

Кирилла **кириллицей**, другая именуется

глаголицей, от слова «глаголати», то есть «говорить».

Истоки буквенного состава кириллицы очевидны – это греческое письмо, использовавшееся в то время в Византийской империи.

Прототип глаголических букв до сих пор не определен. На этот счет выдвигались разнообразные гипотезы.

Гипотезы.



глаголица развилась у славян естественным путем задолго до миссии Константина и Мефодия

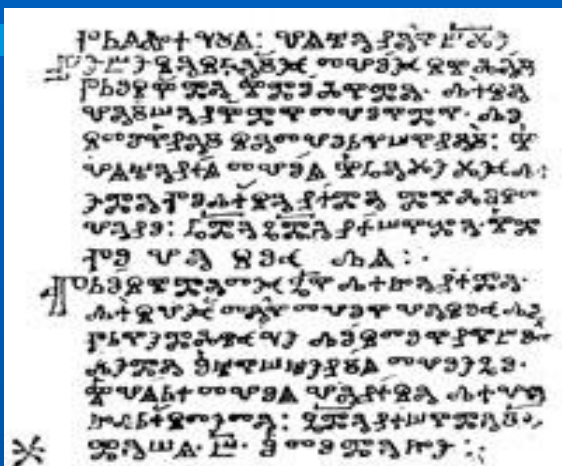
Кирилл и Мефодий создали именно глаголицу

глаголица - азбука, созданная в результате индивидуального творчества ее составителей

Первые надписи.



Первые дошедшие до нас надписи на кириллице и глаголице датируются примерно одним и тем же временем – рубежом IX-X вв. Но кириллица была распространена преимущественно у восточных и южных славян, а глаголица – у южных и западных. На основе кириллицы были созданы многие современные славянские (и не только славянские) алфавиты, глаголица же оказалась абсолютно мертвой азбукой, из которой не «выросла» ни одна из современных систем письма.



Состав кириллицы.

- В кириллическом алфавите было 43 буквы. Основой кириллических букв послужил греческий алфавит.
- Часть букв отличались от современных по написанию.
- Некоторые звуки обозначались буквами, которые не имеют аналогов в греческом алфавите. Отметим, что возможно некоторые буквы, обозначавшиеся такими «глаголами», фонетически различались.
- Из греческого были заимствованы буквы: А, В, Г, Д, Е, З, И, К, Л, М, Н, О, П, Р, С, Т, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ, Ы, Ь, Я.
- Четыре буквы составители алфавита заимствовали из древнееврейского алфавита: І, Ъ, Ы, Ь.
- С помощью кириллических букв была создана десятичная система была заимствована из арабского «буквенной цифирью», в которой обозначались единицы, десятки и сотни, многозначные числа.
- Несколько букв создали индусы: І, Ъ, Ы, Ь.

из буквы Ши
появились буквы
(Ша) и Шта
старославянские

Б (буки), Ж (живете),
Ъ (ер), Ы (еры), Ъ
(ерь), ЯТЬ, ЮСЫ
малый и большой

А	- 1
Б	- 2
Г	- 3
Д	- 4
Е	- 5
З	- 6
И	- 7

e

А – аз	О – он	Ь – ерь	Ἀ – 1
Б – буки	П – покой	Ѳ – ять	Ḃ – 2
В – веди	Р – рцы	Ю – ю	Ḅ – 3
Г – глаголь	С – слово	Ѧ – (и)я	Ḍ – 4
Д – добро	Т – твердо	Ѩ – (и)е	Ḙ – 5
Є – есть	У – ук	Ḍ – юс малый	Ḛ – 6
Ж – живете	Ф – ферт	Ḟ – юс большой	Ḙ – 7
З – зело	Х – хер	Ḟ – йотирован. юс малый	Ḟ – 8
З – земля	Ц – цы	Ḟ – йотирован. юс большой	Ḟ – 9
И – и	Ч – червь	Ξ – кси	Ḟ – 10
Н – иже	Ш – ша	Ψ – пси	
К – како	Щ – ща	Θ – фита	
Л – люди	Ъ – ер	Υ – ижица	
М – мыслете	Ы – еры		



Буквицы.



А з ъ



Б у к и



В е д и



Г л а г о л ь



Д о б р о



Е с т ь



Е йотированное



Ж и в е т е

Буквицы.



З е л о



И ж е



І десятиричное



Червь



С л о в о



Л ю д и



Мыслете

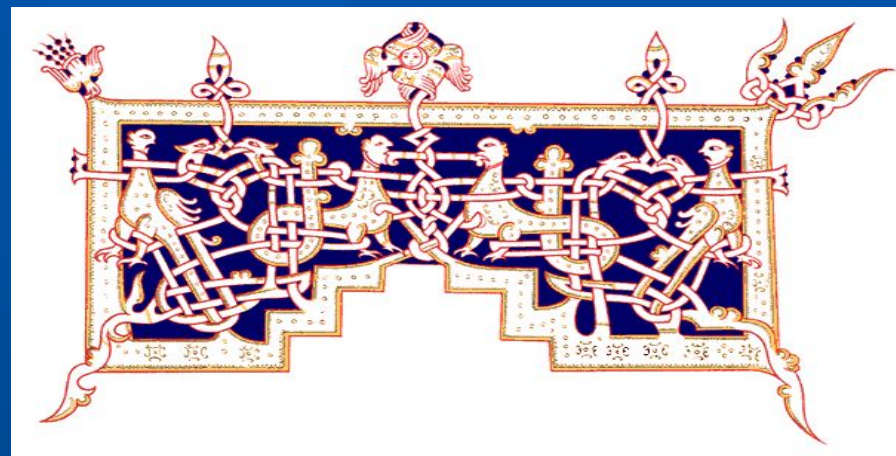
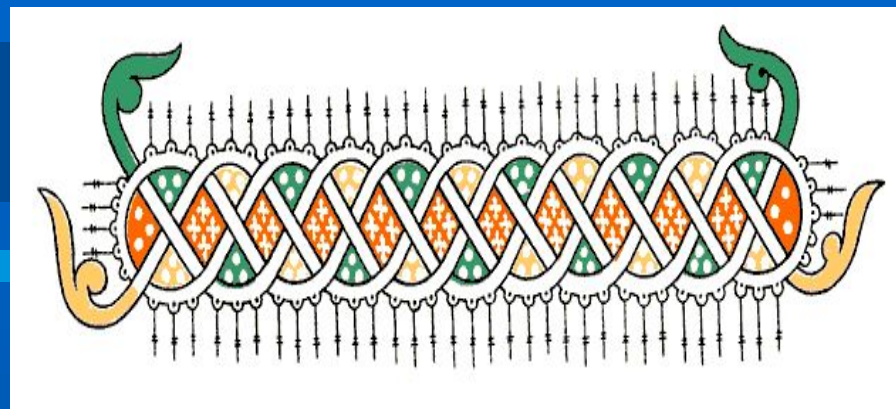
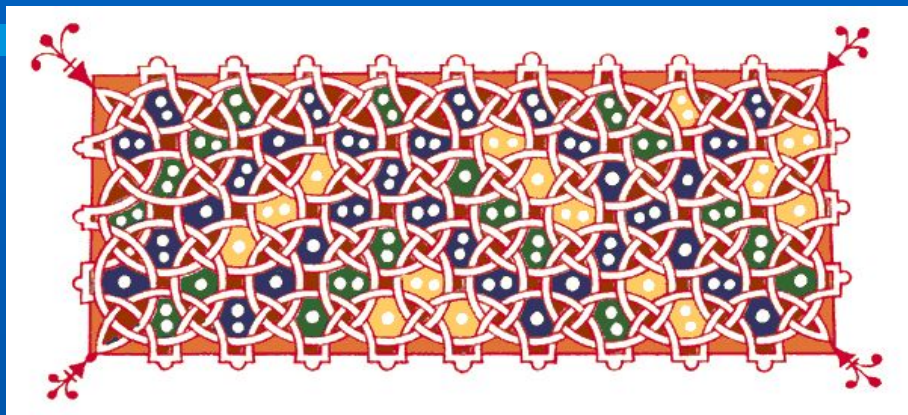


Н а ш



Ц ы

Заставки.



Реформы алфавита.

Просуществовал неизменно до эпохи Петра 1

Петр 1 ввел гражданский шрифт



Появились буквы Э, Я

Исключены буквы Зело, Кси, Ижица

Введена буква Й

Восстановлена Ижица

Приведено в соответствие написание і

Предложено ввести букву Ё

Новые правила орфографии

Декрет о новой орфографии

1956 г.

1708 г.

1710 г.

1735 г.

1738 г.

1758 г.

1783 г.

1918 г.

А – аз	О – он	Ь – ерь	Ḃ – 1
Б – буки	П – покой	Ѡ – ять	Ḅ – 2
В – веди	Р – рцы	Ю – ю	Ḇ – 3
Г – глаголь	С – слово	Ѫ – (и)я	Ḉ – 4
Д – добро	Т – твердо	Ѭ – (и)е	Ḋ – 5
Є – есть	У – ук	Ḍ – юс малый	Ḕ – 6
Ж – живете	Ф – ферт	Ḇ – юс большой	Ḍ – 7
З – зело	Х – хер	Ḧ – йотирован.	Ḍ – 8
З – земля	Ω – омега	юс малый	Ḧ – 9
І – и	Ц – цы	Ḩ – йотирован.	Ḧ – 10
Н – иже	У – червь	юс большой	
К – како	Ш – ша	Ḭ – кси	
Л – люди	Щ – ща	Ψ – пси	
М – мыслете	Ъ – ер	Θ – фита	
Н – наш	Ы – еры	Υ – ижица	



День славянской письменности.

24 мая



День славянской культуры и письменности (День святых Кирилла и Мефодия) — праздник, известный как день памяти первоучителей славянских народов — братьев Кирилла и Мефодия.

Празднование памяти святых братьев еще в старые времена имело место у всех славянских народов, но затем, под влиянием исторических и политических обстоятельств, было утрачено. В начале XIX века, вместе с возрождением славянских народностей, обновилась и память славянских первоучителей. В 1863 году на Руси было принято постановление праздновать память святых Кирилла и Мефодия

Аннотированный список литературы.



Возникновение письменности у восточных славян

<http://www.ivki.ru/svitok/ustav/k.htm>

Стили буквиц в оформлении

<http://character.webzone.ru/index.htm>русский

Десять веков русской азбуки. Журнал

«Государственная служба» №3, 2004 год

<http://www.rags.ru/akadem/all/29-2004/29-2004-138.html>

Википедия, свободная энциклопедия

<http://ru.wikipedia.org/wiki/>