

Семнадцатое ноября.  
Классная работа.

**Принципы русской  
орфографии. Проверяемые и  
непроверяемые безударные  
гласные в корне слова.**

# Лев Щерба:

---

- ...безграмотное писание читать трудно, точно едешь на таратайке по мёрзлой дороге.
- ...совершенно ясно, что если все будут писать по-разному, то мы перестанем понимать друг друга.
- Писать безграмотно – это посягать на время людей, к которым мы адресуемся, а потому совершенно недопустимо в правильно организованном обществе.

# ОРФОГРАФИЯ

---

1. Правила написания значимых частей слов.
2. Правила употребления прописных и строчных букв.
3. Правила слитного, раздельного и дефисного написания слов.
4. Правила переноса слов со строки на строку.
5. Правила графического сокращения слов.

Людвиг ван Бетховен, сеЯл,  
историко-архитектурный, разрЕдить,  
сельскохозяйственный, паль-ма, МГУ,  
вож-жи, Ясная Поляна, гороно.

**Орфограмма** — такое написание в слове, которое соответствует определённому орфографическому правилу.

дом	поглотить	монпасье	бал- балл
сила	окрестность	гиацинт	Орёл – орёл
розыск	философский	паритет	компания –
бесцветный	шёлк	периферия	кампания
			прибывать -
			пребывать

фонетический  
морфологический  
традиционный  
дифференцирующий

# Принципы русской орфографии

Принципы орфографии	Регулируемые написания	Примеры правил орфографии
Фонетический	Письмо соответствует произношению, на письме отражаются изменения в произношении звуков	Приставки <i>раз-</i> , <i>роз-</i> , <i>рас-</i> , <i>рос-</i> ( <i>розыск</i> — <i>разыскать</i> ); приставки, оканчивающиеся на буквы <i>з</i> и <i>с</i> ( <i>бескрайний</i> [ <i>с</i> ] — <i>безродный</i> [ <i>з</i> ]); правописание буквы <i>ы</i> после русских приставок на согласную ( <i>сыграть</i> — <i>поиграть</i> )
Морфологически	Значимые части слова (морфемы) сохраняют на письме единообразное написание, несмотря на разные фонетические условия, которые изменяют произношение гласных и согласных	Правописание безударных гласных корня, проверяемых ударением ( <i>род</i> — <i>родовитый</i> ); приставок ( <i>подпилить</i> , <i>подрезать</i> , <i>подшить</i> ); суффиксов ( <i>смешна</i> , <i>вёсело</i> ); окончаний ( <i>в реке на поляне</i> )
Традиционный	Написания, соответствующие традиции, сохраняющие исторический облик и не регулируемые современными правилами (правописание уточняется с использованием этимологических справок)	Непроверяемые заимствованные или исконно русские слова («словарные слова»: <i>капуста</i> , <i>ковбой</i> , <i>президиум</i> , <i>конфорка</i> ); правописание гласных <i>а</i> , <i>и</i> , <i>у</i> после шипящих ( <i>чайхана</i> , <i>причуда</i> , <i>животное</i> ); чередующиеся гласные и согласные в корне ( <i>сложить</i> — <i>слагать</i> , <i>блестеть</i> — <i>блистать</i> )
Дифференцирующий	Написания, разграничивающие разные по значению, но одинаково звучащие слова	Заглавная буква в именах собственных ( <i>София</i> — <i>софия</i> ); <i>ь</i> — показатель грамматических форм ( <i>плач</i> — <i>не плачь</i> ); <i>нн</i> в отглагольных прилагательных и причастиях ( <i>крашеный</i> — <i>крашеный хной</i> ).

# Распредели в группы ( в соответствии с принципами русской орфографии)

---

Дилетан..ский, небез..звестный,  
пред..нфарктный, бе..таланнный, сн..  
даемый, бума..ка, владел..ца, фр..  
нтовойской, подж..г, ж..ри, вдумч..вый,  
о..делочный, прил..гательное, пр..  
зреть (сироту), пр.. зирать (труса),  
бл..стательный, р..ссыпать, р..ссыпь.

# Какому принципу подчиняются написания?

---

Подобрать ..нтон..м к слову «п..(с, сс) ..мизм», подали антр..кот и г..рнир из б..клажанов, добавили б..з..лик и к..р..андр, заниматься бод..билдингом, ар..мат г..ацинтов, г..рн..зонная г..уп..вахта, инс..нуации д..м..гога подрывают авт..р..тет асп..ранта.



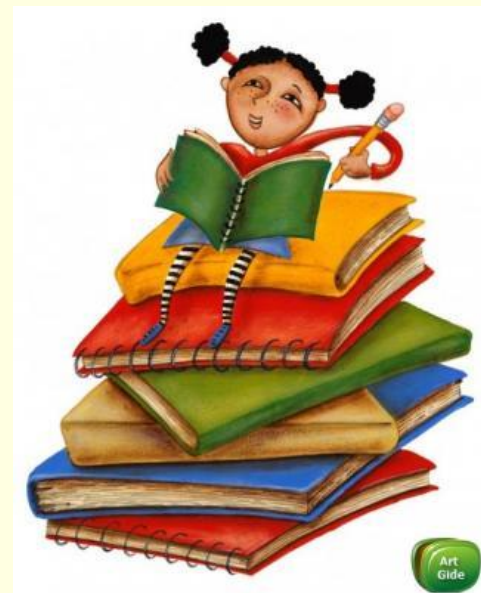




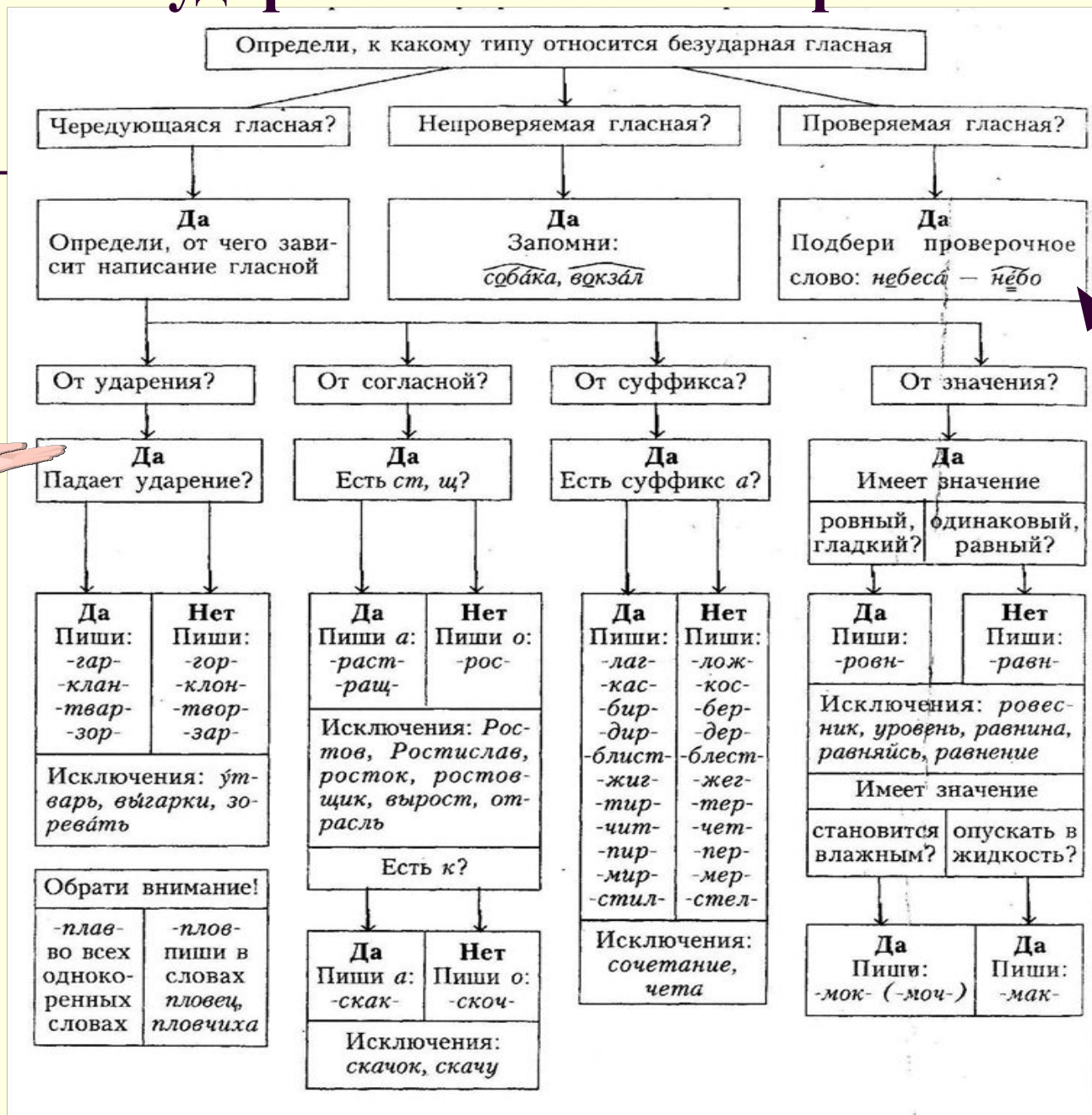
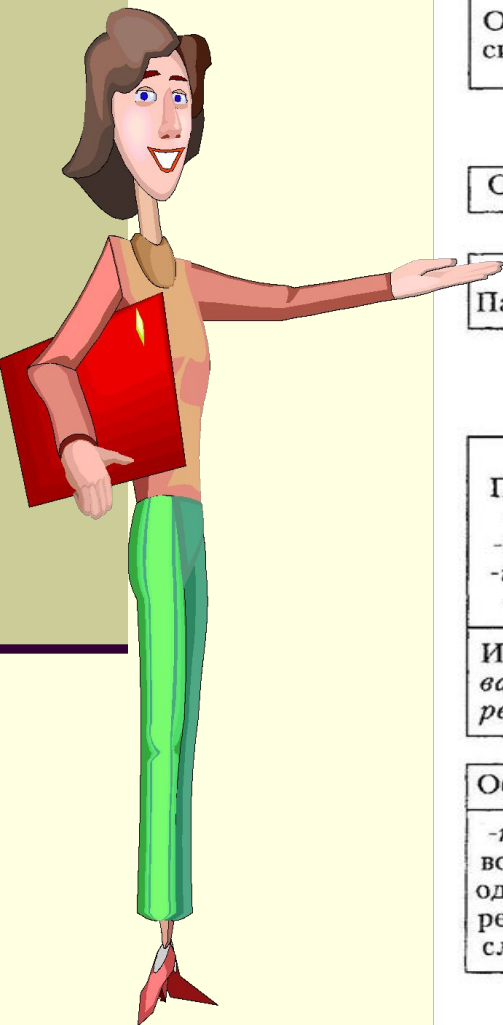
# Безударная гласная в корне

---

- Проверяемая ударением.
- Непроверяемая ударением.
- Чередующаяся.



# Безударные гласные в корне



# Объясни написание

Погл..щать, д..лина, ..гонь, проп..  
лоть, обн..жить, увл..чение, зал..  
пить, раст..лковать, возр..ждение,  
расщ..пить, пренебр..жительный,  
т..сненный, обн..влённый, щ..  
пковый.

~~заглатывать  
пропалывать~~



# Вставь букву и объясни написание

---

1. Волосы разв..вались на ветру.
2. Раск..ли железо, прежде чем делать болванку.
3. Лекарство зап..вают водой.
4. Раск..ли полено, а потом отдохни.
5. Не ср..пите перьями.
6. Глаза сл..паются от усталости.
7. Скр..пите листы степлером.
8. Не об..жайте слабых.

# Найди слова

---

иопаталантбдпокупанть  
пнеыйкшаблонблпуниве  
рситетбопсиждивенецмш  
нспвсвитринатгпангнебаг  
ряныйсгмаргументсомиа  
рйодбогнссилуэтбьнснот  
ариусмнвгарнизонпшр

# Сгруппируй слова в два столбика ( И или Е)

---

Компл..мент, к..моно, лов..лас,  
мак..нтош, обс..рватория, м..  
шура, кег..льбан, н..котин, пар..  
тет, рез..рвуар, конф..скация,  
вер..тено, бук..нист, п..ссимист,  
эл..ватор, эм..грация, ф..алка.