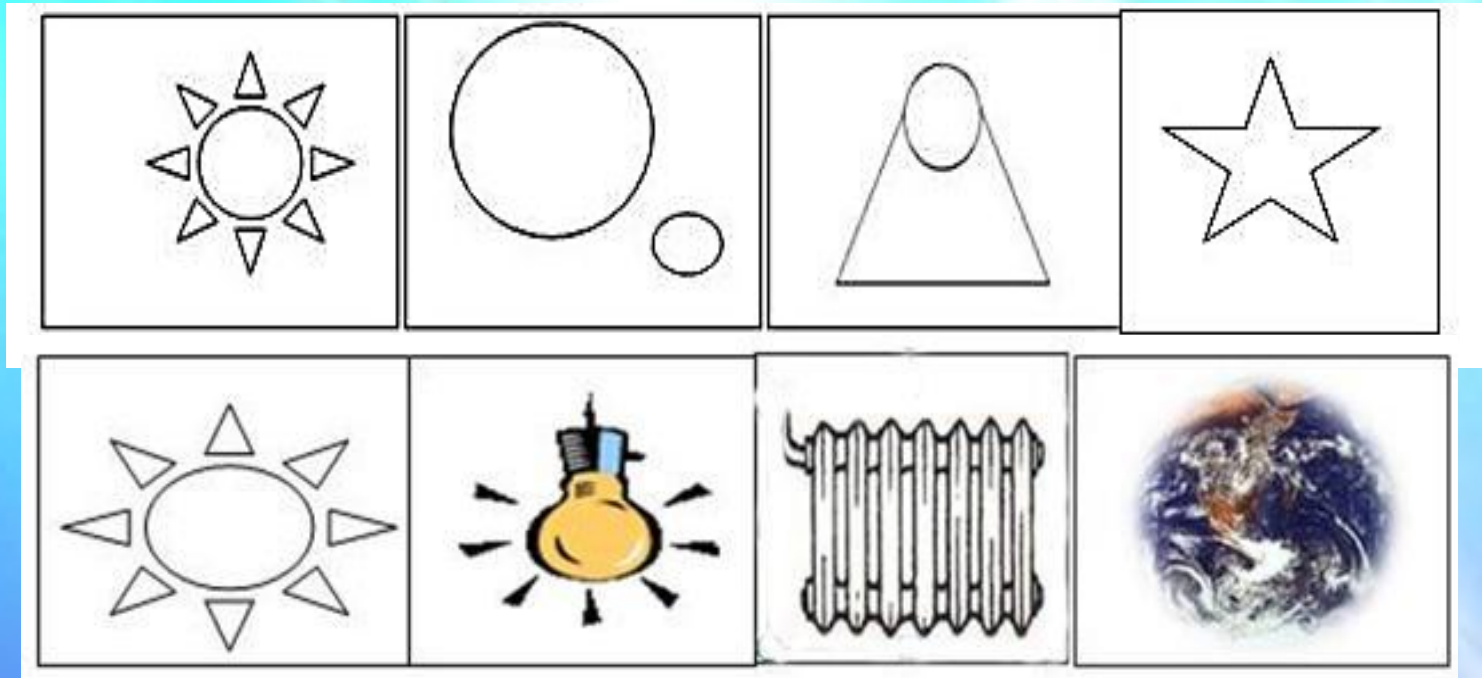
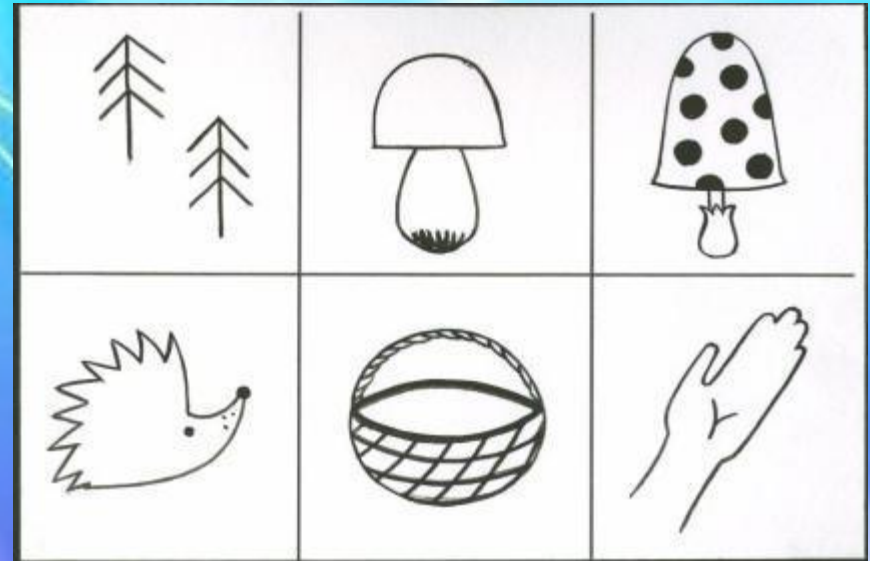
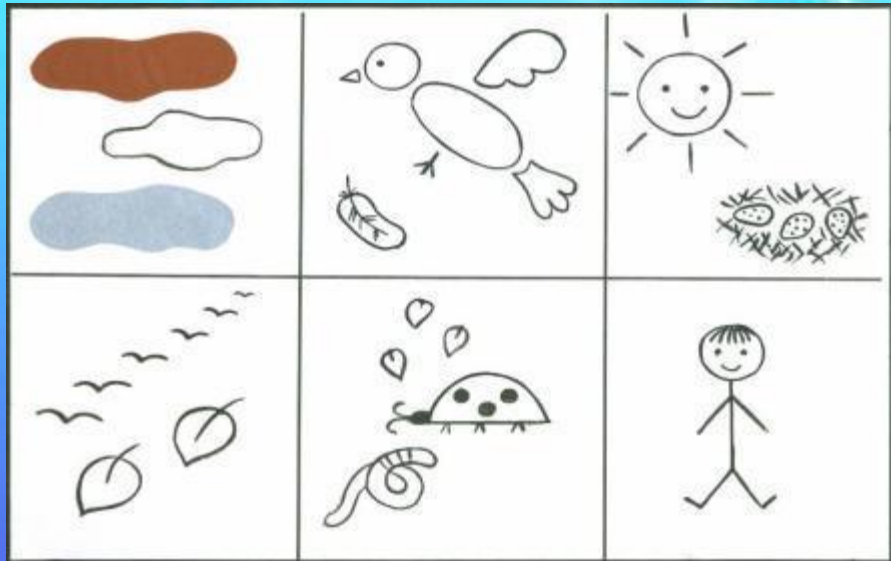
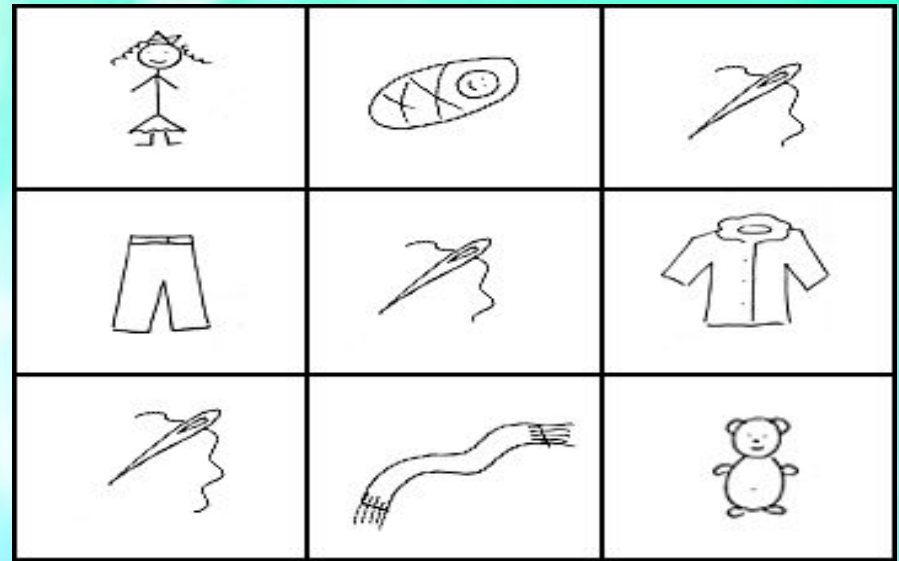
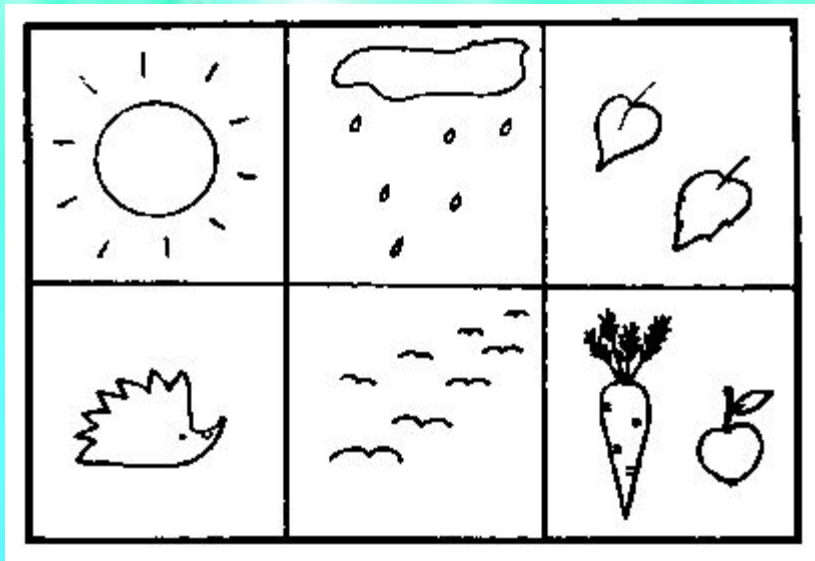


Мнемодорожка по формированию представлений об астрономическом понятии - «Солнце»











Мнемотаблицы





Мнемотаблицы для заучивания

МНЕМОТАБЛИЦЫ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

 <p>Есть на новом платье у меня кармашки.</p>	 <p>На кармашках этук</p>	 <p>вышиты</p>
 <p>ромашки.</p>	 <p>Ромашки, ромашки,</p>	 <p>Будто луговье.</p>
 <p>Ромашки, ромашки,</p>	 <p>словно как живые.</p>	

«Снегири»



Вот на ветках,



посмотри,



в красных майках.



снегири.

www.boltun-spb.ru



Распушили перышки,



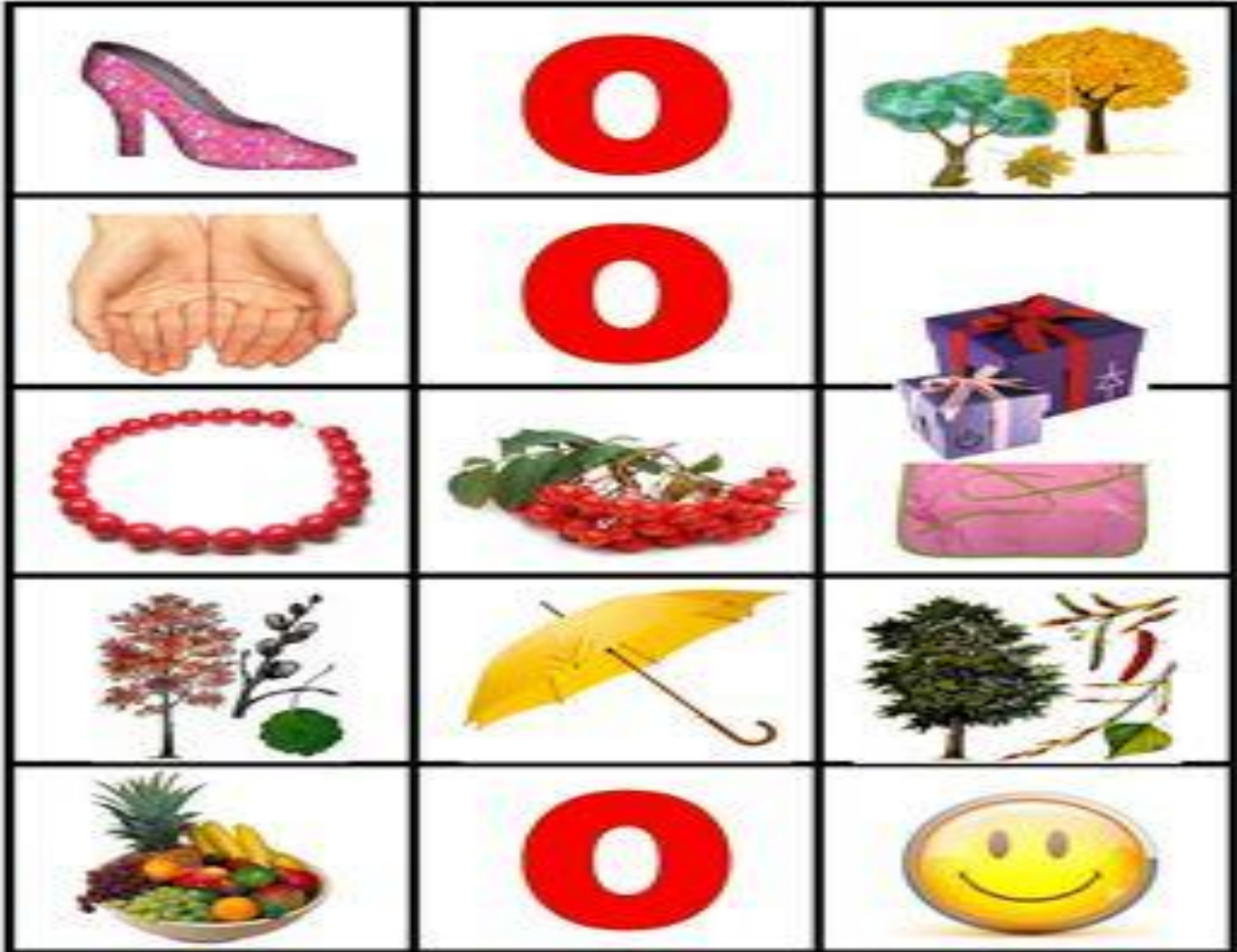
греются на солнышке.



Головой вертят,

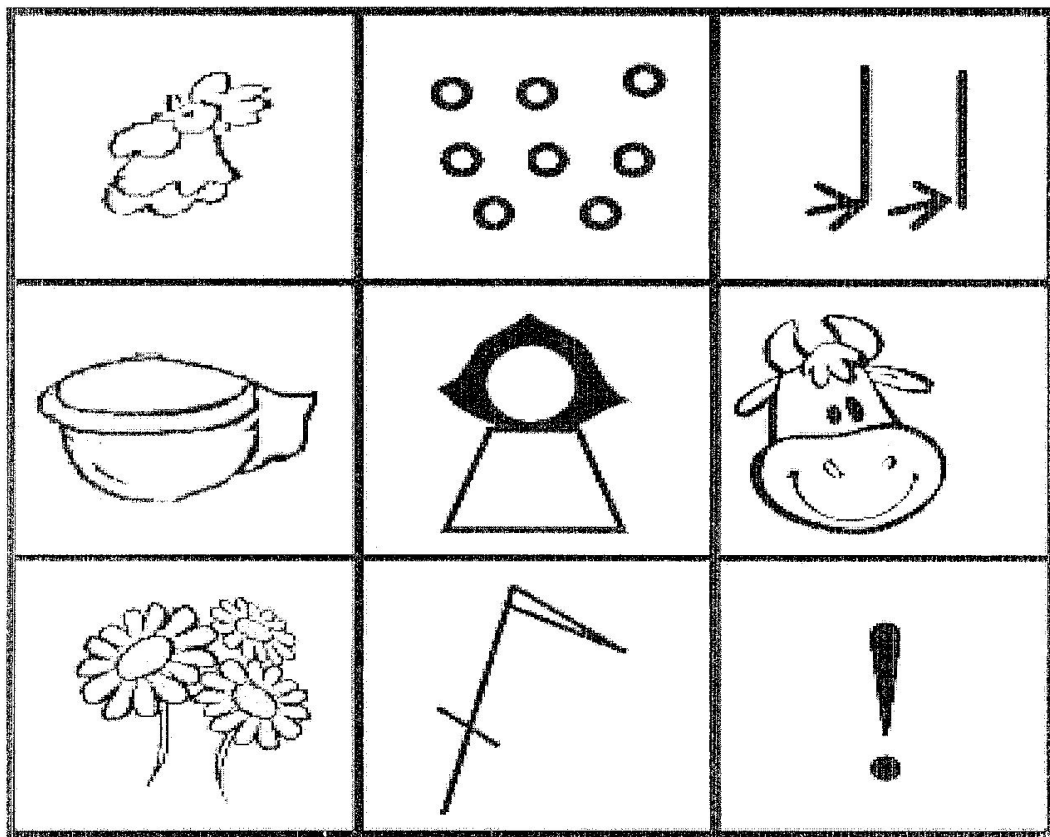


улететь хотят.



Пересказ произведения

Мнемотаблица к сказке
«Петушок и бобовое зернышко»



Составление описательных рассказов

Расскажи-ка

 <p>Кто это? Величина</p>	 <p>Цвет Части тела</p>	 <p>Чем покрыто?</p>
 <p>Голос</p>	 <p>Чем питается? Хищное?</p>	 <p>Как передвигается?</p>
 <p>Где встречается? Жилище</p>	 <p>Птенцы (Когда?)</p>	 <p>Перелётные? Зимующие?</p>

План ответа:

Это скворец. Птичка не очень большого размера. У него чёрное туловище, чёрные крылья, хвост и голова. Эту птицу легко узнать по желтоватому острому клюву. У скворца блестящие чёрные перья. Скворец умеет красиво петь. Он ест насекомых, зёрна. Скворец очень хорошо летает. Он живёт не далеко от людей в лесу или в парке. Скворец делает себе гнёзда из веток. Многие люди к весне делают небольшие домики, которые называются -скворечники. Скворечники вешают на деревья. Весной у этой птицы появляются птенцы- скворчата. Эта птица перелётная. Люди каждый год ждут прилёта скворца. Есть такая примета: если прилетел скворец - значит, пришла весна.



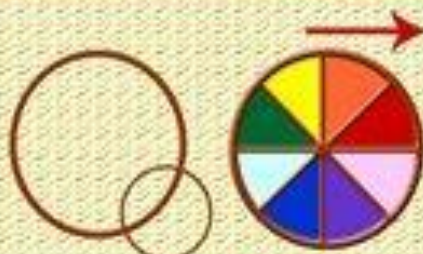


Расскажи-ка



Кто это!

НЕТ



Величина

Цвет



Части тела Сколько?



Голос



Чем питается?



Как передвигается?



Жилище



Как зимует?



Польза

План ответа:

Пчела - это насекомое.

Пчела маленького размера.

У пчелы полосатая окраска: жёлтые и чёрные полосы. Всё тело покрыто многочисленными волосками.

У пчелы есть крылья, шесть ног. На голове: глаза, усики и хоботок. Пчела не произносит звуки. Но когда она летит, мы слышим жужжание: "Ж-Ж-Ж!" Питается пчела нектаром с цветов. Пчёлы живут семьями. Дикие пчёлы строят гнёзда - соты в дуплах деревьев. А пчёлы, которых разводит человек для получения мёда, живут в ульях. Пчела-самка откладывает яйца. Зимуют пчёлы в своих домиках. На зиму они делают запасы пищи: мёд, нектар.

Пчёлы очень полезны. Врачи используют пчелиный яд для лечения больных. Пчелы нужны для опыления растений.





Расскажи-ка



Что это?



Цвет



Форма



Вкус



Где растёт?



Какой на ощупь?



Что можно приготовить?

План ответа:

Яблоко - это фрукт.

Оно зелёное

(красное, жёлтое),

круглое, сладкое, сочное,
растёт в саду.

Яблоко на ощупь твёрдое, гладкое.

Его едят сырым, из него варят
варенье, готовят вкусный сок,
пекут сладкий пирог.



Мнемотехника многофункциональна, на её основе можно создать разнообразные дидактические игры. Вот некоторые из них.



Д/и «Один, много, чего не стало»

Цель: Активизация словаря ребёнка по лексической теме.
Коррекция грамматического строя речи. Обучение детей образованию существительных множественного числа в именительном и родительном падежах.



Д/и «Сосчитай»

Цель: Активизация словаря по лексической теме. Коррекция грамматического строя речи: согласование числительных с существительными



Мнемотаблица «Полёт скворца»

**Цель: Развитие
внимания детей.
Активизация в речи
приставочных глаголов.**

Мнемодорожка «Птицы»

**Цель: Развитие связной
речи. Составление
описательных рассказов о
птицах**

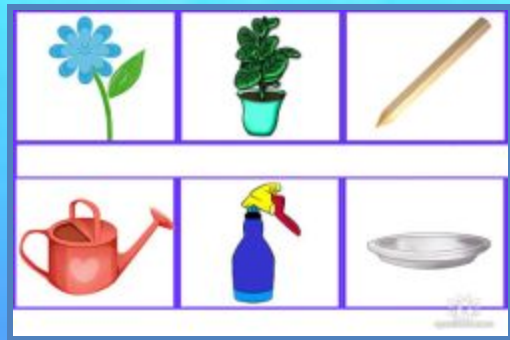


Метод мнемотехники можно с успехом применять в любой образовательной области.

Примеры моделей:



Развитие культурно - гигиенических навыков



Рассказывание о времени года



Уход за комнатными растениями

Рассказывание о растительном, животном и предметном мире

Использование метода мнемотехники позволяет значительно повысить уровень развития речи у детей и одновременно решает задачи, направленные на развитие основных психических процессов, а это в свою очередь позволяет в достаточной степени подготовить детей к обучению в школе.

Новизна :

*в разработке
технологической схемы
речевых тренингов на основе
схемной и
знаковой модели обучения.*



Перспектива опыта-

*это путь к развитию
самостоятельной
познавательной
активности детей
дошкольного возраста и
залог успешной
преддошкольной
подготовки.*



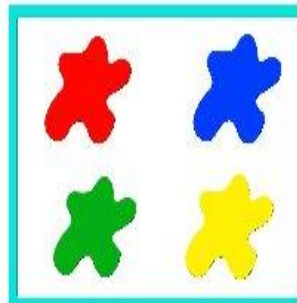
Содержание деятельности С детьми 4-х

лет
Внедрение простейших опорных сигналов с
близким данному возрасту значением:

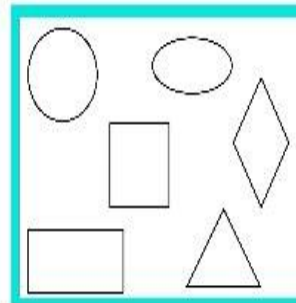


С детьми 5-и лет

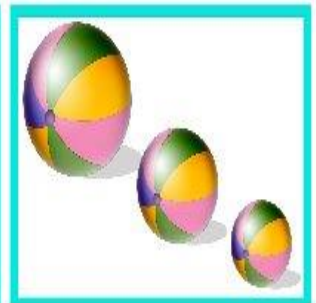
Введены опорные сигналы,
обозначающие цвет, форму, размер,



Цвет



Форма



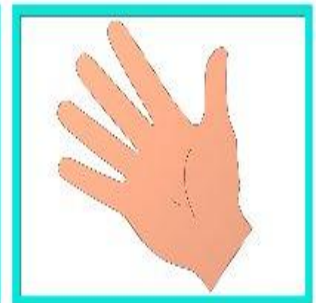
Размер



Материал



Части



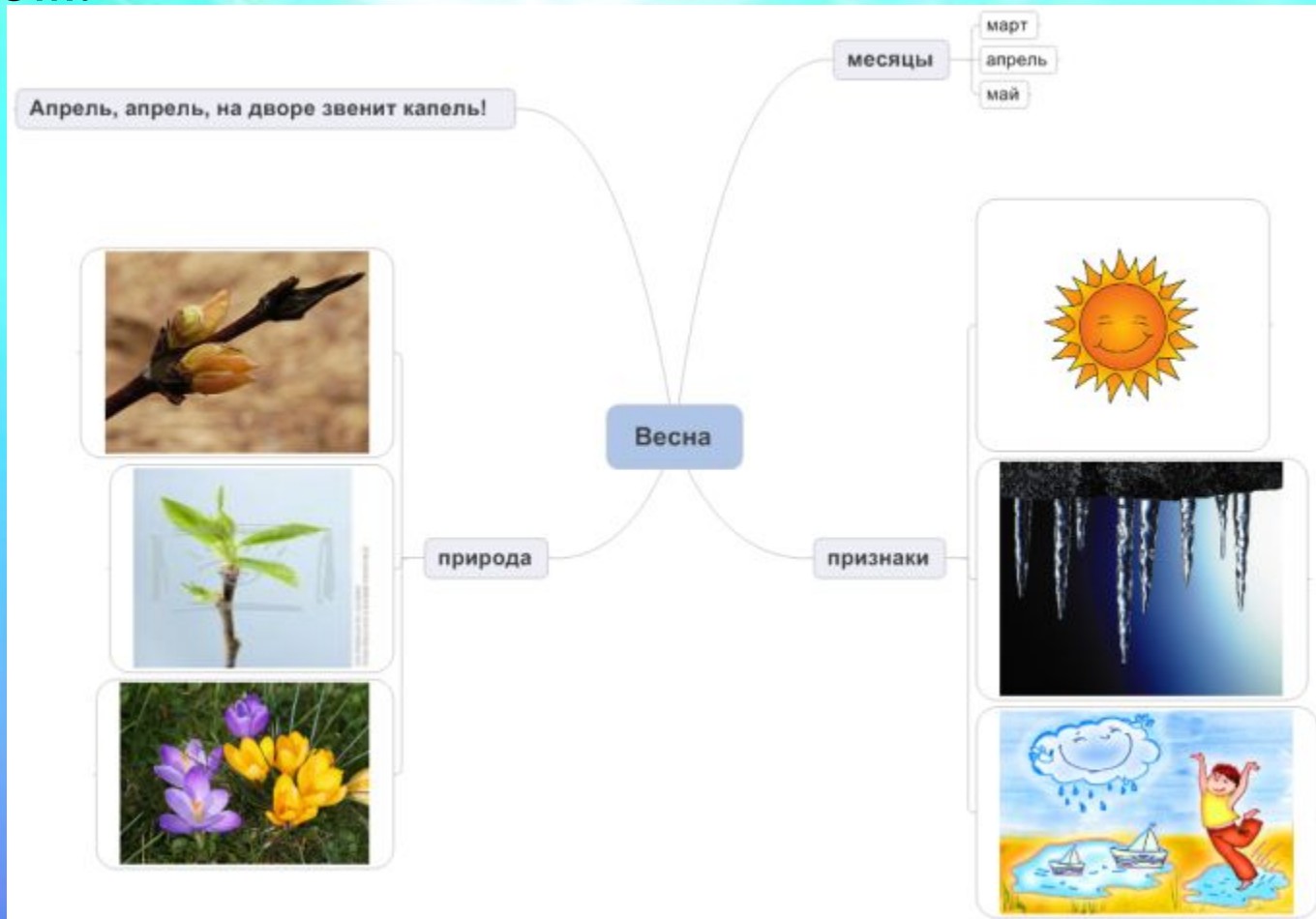
Действия

С детьми 6-и лет

Использованы унифицированные и самостоятельно разработанные опорные схемы, введены графические изображения действий



Кроме коммуникативной, развивается планирующая функция речи, т.е. ребенок учится последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом.



Наши успехи и результаты:

- ❖ у детей появилось желание пересказывать сказки, тексты, придумывать интересные истории – как на занятии, так и в повседневной жизни;
- ❖ расширился круг знаний об окружающем мире;
- ❖ расширился активный и пассивный словарный запас;
- ❖ появился интерес к заучиванию стихов и малых фольклорных форм;
- ❖ дети преодолели робость, застенчивость.

Методическое оснащение



Театрализованная деятельность



Актуальность



- **Театральная деятельность – это самый распространённый вид детского творчества. Она близка и понятна ребёнку, глубоко лежит в его природе и находит своё отстранение стихийно, потому что связана с игрой. Всякую свою выдумку, впечатления из окружающей жизни ребёнку хочется выложить в живые образы и действия. Входя в образ, он играет любые роли, стараясь подражать тому, что видит и что его заинтересовало, и, получая огромное эмоциональное наслаждение.**
- **Поэтому возникла идея - создания системы педагогических мероприятий по развитию речи детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.**

Значение театрализованной деятельности



- помогает усвоению богатства родного языка
- его выразительных средств
- появляется живой интерес к самостоятельному познанию и размышлению
- совершенствует артикуляционный аппарат
- формируется диалогическая, эмоционально насыщенная речь
- улучшается усвоение содержания произведения, логика и последовательность событий
- дети получают эмоциональный подъём
- способствует развитию элементов речевого общения: мимики, жестов, пантомимики, интонации, модуляции голоса
- позволяет формировать опыт социального поведения
- стимулирует активную речь

Методическое обеспечение:

Анализ программно-методического обеспечения позволил отобрать и систематизировать программно-методические средства, позволяющие решить задачи речевого развития детей. Появился программно-методический комплект, который включает в себя использование программ, учебно-наглядных пособий, пособий для детей, периодических изданий, учебно-методических пособий, ТСО.

Разработаны:

- Рабочая программа «Волшебный мир театра» с приложением
- сценарии «Волшебный мир театра», «Сказки для дошкольников», «Театральная деятельность по пожарной безопасности», сценарии к сказкотерапии «Сказки устами детей»
- конспекты непосредственно-образовательной деятельности: «Комплексные мероприятия по сказкам для детей 4-5 лет»
- проект с участием родителей «Сказка своими руками»

Созданы:

- картотеки игр и упражнений: «Развитие речевого дыхания», «Логоритмические упражнения», «Скороговорки и чистоговорки», «Играем пальчиками и развиваем речь», «Сказки оживают», «Фольклорные произведения», «Сказки к театрам», «Театральные игры».
- картотека мнемотаблиц

Оформлены:

- альбом: «Виды театров»
- папка передвижка «Мир театра»
- фоторепортажи: «Колядки», «Кошкин дом», «Новогодние развлечения», «Играем в сказку»

Для родителей:

- рекомендации для родителей: «Домашний кукольный театр», «Живые камни», «Расскажи детям сказку», буклеты, консультации, Разработки родительских собраний и др.

С помощью театрализованной деятельности педагог побуждает ребенка к высказыванию своих мыслей, своего отношения к увиденному, что способствует развитию речевых возможностей и спосо



Формы работы :

- Беседа о театре.
- Творческие упражнения.
- Театрализованные игры.
- Подвижные игры.
- Проведение спектаклей.



- Действия с кукольными персонажами.
- Действия детей по ролям.

ОБЫГРЫВАНИЕ ПОТЕШЕК



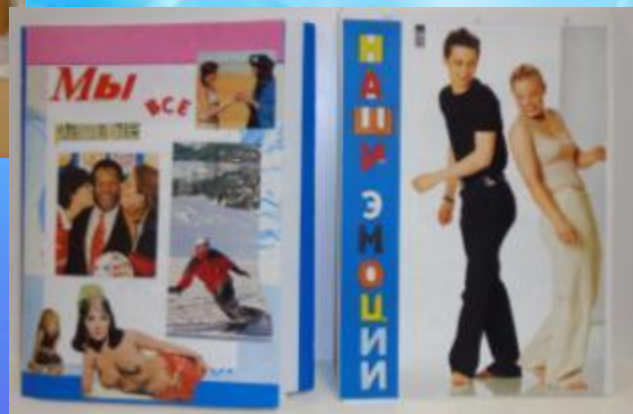
Драматизация русской народной сказки «Жихарка»



Драматизация сказки К.И. Чуковского «Айболит»



Дидактические игры и альбомы



Этюды и психогимнастические игры



Театрализованный спектакль «Муха-Цокотуха»



- Процесс развития речи предполагает освоение не только содержательной, но и образной, эмоциональной стороны речи

