



ЭЛЕКТРОННЫЙ ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ

№ 3

ЧАСТИ РЕЧИ

ЧАСТИ РЕЧИ

10

~~САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ~~

~~СЛУЖЕБНЫЕ~~

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

МЕСТОИМЕНИЕ

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

ГЛАГОЛ

НАРЕЧИЕ

ПРЕДЛОГ

СОЮЗ

ЧАСТИЦА

МЕЖДОМЕТИЕ

МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ИМЕНИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОГО

I. Часть речи. Общее значение.

?

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (И.п., ед.ч.)

2. Постоянные признаки:

- собственное или нарицательное

?

- одушевленное или неодушевленное

?

- род

?

- склонение

?

3. Непостоянные признаки:

- падеж

?

- число

?

III. Синтаксическая роль.



ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ

КТО? ЧТО?

ЧЕЛОВЕК
РЕБЁНОК
СОЛНЦЕ
ДОБРО

ОБОЗНАЧАЕТ

ПРЕДМЕТ



ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

СОБСТВЕННОЕ

НАРИЦАТЕЛЬНОЕ

Россия

Москва

Краснодар

страна

столица

город



ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

~~ОДУШЕВЛЕННОЕ~~

~~НЕОДУШЕВЛЕННО~~

КТО?
ЧЕЛОВЕК

ЧТО?
ДОМ



ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

относится к одному из родов

МУЖСКОЙ РОД

М.р.

(он мой)

пап а

дяд я

гриб

плащ

ЖЕНСКИЙ РОД

ж.р.

(она

моя)

мам а

тёт я

дочь

мышь

СРЕДНИЙ РОД

ср.р.

(оно

моё)

солнц е

мор е

окн о

яблок о



ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

относится к одному из склонений

1-е склонение	м.р.	а	я	дедушк	а	дядя	я
	ж.р.			бабушк	а	тётя	я

2-е склонение	м.р.			класс		камыш	
	с.р.	о	е	окн	о	солнц	е

3-е склонение	ж.р.	<u>-ь</u>		ночь	<u>ь</u>	тень	<u>ь</u>
-------------------------	------	-----------	--	------	----------	------	----------



ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

изменяется по числам

ЕДИНСТВЕННОЕ ЧИСЛО

МНОЖЕСТВЕННОЕ ЧИСЛО

ед. ч.

(один)

гриб

река

МН. ч.

(много)

грибы

реки



ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

изменяется по падежам

6

Именительный	И.п.	есть	кто? что?	ёж <input type="checkbox"/> ночь <input type="checkbox"/>	—
Родительный	Р.п.	нет	кого? чего?	еж <input type="checkbox"/> а ночь <input type="checkbox"/> и	без, для, до, у, около, возле, вокруг, с, из, из-за, из-под, от
Дательный	Д.п.	даю	кому? чему?	еж <input type="checkbox"/> у ночь <input type="checkbox"/> и	к, по
Винительный	В.п.	вижу	кого? что?	еж <input type="checkbox"/> а ночь <input type="checkbox"/>	в, на, за, через, сквозь, под, про
Творительный	Т.п.	доволе н	кем? чем?	еж <input type="checkbox"/> ом ночь <input type="checkbox"/> ю	за, над, под, с, пред, между
Предложный	П.п.	думаю	о ком? о чём?	об еж <input type="checkbox"/> е о ночь <input type="checkbox"/> и	в, на, о, об



МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ИМЕНИ ПРИЛАГАТЕЛЬНОГО

I. Часть речи. Общее значение.

?

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (И.п., ед.ч., м.р.)

2. Непостоянные признаки:

- падеж

?

- число

?

- род (в ед.
ч.)

Зависит
от имени существительного,
с которым оно связано

III. Синтаксическая роль.



ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ

ОБОЗНАЧАЕТ

сущ.

прил

<i>цвет</i>	какой?	зелёный
<i>лента</i>	какая?	зелёная
<i>платье</i>	какое?	зелёное
<i>яблоки</i>	какие?	зелёные

ПРИЗНАК
ПРЕДМЕТ
А



ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

изменяется по числам

ЕД. Ч.

высокое (дерево)

МН. Ч.

*высокие
(деревья)*

изменяется по

родам

М. Р.

*высокий
(дом)*

Ж. Р.

*высокая
(берёза)*

**СР.
Р.**

*высокое
(дерево)*



ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

изменяется по падежам

Падеж	ед.ч.			МН.Ч.
	м. р.	ср. р.	ж. р.	
И.п.	какой? зелёный	какое? зелёное	какая? зелёная	какие? зелёные
Р. п.	какого? зелёного		какой? зелёной	каких? зелёных
Д.п.	какому? зелёному			каким? зелёным
В. п.	какой? зелёный	какое? зелёное	какую? зелёную	какие? зелёные
Т.п.	каким? зелёным		какой? зелёной	какими? зелёными
П. п.	каком? зелёном			каких? зелёных



МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР ГЛАГОЛА

I. Часть речи. Общее значение.

?

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (неопределённая форма)

?

2. Постоянные признаки:

- вид

?

- спряжение

?

3. Непостоянные признаки:

- число

- время

- лицо (в настоящем и будущем времени)

- род (в прошедшем времени)

?

?

III. Синтаксическая роль.



ГЛАГОЛ

ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ

ЧТО ДЕЛАТЬ?
ЧТО СДЕЛАТЬ?

ОБОЗНАЧАЕТ

ДЕЙСТВИЕ
ПРЕДМЕТА

ЧИТАТЬ
ПРОЧИТАТЬ



ГЛАГОЛ

*начальная
форма*

=

*неопределённая
форма*

что делать?

читать

что сделать?

прочитать



ГЛАГОЛ

```
graph TD; A[ГЛАГОЛ] --> B[совершенный вид]; A --> C[несовершенный вид]; B --> D[что сделать?]; D --> E[прочитать  
спеть]; C --> F[что делать?]; F --> G[читать  
петь];
```

совершенный вид

что сделать?

прочитать
спеть

несовершенный вид

что делать?

читать
петь



СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛОВ

I спр.

II спр.

Ударные личные окончания

-ешь, -ет, -ем, -ете, -ут, -ют

-ишь, -ит, -им, -ите, -ат, -ят

Безударные личные окончания

по неопределенной форме(что делать? что сделать?)

остальные + 2 исключения

-еть

-оть

-ать

-ять

брить

стелить

-ИТЬ + 11 исключений:

Гнать, держать, дышать, зависеть,

Видеть, слышать и обидеть,

И ещё терпеть, вертеть,

Ненавидеть и смотреть.



ГЛАГОЛ

изменяется по временам

Неопределенная
форма
=
начальная
форма

что делать?
рисовать

что сделать?
нарисовать

**Настоящее
время**

что делает?
рисует

**Прошедшее
время**

что делал?
рисовал

**Будущее
время**

***что
будет делать?***
будет рисовать

что сделал?
нарисовал

что сделает?
нарисует



ГЛАГОЛ

изменяется по числам и лицам

ЧИСЛО	1- е лицо	2- е лицо	3- е лицо
ед. ч.	Я <i>говорю</i>	ТЫ <i>говоришь</i>	ОН ОНА ОНО <i>говорит</i>
мн. ч.	МЫ <i>говорим</i>	ВЫ <i>говорите</i>	ОНИ <i>говорят</i>



МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ РАЗБОР МЕСТОИМЕНИЯ

I. Часть речи. Общее значение.

?

II. Морфологические признаки.

1. Начальная форма (И.п., ед.ч.)

2. Постоянные признаки:

- разряд

?

- лицо (у личных местоимений)

?

3. Непостоянные признаки:

- падеж

?

- число

- род

III. Синтаксическая роль.



МЕСТОИМЕНИЕ

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

УКАЗЫВАЕТ НА ПРЕДМЕТ,
НО НЕ НАЗЫВАЕТ ЕГО

НАЗЫВАЕТ ПРЕДМЕТ

ОТВЕЧАЮТ
НА ОДНИ И ТЕ ЖЕ ВОПРОСЫ

СКЛОНЯЮТСЯ



РАЗРЯДЫ МЕСТОИМЕНИЙ

Личные	<i>я, мы, ты, вы, он, она, оно, они</i>
Возвратное	<i>себя</i>
Вопросительные	<i>кто? что? какой? каков? сколько? который? чей?</i>
Относительные	<i>кто, что, какой, каков, сколько, который, чей</i>
Неопределенные	<i>некто, нечто, некоторый, несколько, кое-что, кто-нибудь, кто-либо, кто-то, какой-то и другие</i>
Отрицательные	<i>никто, ничто, ничей, никакой, некого, нечего</i>
Притяжательные	<i>мой, твой, наш, ваш, свой</i>
Указательные	<i>тот, этот, такой, таков, столько</i>
Определительные	<i>весь, всякий, сам, самый, каждый, иной, любой, другой</i>



ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

ЛИЦО

ЧИСЛО	1-е лицо	2-е лицо	3-е лицо
ед. ч.	Я	ТЫ	ОН ОНА ОНО
мн. ч.	МЫ	ВЫ	ОНИ



ЛИЧНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

СКЛОНЕНИЕ

И.п.	есть	кто?	я	мы	ты	вы	он	она	оно	они
Р.п.	нет	кого?	меня	нас	тебя	вас	его	её	его	их
Д.п.	дать	кому?	мне	нам	тебе	вам	ему	ей	ему	им
В.п.	вижу	кого?	меня	нас	тебя	вас	его	её	его	их
Т.п.	доволен	кем?	мною	нами	тобой	вами	им	ею ей	им	ими
П.п.	думаю	о ком?	обо мне	о нас	о тебе	о вас	о нём	о ней	о нём	о них



ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

ОБОЗНАЧАЕТ

КОЛИЧЕСТВО
предметов

ПЯТЬ
СТО

ПОРЯДОК
предметов
при счёте

ПЯТЫЙ
СОТЫЙ

ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ

СКОЛЬКО?

КОТОРЫЙ?
КАКОЙ?

КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ

ПОРЯДКОВЫЕ



НАРЕЧИЕ

НЕИЗМЕНЯЕМАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ

ОТВЕЧАЕТ НА ВОПРОСЫ

КАК?
КОГДА?
ЗАЧЕМ?
ГДЕ?
КУДА?
ОТКУДА?
ПОЧЕМУ?

*шли (как?) **быстро**
показался (где?) **вдали**
пошли (куда?) **вправо**
приехал (откуда?)
издалека*

ОБОЗНАЧАЕТ

ПРИЗНАК
ДЕЙСТВИЯ



ПРЕДЛОГ

СЛУЖЕБНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ,

ВЫРАЖАЕТ

ЗАВИСИМОСТЬ
существительных,
числительных,
местоимений
от других слов
в словосочетании
и предложении

был **около** дома
разделить **на** два
прийти **к** нему

1

Не называет никаких явлений действительности

2

Не изменяется

3

Не является членом предложения



СОЮЗ

СЛУЖЕБНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ

СВЯЗЫВАЕТ

- Однородные члены
- Простые предложения в составе сложных

найти грибы **и** ягоды

Я знал, **что** дом пуст.

1

Не называет никаких явлений действительности

2

Не изменяется

3

Не является членом предложения



ЧАСТИЦА

СЛУЖЕБНАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ

ВНОСИТ

различные
оттенки значения
в предложение

Скорей **бы** лето!

Согласны **ли** вы со мной?

Он **не** умел **ни** петь, **ни**
плясать.

1

Не называет никаких явлений действительности

2

Не изменяется

3

Не является членом предложения



МЕЖДОМЕТИЕ

ОСОБАЯ ЧАСТЬ РЕЧИ,
включающая неизменяемые слова

ВЫРАЖАЕТ

**ЧУВСТВА,
НАСТРОЕНИЯ,
ПОБУЖДЕНИЯ,**
не называя их

**НЕ ЯВЛЯЕТСЯ
ЧЛЕНОМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

**О!
Ой!
Ох!
Ого!
Ой-ой-ой!
А!
Ах!
Ай-ай!
Ух!
Увы!
Эх!
Эй!
и другие**



The background consists of several overlapping CD-ROMs, creating a vibrant, multi-colored iridescent effect. The discs are arranged in a way that they appear to be scattered and overlapping. The entire image is framed by a thick, multi-layered border in shades of blue, red, and yellow.

ИНТЕРНЕТ-ресурсы

Фон на слайдах № 1, 33

<http://www.fotolive.ru/big/22/1218662168.jpg>