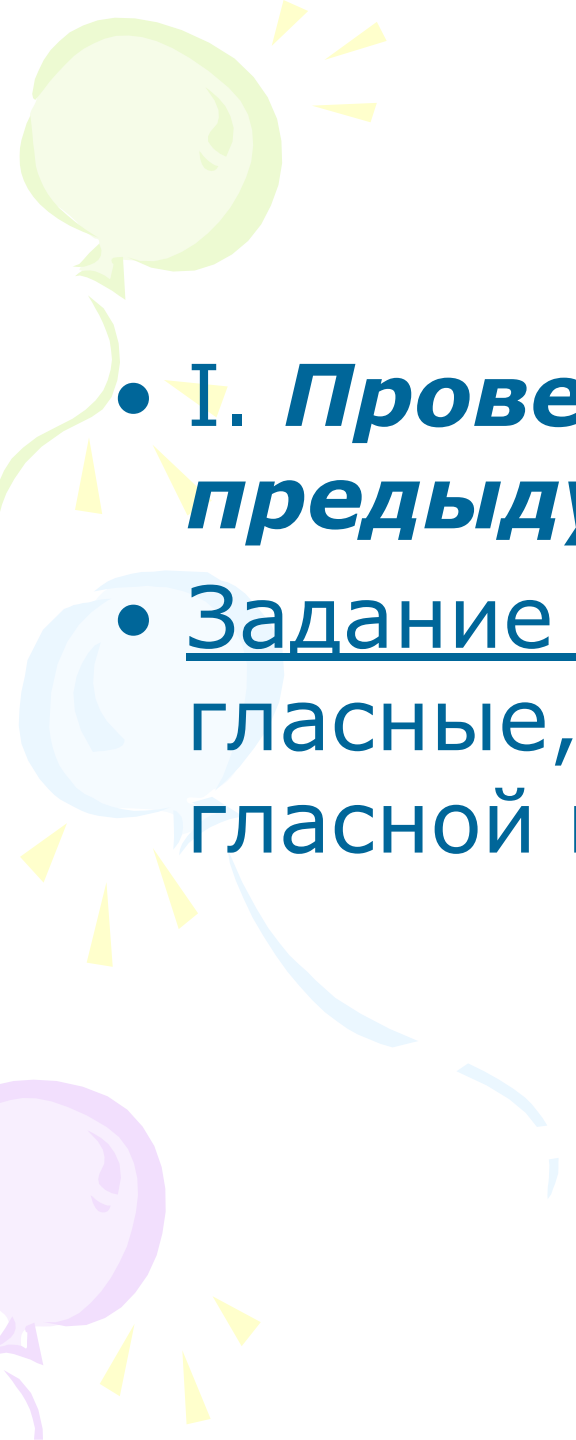
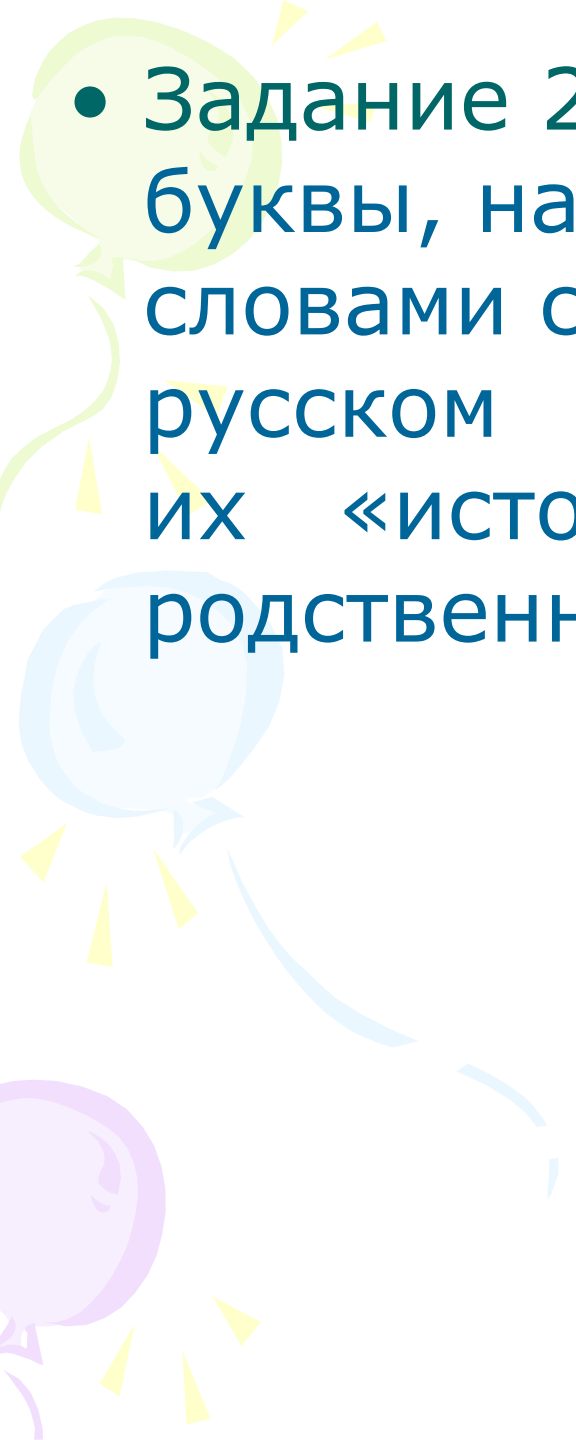
The background features several large, colorful, abstract swirls in shades of purple, green, and blue. Interspersed among these swirls are numerous small, yellow, triangular shapes that resemble confetti or starbursts, creating a vibrant and celebratory atmosphere.

Чередующиеся гласные в корне слова

- 
- **I. Проверка усвоения предыдущей темы.**
 - Задание 1. Вставьте безударные гласные, выпишите «3 лишний» (по гласной в корне).

- В...твистый , в...нто́вая, в...згли́вый
- Гл...нцевать, гн...здовье, гр...знить
- Д...лина, д...лекий, ок...нчателный
- К...вычки, к...литка, к...медиа
- Н...ктюрн, п...ркет, об...ятелный
- Запл... сневелый, зар... дить
(ружье), изр...дка
- Ж...лице, ж...стикуляция, ж...лтизна
- К...чели, к...пировальный, к...
стяника

- 
- Задание 2. Вставьте пропущенные буквы, найдите соответствия между словами с непроверяемыми в русском языке гласными корня и их «историческими» родственниками, данными ниже



• 1 вариант

• 1. Вдохновение

• 2. Ж...лудок

• 3. В...тчина

• 4. Ож...релье

• 5. Упр...жнение

2 вариант

Б...гатство

В...роятно

Доск...нально

К...варный

Преод...леть

- *Словарная работа.*
- **Анафора** (от греч. anaphora - вынесение вверх) - стилистическая фигура, заключающаяся в повторении одних и тех же элементов в начале каждого стиха (строфы, прозаического отрывка). *Например: Не напрасно ветры дули, Не напрасно шла гроза.*
- (С.Есенин) ..,
- **Антитеза** (от греч. antithesis - противоположение) - стилистическая фигура, служащая для усиления выразительности речи путем противопоставления понятий, мыслей, образов. Антитеза часто строится на антонимах. *Например: Где стол был яств, там гроб стоит. (Жуковский).*

● Работа по основной теме урока.

- Чередующиеся гласные в корне - яркий пример отступления от морфологического принципа русской орфографии.

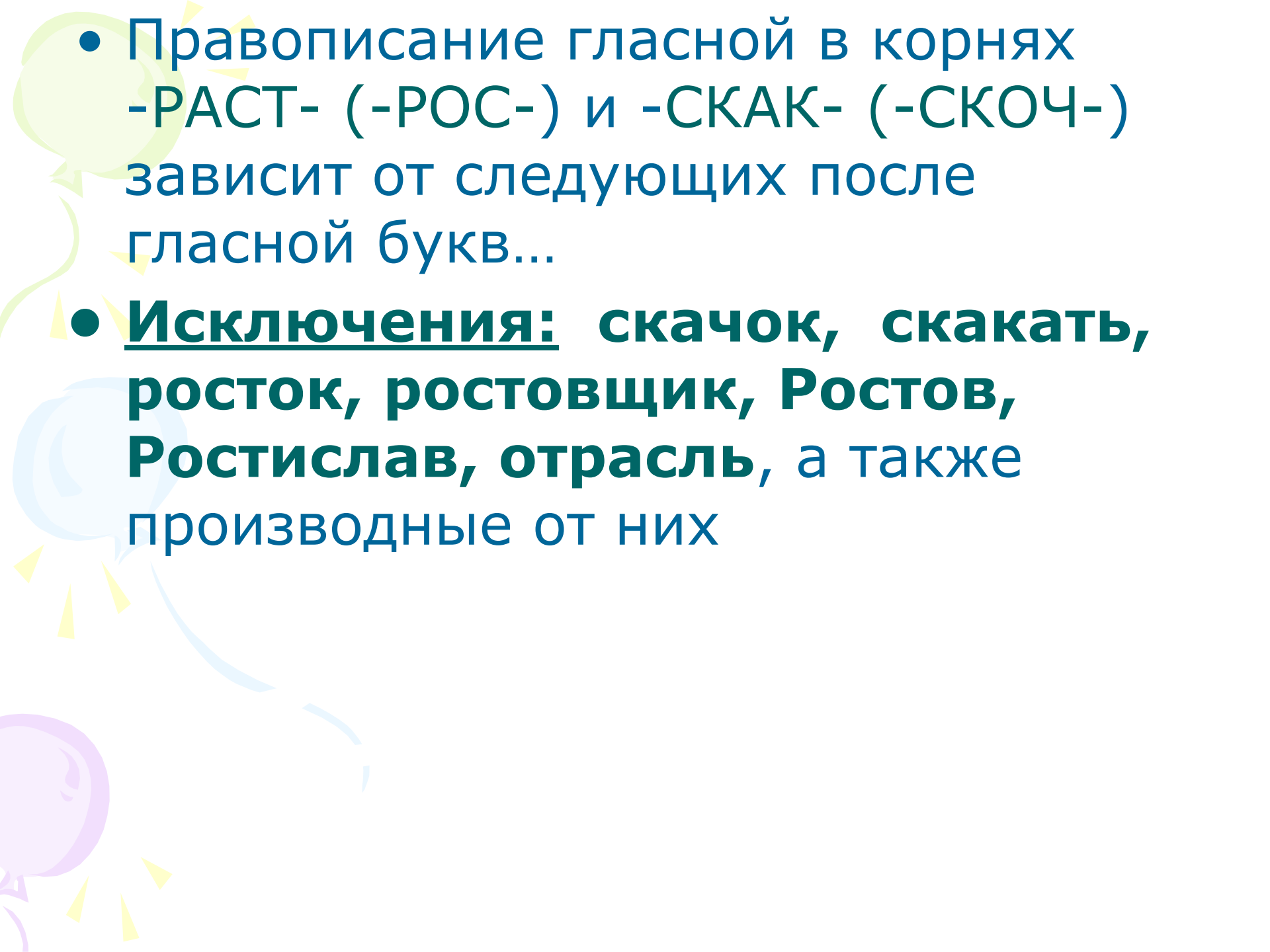
● ЧЕРЕДОВАНИЕ Е - И

- Бл..стеть, бл..стательный, выж..чь, выж..гать, зад..рать, зап..реть, обм..рать, подп..реть, подп..рать, уст..лать, пост..лить.
- **Вывод:** **Исключение:** сочетать, сочетание

• ЧЕРЕДОВАНИЕ А - О

- К..сание, к..снувшись, неприк..
сновенность. Нал..гать, пол..гать,
пол..житься. Вывод...
- Заг..релый, заг..р, дог..равший.
- *Вывод:*
- Исключение: выгарки.
- З..рница, оз..рённый, з..ри, з..рево.
- *Вывод:*

- Накл..нение, тв..рение, покл..н, прекл..няться, раств..рить, раств..рять
- Исключение: **у'тварь**
- Правописание гласной в корнях - МОК- (МАК-), -РОВН- (РАВН-) зависит от значения.
- Чтение § 19,
- Вывод о написании



• Правописание гласной в корнях
-РАСТ- (-РОС-) и -СКАК- (-СКОЧ-)
зависит от следующих после
гласной букв...

• **Исключения: скачок, скакать,
росток, ростовщик, Ростов,
Ростислав, отрасль, а также
производные от них**

● **Закрепление**

- Упражнения № 91 (I), 94

● **Объяснительный диктант.**

- Возг..раемый, пог..релец, з..ревой, оз..
рение, оз..ренность, кл..няться, накл..
ниться, накл..н, накл..нение, к..сательно,
неук..снительно, соприк..саться, безотл..
гательный, зал..женный, обл..жение, сл..
гаемое, перел..жение, вым..кнуть (под
дождем), м..кнуть (в молоко), нам..
ченный, пром..кательный, вым..кать
(все содержимое), выр..внивание

- Неср..внимый, р..внобедренный,
выр..вненный (асфальт), взр..стать,
дор..сти, подр..сток, подр..стковый,
отр..слегой, ра..теньице,
вприскачку, наск..каться, уск..кать,
благотв..рительность, одухотв..
рение, бл..стательный, заст..рать,
наст..ленный, обж..гание, обм..
нать, зан..маться, пересч..танный,
бессч..тный, обсч..тать.

- 
- *Домашнее задание: § 19, упражнение 92.*