

# Черты публицистического СТИЛЯ

**Элективный курс  
«Основы журналистики»  
8-9 класс**



В тот день, когда писатель утратит связь с действительностью, он перестанет быть таковым. Г.Маркес

# Актуальность: проблемы современности

- Что вызывает тревогу в сегодняшней жизни школы, города, страны, мира?
- Почему? К чему это может привести, если ничего не менять?
- Что может изменить журналист? Какими средствами он располагает?

# Актуальность: проблемы современности

- Человек и окружающая среда
- Культурные ценности
- Нравственное состояние общества
- Здоровье нации
- Социальные гарантии

# Замените синонимами и синонимичными выражениями «актуальная тема»

- Важная
- Интересная
- Животрепещущая
- Острая

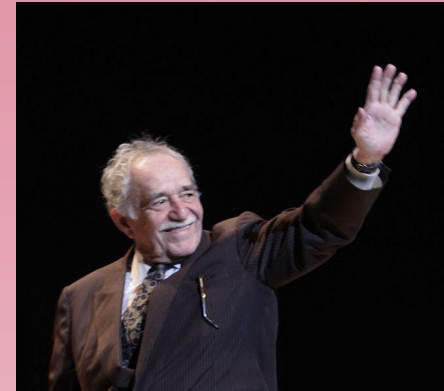
# Если тема актуальная, то она

- Вызывает интерес многих
- Волнует
- Беспокоит
- Заставляет размышлять
- Привлекает внимание (ученых, политиков, патриотов, общества, журналистов)
- Стоит на повестке дня
- Является предметом острых дискуссий

# Автор статьи

- **Заостряет внимание читателей на...**
- **Привлекает внимание общества к ...**
- **Побуждает размышлять о ...**
- **Обращается к гражданскому чувству...**
- **Напоминает читателям (современникам) о...**

# Г.Маркес о писательском труде



- Вдохновение приходит только во время работы.
- Писательство — это призвание, от которого не уйти, и тот, у кого оно есть, должен писать, потому что только так он сможет одолеть головную боль и скверное пищеварение.