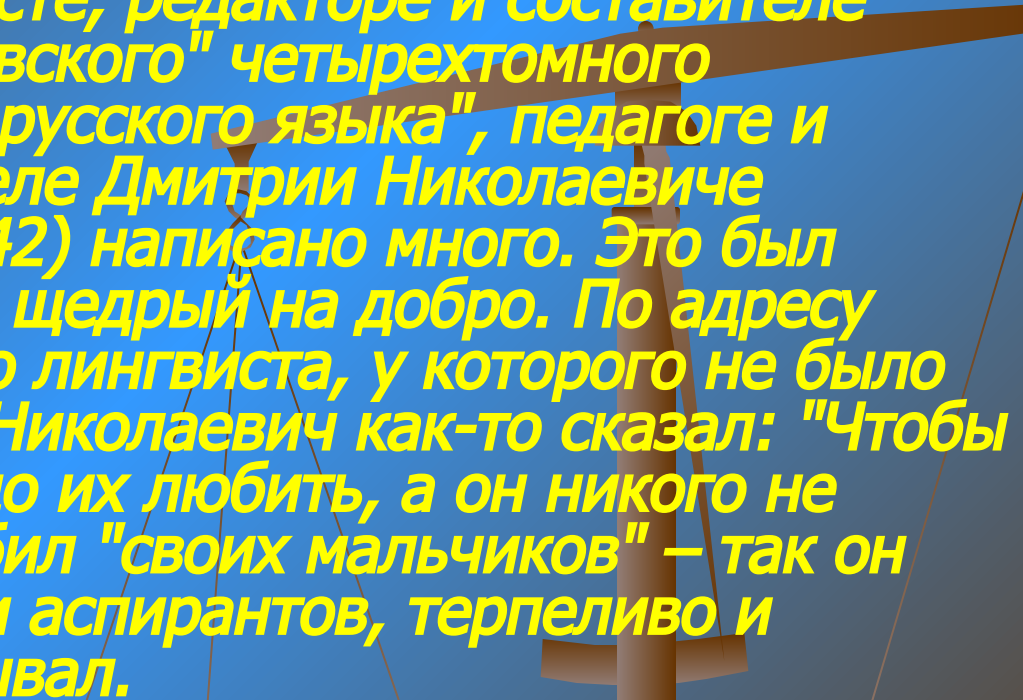


# Из истории русского языкознания

**Дмитрий Николаевич  
Ушаков  
1873 - 1942**





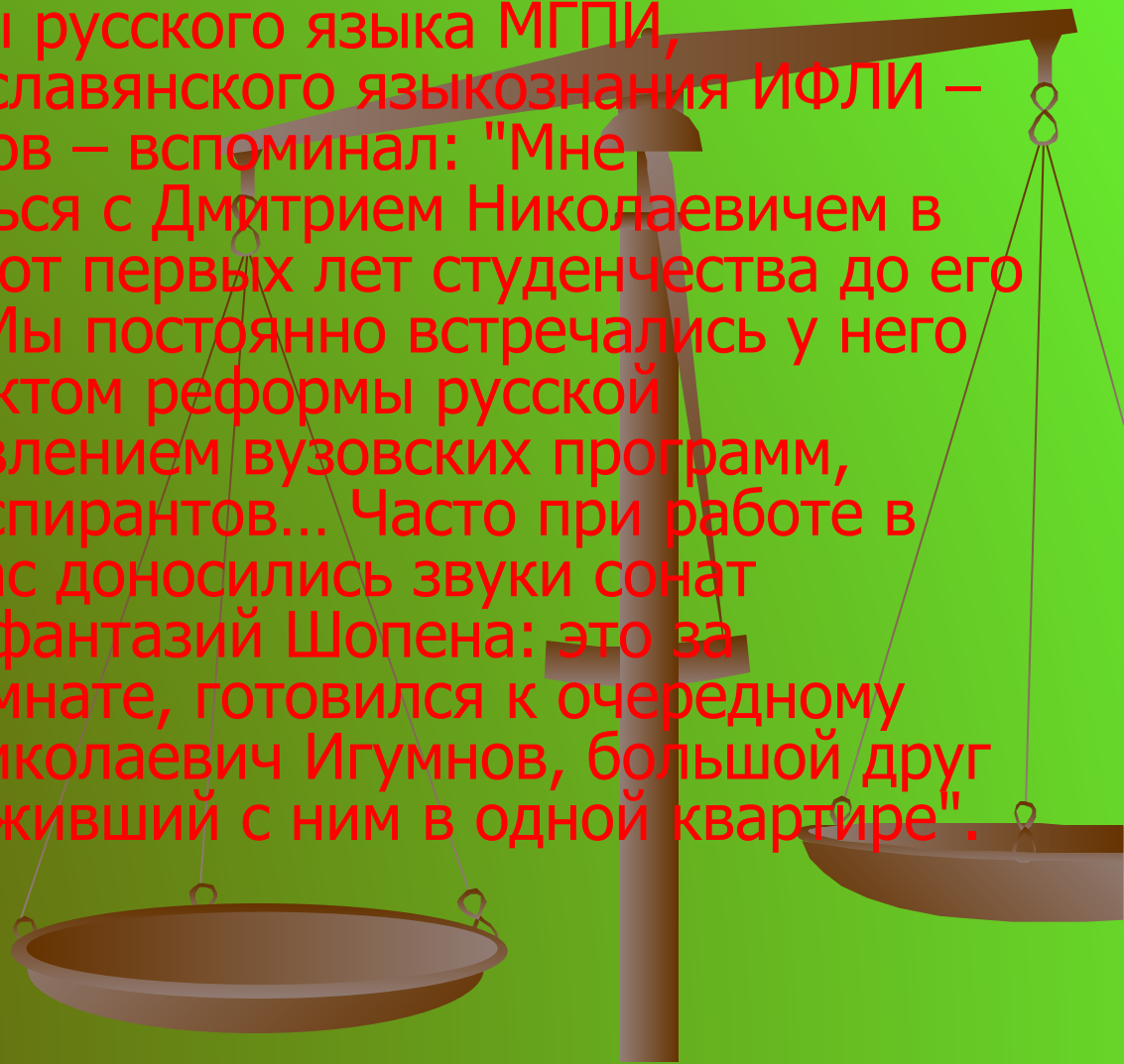
**О выдающемся лингвисте, редакторе и составителе знаменитого "ушаковского" четырехтомного "Толкового словаря русского языка", педагоге и общественном деятеле Дмитрие Николаевиче Ушакове (1873 – 1942) написано много. Это был человек открытый и щедрый на добро. По адресу одного талантливого лингвиста, у которого не было учеников, Дмитрий Николаевич как-то сказал: "Чтобы иметь учеников, надо их любить, а он никого не любит". Ушаков любил "своих мальчиков" – так он называл студентов и аспирантов, терпеливо и тактично их воспитывал.**

# Ученики Д.Н.Ушакова

Его ученики стали маститыми учеными: Р.И.Аванесов, П. Г.Богатырев, Г.О.Винокур, С.С.Высотский, И.Г. Галанов, А.А.Реформатский, В.Н.Сидоров, Р.О.Якобсон и многие другие.

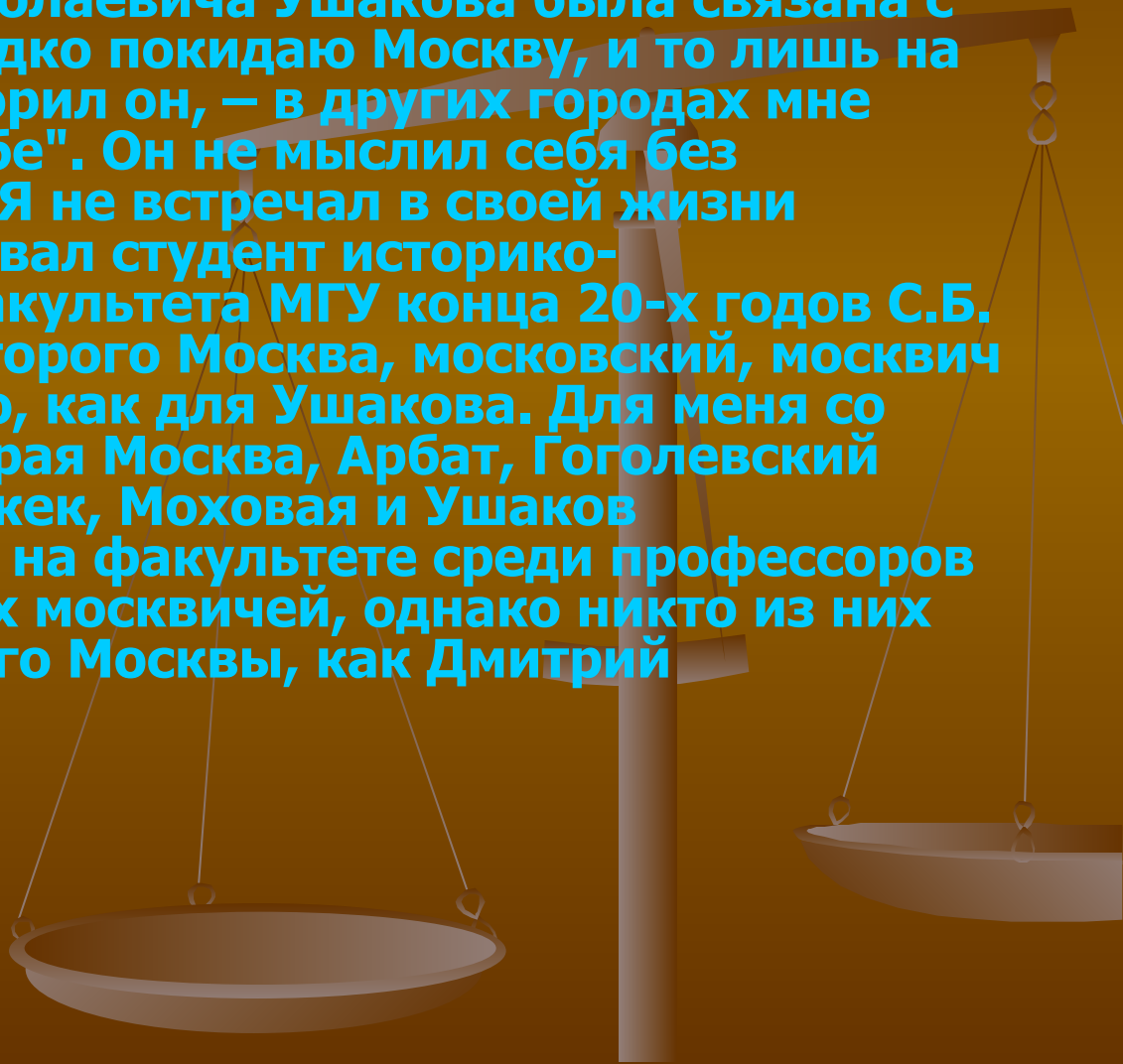
1.Один из "ушаковских мальчиков", профессор Григорий Осипович Винокур, как и все они, преклонявшийся перед эрудицией и личностью Ушакова, с восторгом отзывался об университетских курсах Дмитрия Николаевича по истории русского языка. Это были не сухие академические лекции, а живые доверительные беседы. Студенты буквально впитывали неповторимый, действительно образцовый "ушаковский" русский язык. Профессор, в свою очередь, внимательно следил за речью слушателей, корректно и доброжелательно их поправляя.

2. Другой ученик Д.Н.Ушакова, впоследствии ставший руководителем кафедры русского языка МГПИ, профессором кафедры славянского языкознания ИФЛИ – Рубен Иванович Аванесов – вспоминал: "Мне посчастливилось общаться с Дмитрием Николаевичем в течение более 20 лет – от первых лет студенчества до его кончины в 1942 году... Мы постоянно встречались у него дома, работая над проектом реформы русской орфографии, над составлением вузовских программ, принимая экзамены у аспирантов... Часто при работе в кабинете Ушакова до нас доносились звуки сонат Бетховена, баллад или фантазий Шопена: это за коридором, в другой комнате, готовился к очередному концерту Константин Николаевич Игумнов, большой друг Дмитрия Николаевича, живший с ним в одной квартире".



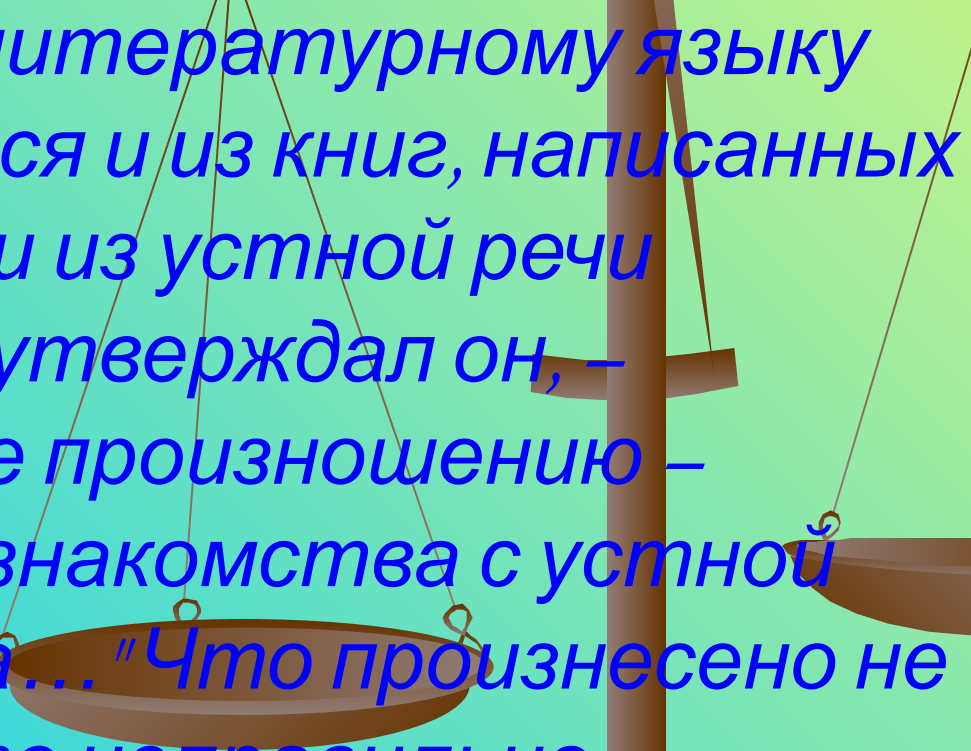
# «Он не мыслил себя без МОСКОВСКИХ КОРНЕЙ»

Вся жизнь Дмитрия Николаевича Ушакова была связана с Москвой. "Я очень редко покидаю Москву, и то лишь на короткий срок, – говорил он, – в других городах мне было как-то не по себе". Он не мыслил себя без московских корней. "Я не встречал в своей жизни человека, – рассказывал студент историко-этнографического факультета МГУ конца 20-х годов С.Б. Бернштейн, – для которого Москва, московский, москвич значили бы так много, как для Ушакова. Для меня со студенческих лет старая Москва, Арбат, Гоголевский бульвар, Сивцев Вражек, Моховая и Ушаков нерасторжимы. У нас на факультете среди профессоров было много коренных москвичей, однако никто из них не нес в себе так много Москвы, как Дмитрий Николаевич".



*Д.Н.Ушаков был носителем и ревностным хранителем старого московского произношения.*

*"Правильному литературному языку можно научиться и из книг, написанных немосквичами, и из устной речи немосквичей, – утверждал он, – правильному же произношению – только путем знакомства с устной речью москвича..." "Что произнесено не по-московски то неправильно"*

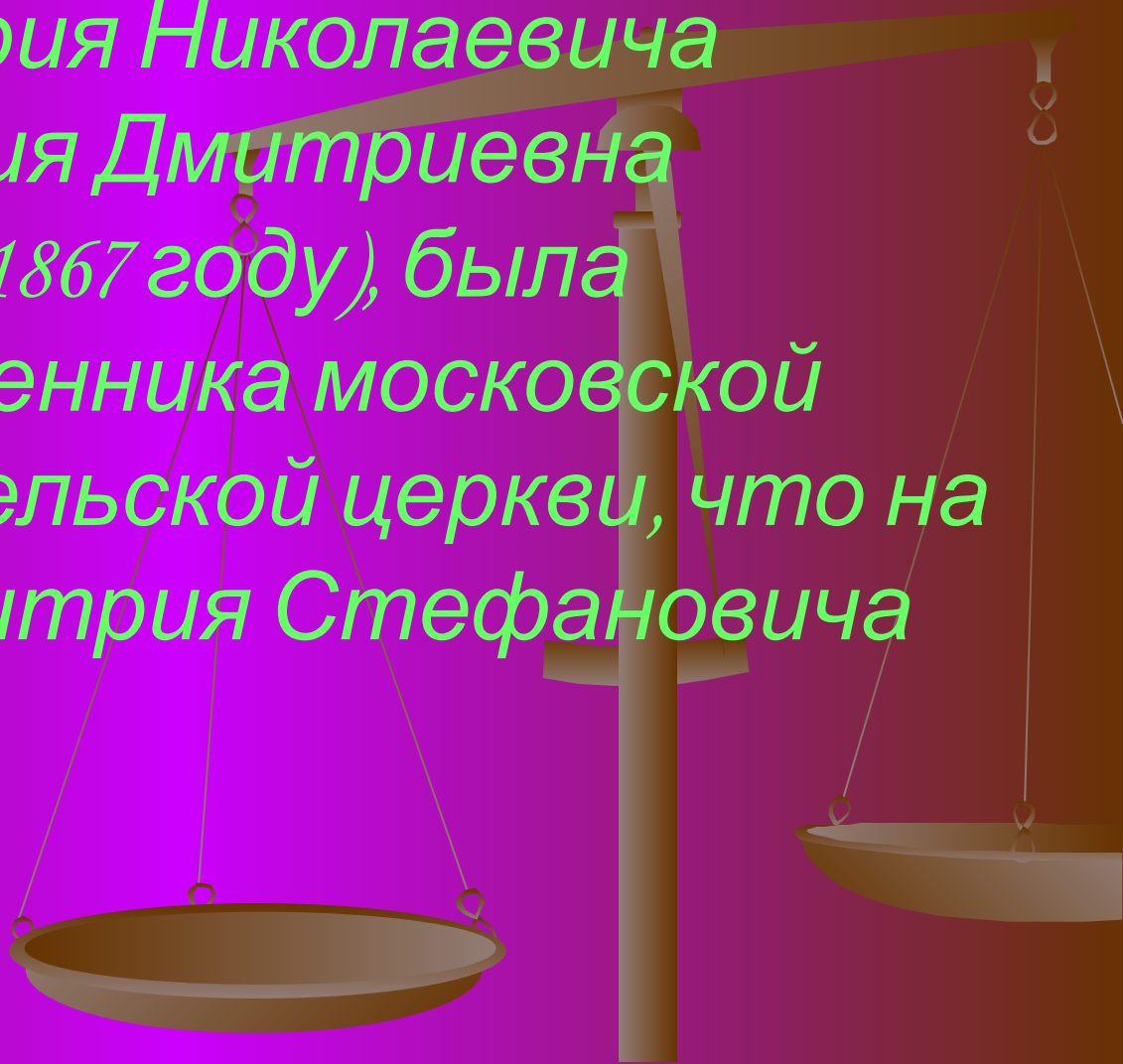


# Дед выдающегося лингвиста

У Дмитрия Николаевича Ушакова были глубокие московские родовые корни. Дед его, отец матери, – известный протопресвитер Московского Большого Успенского собора в Кремле Дмитрий Петрович Новский (1799 – 1879), член Московской канцелярии Святейшего Синода, цензор журнала "Православное обозрение". Пятидесятилетнее служение Дмитрия Петровича – с 1824 по 1874 год – было отмечено двумя орденами Святой Анны и двумя орденами Святого Владимира: "За воздаяние отличного усердного и полезного служения, деятельного участия в делах церковного управления и особых трудов по благоустройству соборных зданий". Копии наградных грамот, подписанных императорами Александром I, Николаем I и Александром II, хранятся в архиве дочери Д.Н.Ушакова – Натальи Дмитриевны Архангельской

# Бабушка

*Бабушка Дмитрия Николаевича Ушакова, Мария Дмитриевна (скончалась в 1867 году), была дочерью священника московской Трех-Святительской церкви, что на Кулишках, Дмитрия Стефановича Писарева.*



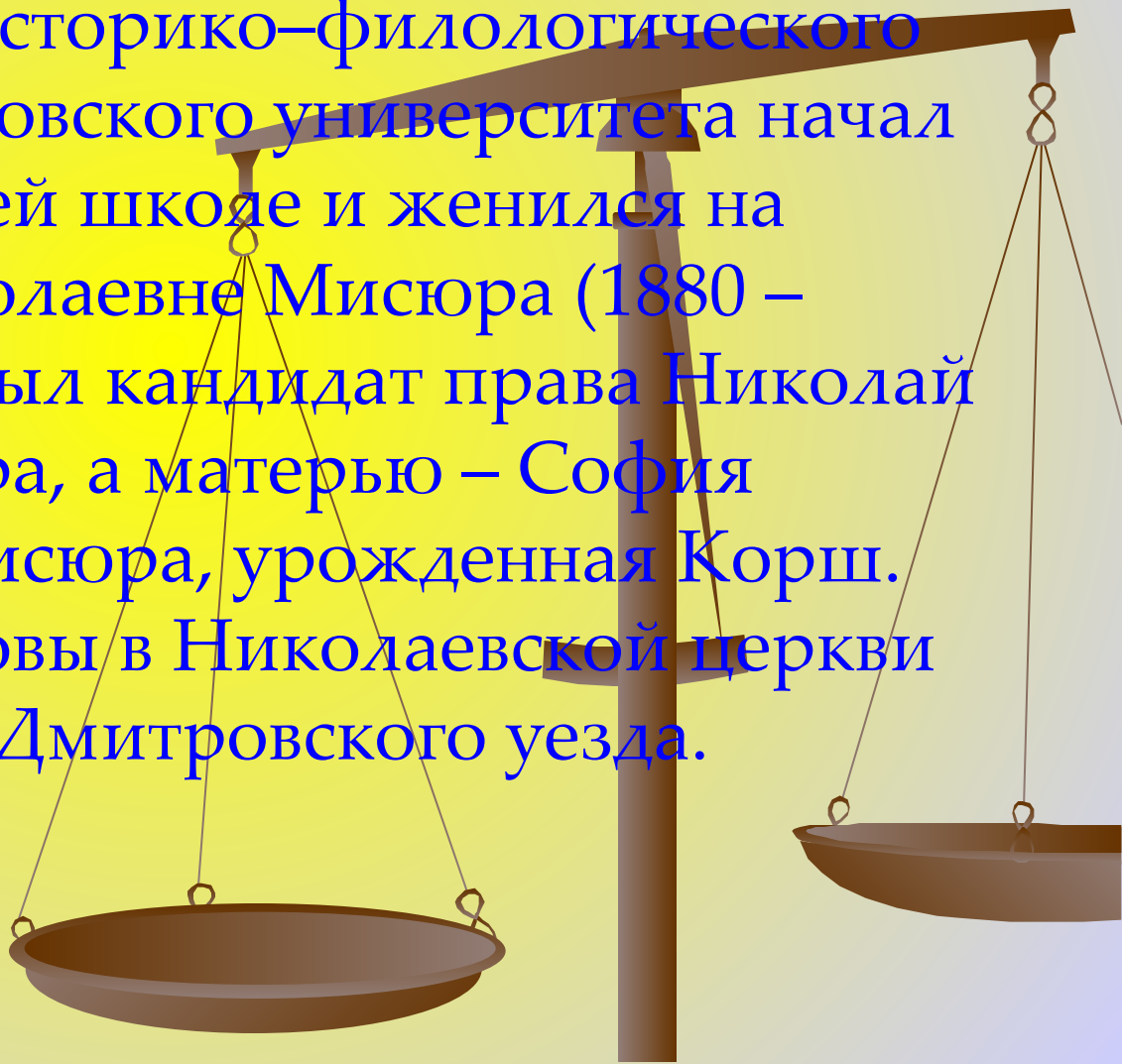


# Рождение и жизнь лингвиста

Дмитрий Николаевич родился 12 января в доме на пересечении Воздвиженки (как сам он говорил по-старомосковски: "Здвиженки") и Крестовоздвиженского переулка, в Москве. Первоначальное образование Дмитрия было домашним. В 9 лет, в 1882 году, он поступает в подготовительный класс Первой московской 6-классной прогимназии, а в 1889 году – в седьмой класс Пятой московской гимназии. В аттестате зрелости, выданном Ушакову в 1891 году, сказано: "За время обучения в Московской Пятой гимназии поведение его вообще было отличное, исправность в посещении и приготовлении уроков, а также в исполнении письменных работ очень хорошая и любознательность похвальная".

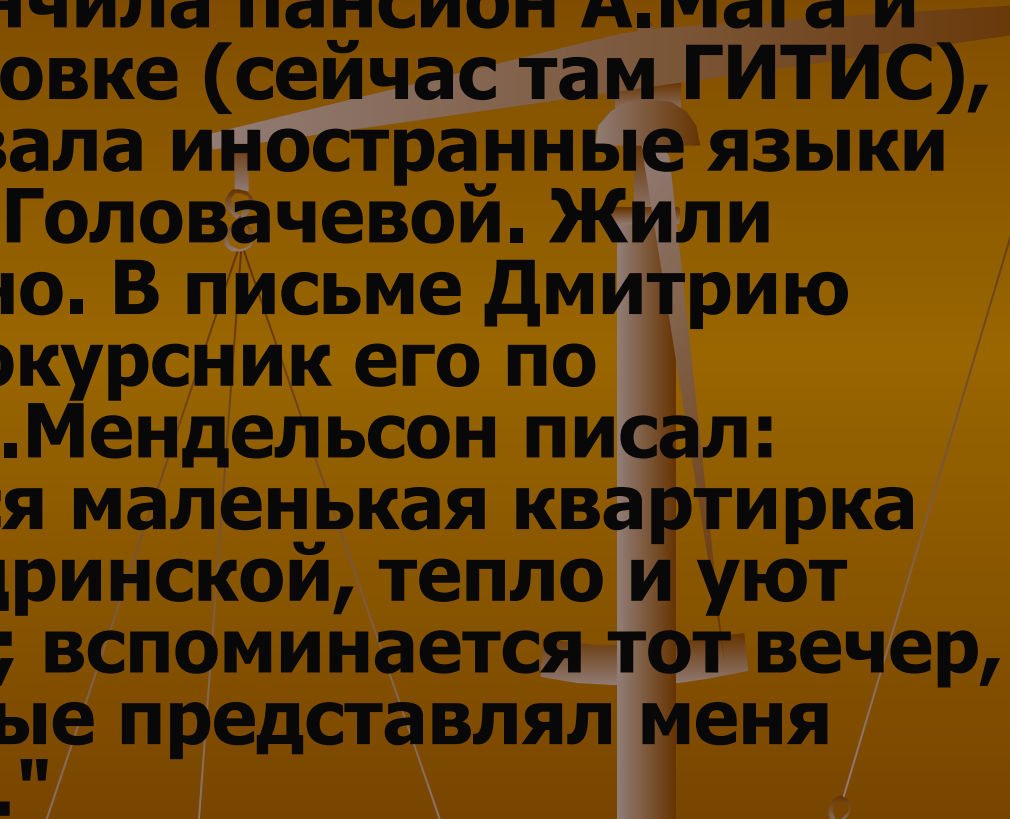
# Свадьба

После окончания историко-филологического факультета Московского университета начал работать в средней школе и женился на Александре Николаевне Мисюра (1880 – 1954). Ее отцом был кандидат права Николай Петрович Мисюра, а матерью – София Валентиновна Мисюра, урожденная Корш. Венчались Ушаковы в Николаевской церкви села Озерецкого Дмитровского уезда.



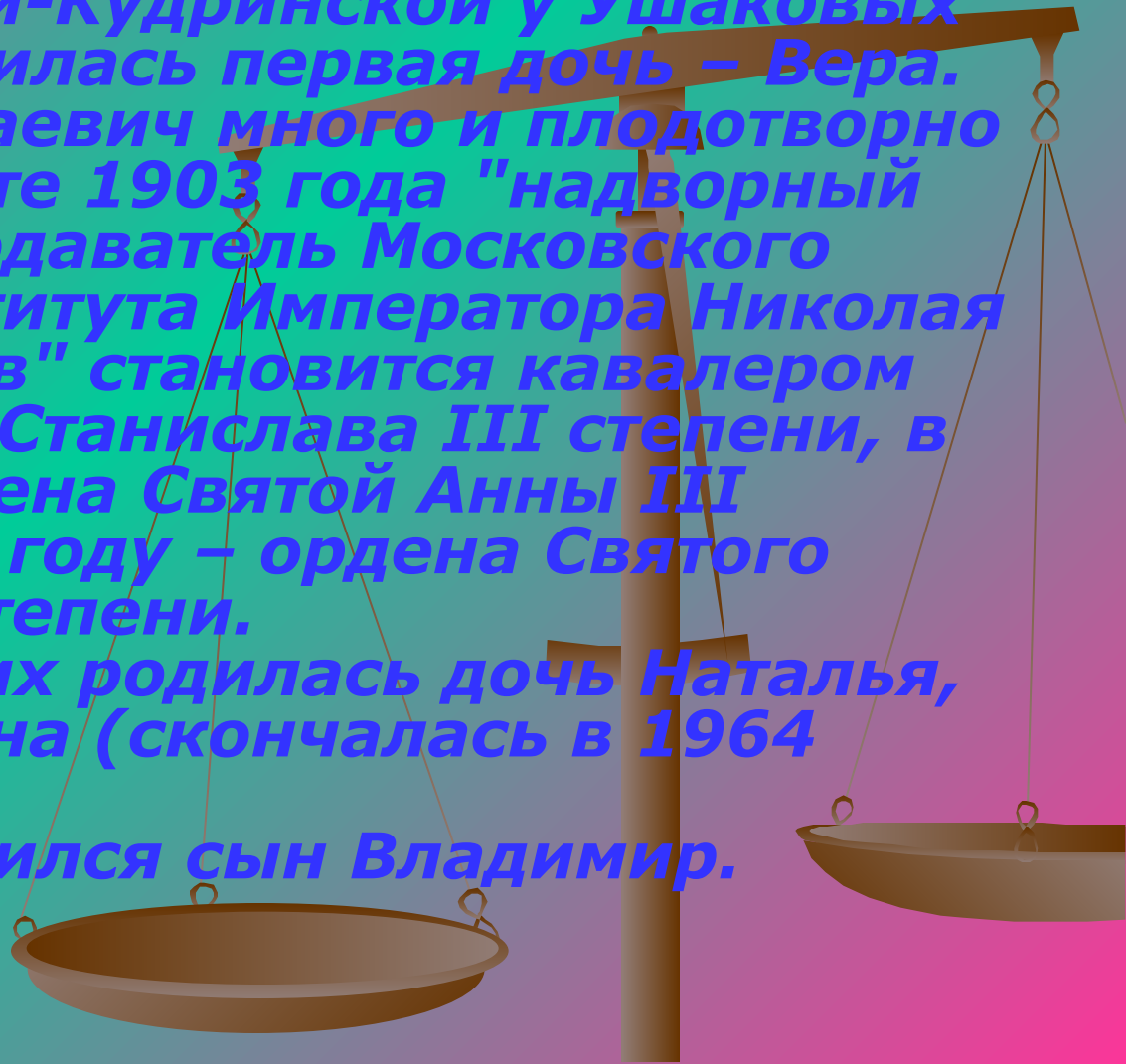
# Александра Николаевна Ушакова

**А.Н.Ушакова окончила пансион А.Мага и Ю.Бесс на Кисловке (сейчас там ГИТИС), затем преподавала иностранные языки в гимназии Е.Н.Головачевой. Жили молодые дружно. В письме Дмитрию Николаевичу сокурсник его по университету Н.Мендельсон писал: "...вспоминается маленькая квартирка на Садовой-Кудринской, тепло и уют дружной семьи; вспоминается тот вечер, когда ты впервые представлял меня своей невесте..."**



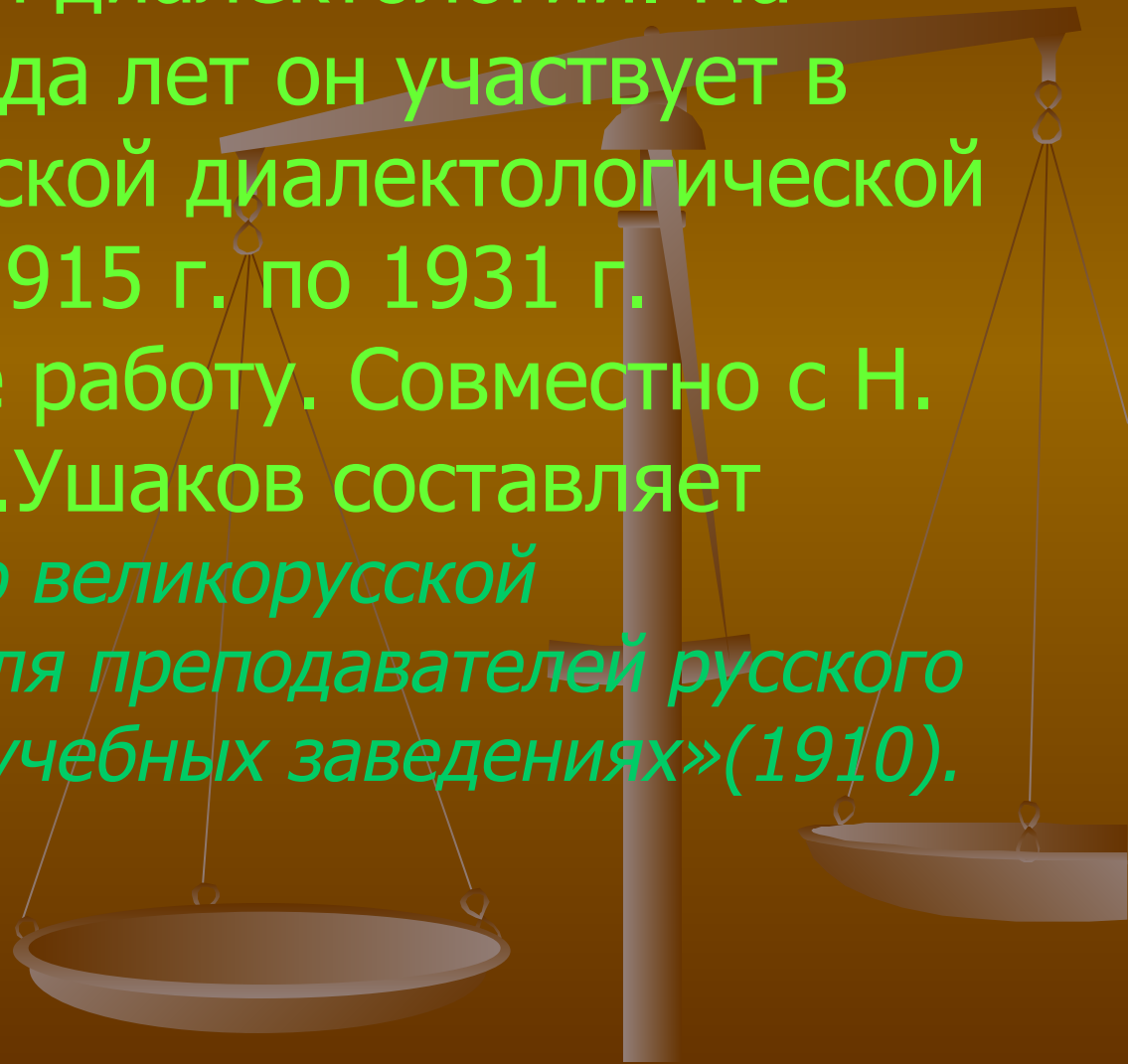
# Рождение детей

*В доме на Садовой-Кудринской у Ушаковых в 1905 году родилась первая дочь – Вера. Дмитрий Николаевич много и плодотворно работает. В марте 1903 года "надворный советник, преподаватель Московского Сиротского института Императора Николая Дмитрий Ушаков" становится кавалером ордена Святого Станислава III степени, в 1906 году – ордена Святой Анны III степени, в 1910 году – ордена Святого Станислава II степени. В 1907 году у них родилась дочь Наталья, а в 1910-м – Нина (скончалась в 1964 году). В 1913 году родился сын Владимир.*



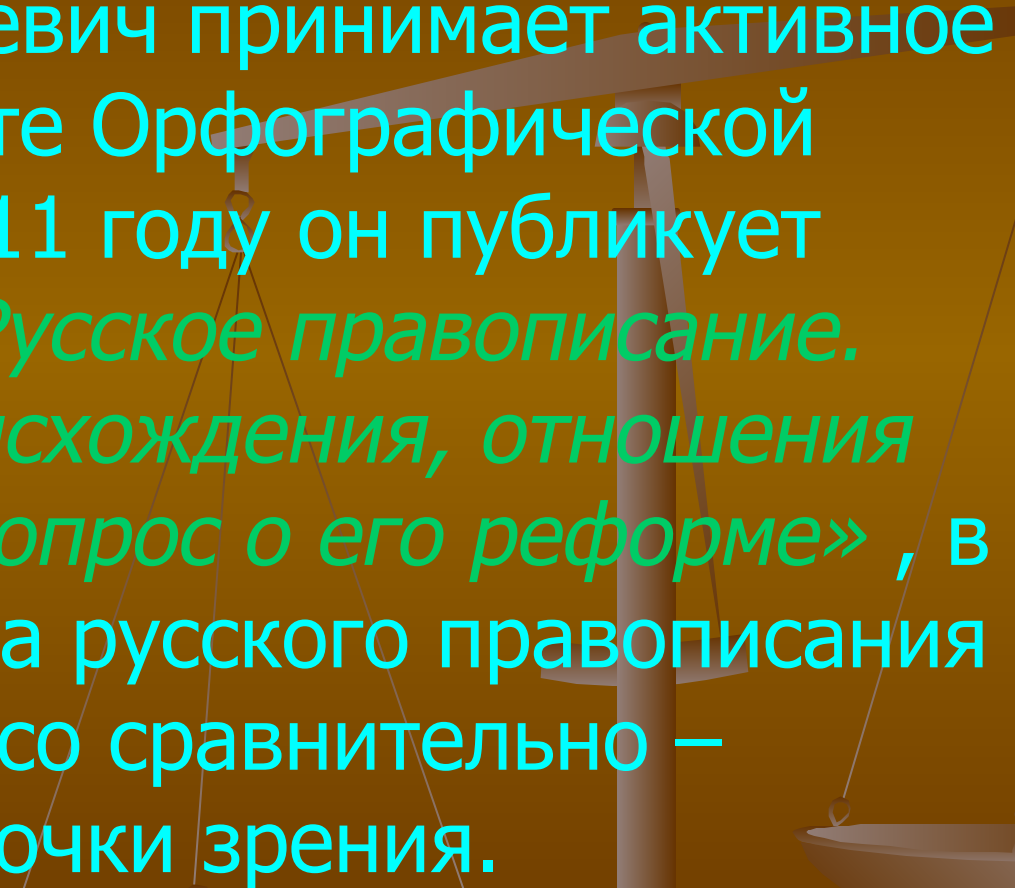
# Первый период деятельности

Он был посвящён диалектологии. На протяжении ряда лет он участвует в работе Московской диалектологической комиссии, а с 1915 г. по 1931 г. возглавляет её работу. Совместно с Н. Н. Дурново Д.Н.Ушаков составляет *«Хрестоматию по великорусской диалектологии для преподавателей русского языка в высших учебных заведениях»(1910).*



А несколько позже вместе с Н.Н. Соколовым – «Очерк русской диалектологии» (1915), явившийся приложением к «Диалектологической карте русского языка в Европе» (1914).

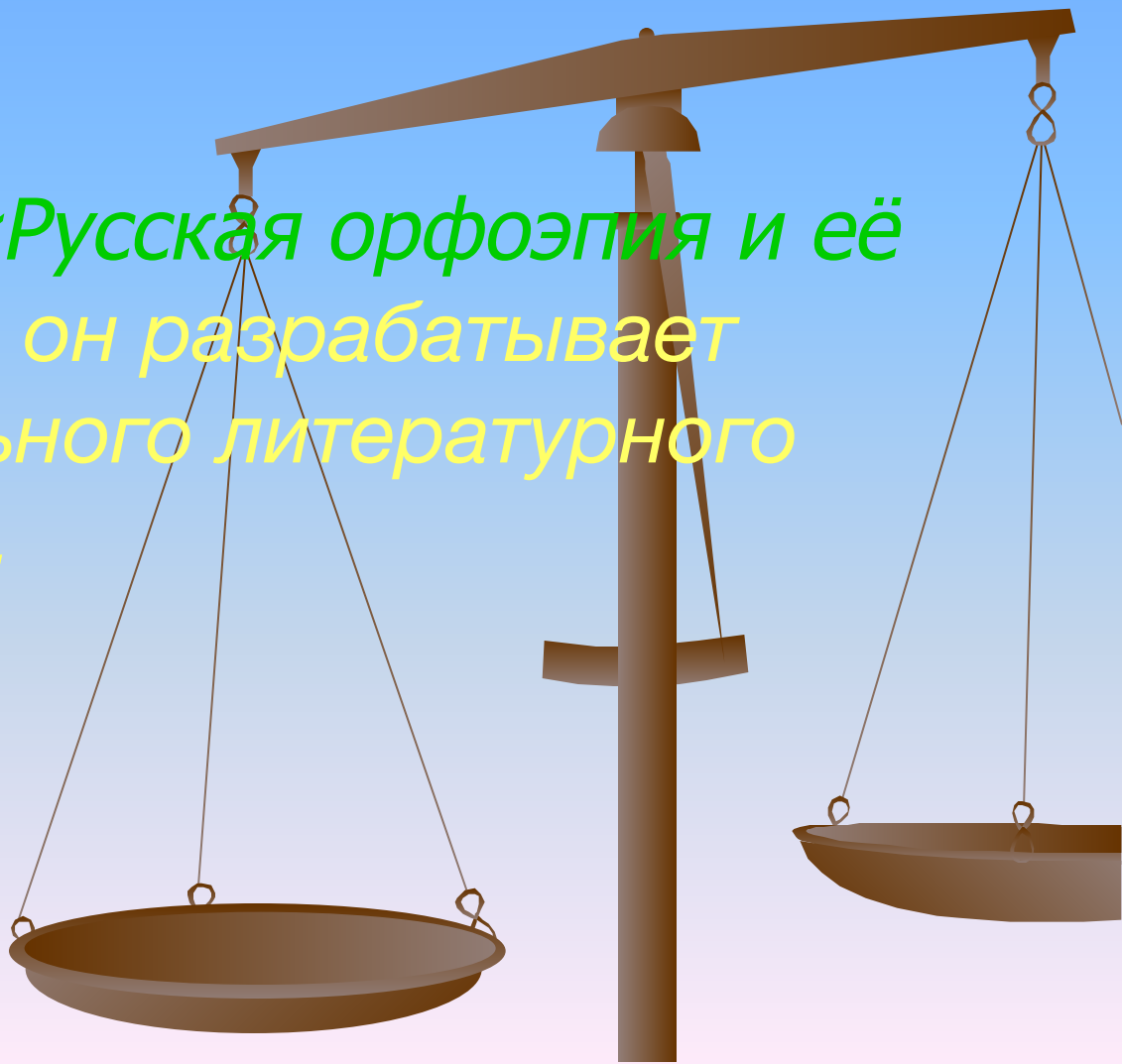




Дмитрий Николаевич принимает активное участие в работе Орфографической комиссии. В 1911 году он публикует свою работу *«Русское правописание. Очерк его происхождения, отношения его к языку и вопрос о его реформе»*, в которой система русского правописания анализируется со сравнительно – исторической точки зрения.

# Создатель русской орфоэпии

*В своей статье «Русская орфоэпия и её задачи» (1928) он разрабатывает нормы правильного литературного произношения.*





# Работы Д.Н.Ушакова

Многие его работы были посвящены и вопросам современного русского языка, большинство из них -научно - методические:

*«Русский язык. Посobie к курсу «Научные основы грамматики русского языка»(1909), «Краткий практический курс русского языка. Конспект с указанием пособий»(1919), «Русский литературный язык»(1929), «Сборник упражнений по правописанию»(1935).*

# Главное дело жизни

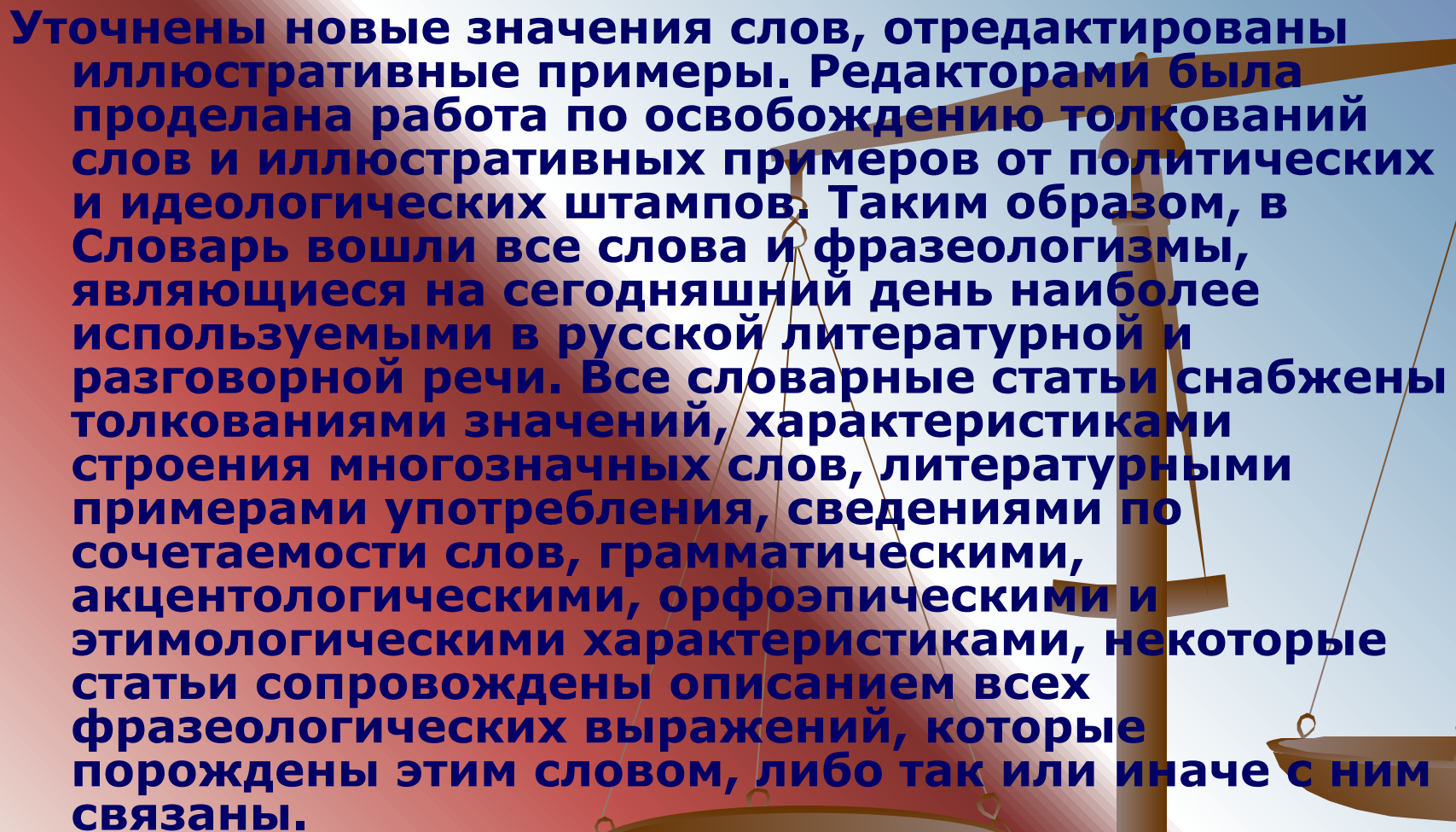
В 1935-1940 гг. под руководством Ушакова и при его непосредственном участии был составлен известный Толковый словарь русского языка (Словарь Ушакова), изданный в четырех томах. Уступая более позднему «Словарю современного русского литературного языка» в 17-ти томах по объему словника и количеству языковых примеров, словарь Ушакова во многих случаях превосходит его по семантической корректности толкований и в этом отношении остается лучшим толковым словарем русского языка.



# "Большой толковый словарь современного русского языка"



*Является полностью переработанным и существенно дополненным изданием четырехтомного "Толкового словаря русского языка" под редакцией Д.Н. Ушакова. Словарь содержит свыше 180 тысяч слов и словосочетаний, и является самым современным из составленных и, одновременно, самым полным из одностомных толковых словарей русского языка. В данный словарь*



**Уточнены новые значения слов, отредактированы иллюстративные примеры. Редакторами была проделана работа по освобождению толкований слов и иллюстративных примеров от политических и идеологических штампов. Таким образом, в Словарь вошли все слова и фразеологизмы, являющиеся на сегодняшний день наиболее используемыми в русской литературной и разговорной речи. Все словарные статьи снабжены толкованиями значений, характеристиками строения многозначных слов, литературными примерами употребления, сведениями по сочетаемости слов, грамматическими, акцентологическими, орфоэпическими и этимологическими характеристиками, некоторые статьи сопровождаются описанием всех фразеологических выражений, которые порождены этим словом, либо так или иначе с ним связаны.**

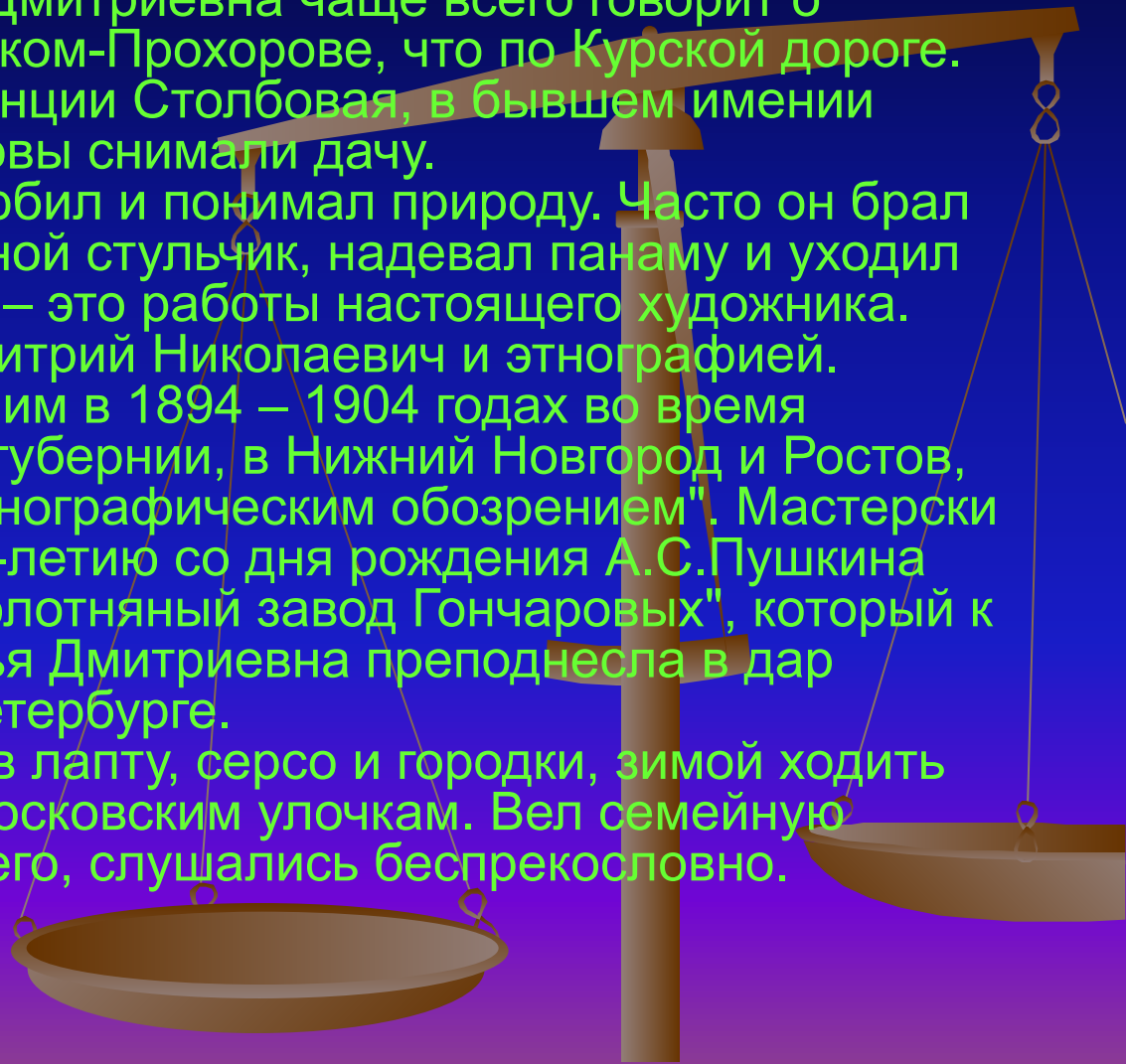
# Последний период жизни

14 октября 1941 года Дмитрий Николаевич с семьей был эвакуирован в Ташкент. Там он освоил узбекский язык и составил русско-узбекский разговорник, продолжал руководить редакционным коллективом "Толкового словаря", разработал программу создания Института русского языка АН СССР. Оттуда он писал полные любви и заботы письма, присылал трогательные забавные рисунки своей дочери-любимице Тате в далекий Омск, куда ее эвакуировали вместе с мужем, работавшим в ОКБ А.Н. Туполева. К тому времени Дмитрий Николаевич был уже серьезно болен.

17 апреля 1942 года Дмитрия Николаевича не стало. В Омск на имя А.Н.Туполева пришла телеграмма: "Сообщите Наташе Архангельской, что скончался папа". Похоронили Дмитрия Николаевича Ушакова на Русском (так называемом Боткинском) кладбище возле Ташкентского медицинского института. Узбекские школьники возложили на могилу цветы и венок с лентой "Дедушке Ушакову" ...

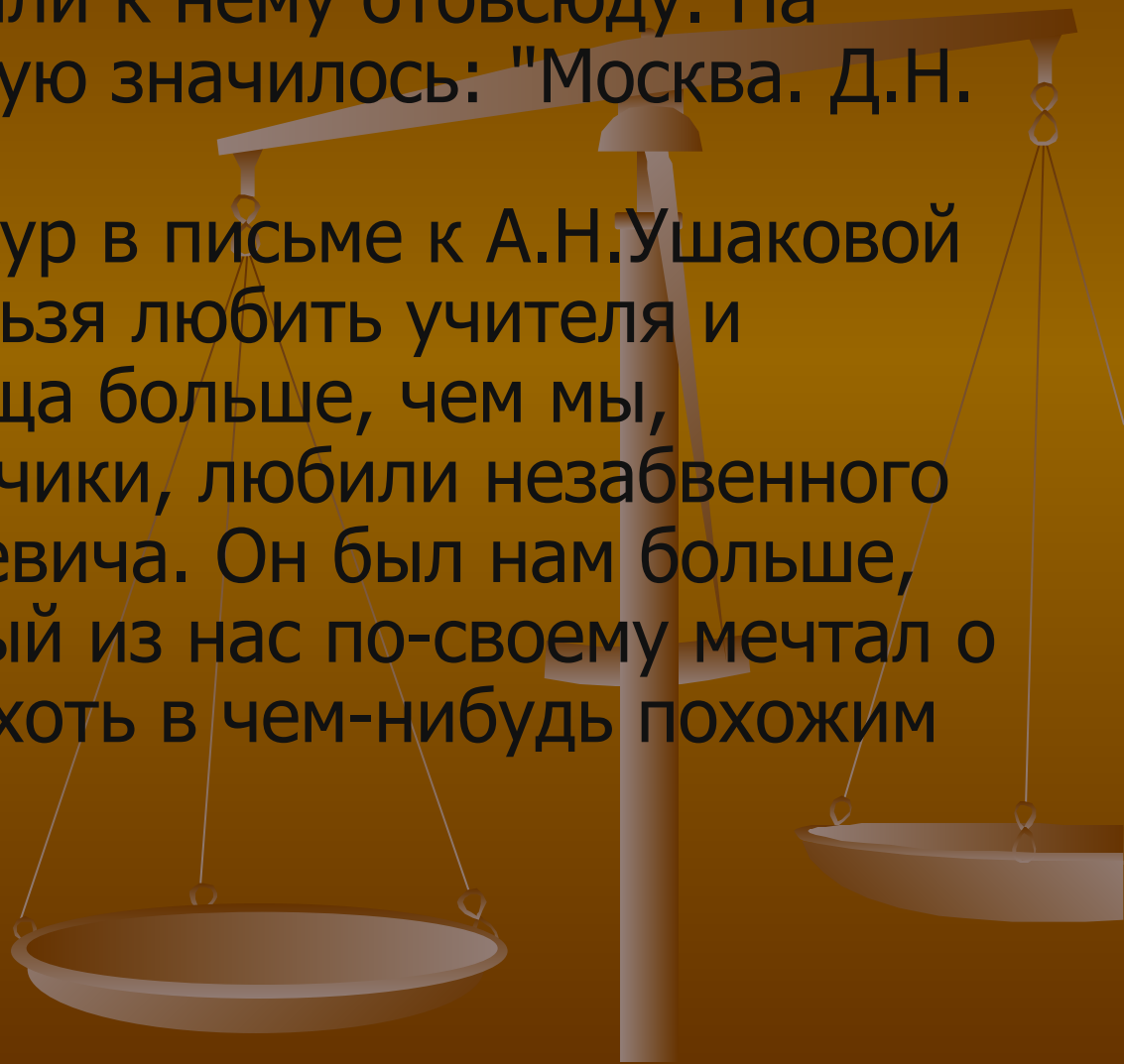
# Воспоминания о великом этнографе

Вспоминая отца, Наталья Дмитриевна чаще всего говорит о дачных сезонах в Спасском-Прохорове, что по Курской дороге. Там, в 12 верстах от станции Столбовая, в бывшем имении князей Трубецких Ушаковы снимали дачу. Дмитрий Николаевич любил и понимал природу. Часто он брал ящик с красками, складной стульчик, надевал панаму и уходил на этюды. Его акварели – это работы настоящего художника. Серьезно увлекался Дмитрий Николаевич и этнографией. Материалы, собранные им в 1894 – 1904 годах во время поездок по Московской губернии, в Нижний Новгород и Ростов, были опубликованы "Этнографическим обозрением". Мастерски фотографировал. К 100-летию со дня рождения А.С.Пушкина сделал фотоальбом "Полотняный завод Гончаровых", который к 200-летию поэта Наталья Дмитриевна преподнесла в дар Пушкинскому Дому в Петербурге. Любил играть с детьми в лапту, серсо и городки, зимой ходить на лыжах, бродить по московским улочкам. Вел семейную хронику. Дети обожали его, слушались беспрекословно.



Дмитрия Николаевича Ушакова знала вся страна. Письма шли к нему отовсюду. На конвертах зачастую значилось: "Москва. Д.Н. Ушакову".

Тот же Г.О.Винокур в письме к А.Н.Ушаковой признается: "Нельзя любить учителя и старшего товарища больше, чем мы, ушаковские мальчишки, любили незабвенного Дмитрия Николаевича. Он был нам больше, чем отец... Каждый из нас по-своему мечтал о том, чтобы быть хоть в чем-нибудь похожим на него".



Выполнила: Юречко Светлана

