

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Анцирский детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей»

***Тема: Нетрадиционная форма
развития речи с использованием приема
Изосказка.***

Подготовил воспитатель:
первой квалификационной
категории Л.А.Батина

Анцирь,
2019г.

Актуальность темы:

В настоящее время проблема развития речи стала особенно актуальной и значимой на современном этапе образования. Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения ими связной речью. В период дошкольного детства в мышлении детей происходят значительные изменения: расширяется кругозор, совершенствуются мыслительные операции, ребенок начинает глубже осознавать связи между различными явлениями и представлениями окружающего мира, в результате чего возрастает степень связности его речи.

Актуальность выбранной мною темы заключается в том, что она объединяет в себе средства и способы развития творческих и речевых способностей детей.

Цель - развитие речевой активности дошкольников посредством использования нетрадиционного приёма ИЗОсказка.

Задачи:

- формировать умение внимательно слушать, договаривать фразы за воспитателем;
- учить отвечать на вопросы воспитателя;
- обогащать словарь детей;
- учить пересказу текста;
- развивать внимание, мелкую моторику.

Прием ИЗОсказка:

- активизирует связную речь детей, формирует творческие способности воспитанников;
- способствует взаимодействию сразу трех видов памяти: тактильной, слуховой и зрительной;
- повышает интерес детей к рассказыванию сказки, слепленной или нарисованной своими руками;
- развивает мелкую моторику.



Аппликация «Теремок»

*«Когда я слушаю –
узнаю,
когда делаю –
запоминаю»*





«пластилиновая сказка» - в ходе рассказывания сказки, предлагаю детям лепить вместе со мной сказочных героев.





Пальчиковый театр – дети берут персонажей сказки, я рассказываю сказку, а ребята показывают и озвучивают персонажей.

В своей работе, я использую разные методы изосказки:

С детьми младшего дошкольного возраста:

- **аппликация сказки** - в ходе рассказывания сказки, приклеиваю персонажей на лист бумаги, дети приклеивают вместе со мной, каждый на свой лист.
- **«пластилиновая сказка»** - в ходе рассказывания сказки, быстрыми движениями леплю сама и предлагаю детям лепить вместе со мной сказочных героев.
- **пальчиковые и другие виды театра** – дети берут персонажей сказки, я рассказываю сказку, а ребята показывают и озвучивают персонажей.

С детьми старшего дошкольного возраста:

- **сказка на основе конусов** – в ходе рассказывания сказки дети берут заготовки и включаются в процесс: дорисовывают, приклеивают, говорят слова персонажей и т.д.
- **комментируемое рисование придуманной сказки** - берется лист бумаги, карандаши и вместе с детьми начинаешь придумывать сказку и рисовать вместе с детьми и озвучивать.
- **работа с трафаретами**, сначала обвести персонажа сказки, а потом разукрашивать в свои любимые цвета.
 - персонажей можно мастерить из втулок и играть с атрибутами, которые есть в группе.



Надеюсь проделанная работа докажет эффективность нетрадиционных форм совершенствования связной речи, а именно задач в образовательной области «Речевое развитие» и «Художественно-эстетическое развитие» с использованием приема ИЗОсказка.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

