



# Двусложные размеры стиха



# Стопа –

сочетание

ударных и безударных слогов

в строке

*Наша Таня громко  
плачет...*





*Наша Таня громко плачет*  
*На-ша Та-ня гром-ко пла-чет*  
*На́-ща Та́-ня гро́м-ко пла́-чет*







**стопа**

сочетание ударного и безударного слогов



# Размер

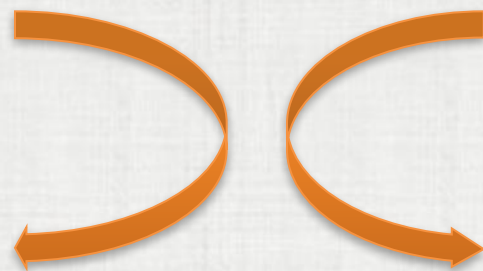


Двусложный

Трёхсложный



# Двусложные размеры СТИХОТВОРЕНИЯ



ЯМБ

ХОРÉЙ







**ХОРЕЙ** (от греческого choreios – плясовой) –

двусложный размер стихотворения

с ударением на первом слоге

*День за днём идёт, мелькая...*

*Де́нь-за-днё́м-и-дёт-мель-ка́-я*

*Де́нь-за /днё́м-и/дёт-мель/ка́-я*

*— / — / — / — / —*

*1 – 3 – 5 – 7*





ЯМБ (от греческого *iambos*) –

двусложный размер стихотворения

с ударением на втором слоге.

*У лукоморья дуб зелёный*

*У-лу́-ко-мо́рь-я-ду́б-зе-ле́-ный*

*У-лу́/ко-мо́рь/я-ду́б/зе-ле́/ный*

*— — / — — / — — / — — / — —*

*2 — 4 — 6 — 8*







# Как определить размер

- 1. Разделить слова в строке на слоги
- 2. Расставить ударение в строке
- 3. Составить рисунок стопы  $\overset{\prime}{\text{—}}$   $\text{—}$  или  $\text{—}$   $\overset{\prime}{\text{—}}$
- 4. Определить размер

ямб

$\text{—}$   $\overset{\prime}{\text{—}}$

хорей

$\overset{\prime}{\text{—}}$   $\text{—}$



Иван Суриков «Детство»

*Слушаю я сказку –  
Сердце так и мрёт...  
хорей*



# М.Ю. Лермонтов «Бородино»

*Звучал булат, картечь визжала,  
Рука бойцов колоть устала...*

*ямб*





# А.Н.Плещеев «Весна»

*Уж тает снег, бегут ручьи,  
В окно повеяло весною...*

*ямб*



**А.А.Фет \*\*\***

*Зреет рожь над жаркой нивой,  
И от нивы и до нивы...*

*хорей*

