

Макарова Оксана Александровна  
Учитель русского языка  
МБОУ СОШ № 4 г.Собинки

## «Экология русского языка в XXI веке»





---

Русский язык – национальное достояние не только России. Волею исторических судеб он стал достоянием и практической необходимостью для всех народов Российской Федерации. Беречь и защищать его – долг каждого гражданина, сознательно устремленного в будущее.

З.К. Тарланов



# Великие о чистоте языка

---

Восприятие чужих слов, а особенно без необходимости, есть не обогащение, но порча языка.

*Александр Петрович Сумароков –  
поэт, писатель, драматург*



# Великие о чистоте языка

---

Прекрасный наш язык, под пером писателей неучёных и неискусных, быстро клонится к падению. Слова искажаются. Грамматика колеблется. Орфография, сия геральдика языка, изменяется по произволу всех и каждого.

*Александр Сергеевич Пушкин - поэт, драматург,  
прозаик*



# Великие о чистоте языка

---

**Я не считаю хорошим и пригодным иностранные слова, если только их можно заменить чисто русскими или более обруселыми. Надо беречь наш богатый и прекрасный язык от порчи.**

*Николай Семенович Лесков – писатель*

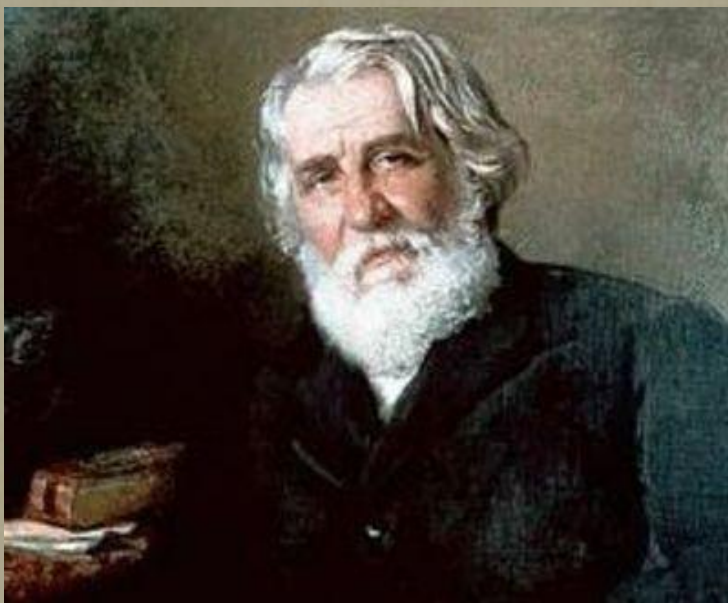


# Великие о чистоте языка

---

**Берегите чистоту языка как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас.**

*Иван Сергеевич Тургенев - поэт, переводчик*



# Что угрожает языку сегодня?

---



**жаргонизм  
ы**



**неоправданны  
е  
заимствования**



**слова-  
паразиты**



**брань,  
нецензурные  
слова**



**В русскоязычном сегменте сети Интернет пользователи общаются в основном такими, искажающими тысячелетнюю историю русского языка словами, как например: "превед", "медвед", "даффай", "аффтар", "жжот" и проч.**

**В средствах массовой информации практически не слышно слова в защиту русского языка. Речь теле- и радиоведущих изобилует жаргонизмами и иностранными словами, от незнания правильного ударения искажается смысл слов, тем самым дикторы и персоны масс-медиа выступают в роли своеобразных лингвистических террористов.**

**Все это свидетельствует о том, что русский язык в наши дни переживает чудовищный геноцид, а точнее – лингвоцид.**

**В июне 2007 года в Москве состоялся праздник-фестиваль «Неделя русского языка». Участники круглого стола отметили: «Современная молодежь все больше оказывается неспособной к адекватному восприятию русского литературного языка. Необходимо на законодательном уровне запретить употребление в СМИ бранных и ругательных слов и выражений. Легализация мата подрывает русскую национальную культуру и оскорбляет чувства верующих людей».**

**А.Мельков – член молодежной Общественной палаты, член Союза писателей России**

---

**Используй на ЕГЭ!**

# Сохранение чистоты языка



**Светлана Георгиевна Замлелова -  
искусствовед, писатель**

**Сборник рассказов  
«Разочарование», в котором  
автор учит читателя бережному  
отношению к великому языку,  
величие которого может быть под  
угрозой вполне реальной.**



# Сохранение чистоты языка

---



**Нора Галь(1912 – 1991) - переводчик английской и французской литературы на русский язык, литературный критик и теоретик перевода.**



# Сохранение чистоты языка

Борьба с бескультурьем, канцеляритом, бестактностью, засильем иностранных слов за чистоту и богатство родного языка делает книгу Норы Галь помощником всех читателей, болеющих за русское слово

★  
слово **живое** и мертвое



# Сохранение чистоты языка

---



**Максим Анисимович Кронгауз(род.1958)-  
советский и российский лингвист**

# Сохранение чистоты языка



«Я написал эту книжку не потому, что русский язык находится на грани нервного срыва...Слухи о скорой смерти русского языка сильно преувеличены. И всё-таки о русском языке надо беспокоиться. Его надо любить. О нём надо спорить. Но главное – на нём надо говорить, писать и читать».

М.Кронгауз

# Николай Рерих (род. 1939)

---



**известный художник – философ,  
художник- мистик, художник- странник,  
художник – археолог, художник – литератор**



# Работы Н.Рериха

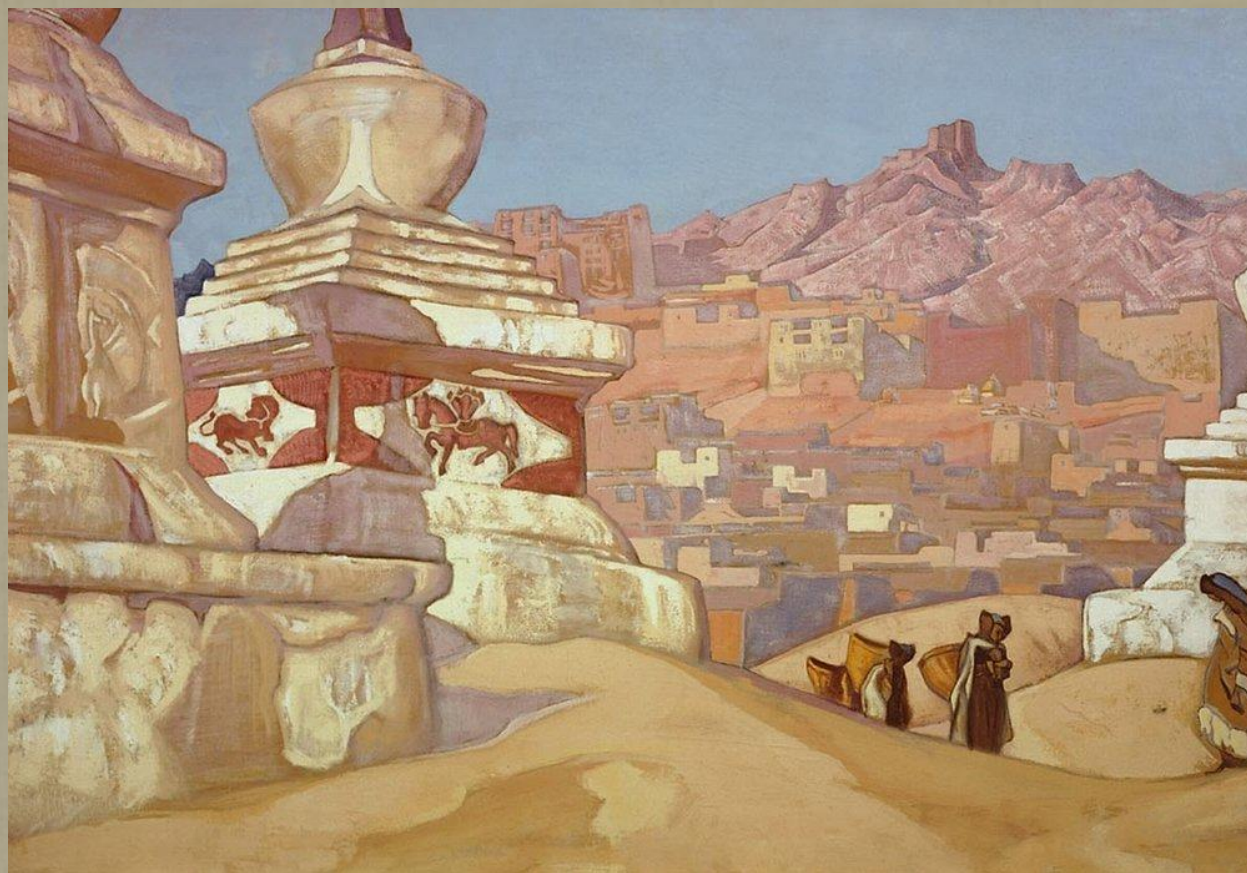
---



**"Александр Невский"**

# Работы Н.Рериха

---



**«Конь счастья»**

# Работы Н.Рериха

---



**"Воскресенский монастырь в Угличе"**

# Комментируя проблему...

---

- Проблема раскрывается автором на примере...
- В качестве примера автор заставляет читателя задуматься над....
- Автор текста обращает внимание на...
- В размышлениях автора звучит мысль о том, что...
- Автор доказывает, что...
- Автор убеждён в том, что...
- Автор разделяет мнение(кого)
- Автор искренне восхищен/огорчён(чем)
- Автор приводит к выводу о том, что

**Слово – тончайшее прикосновение к сердцу, оно может стать и нежным, благоухающим цветком, и живой водой, возвращающей веру в доброе, и острым ножом, и раскаленным железом, и комьями грязи... Мудрое и доброе слово доставляет радость, глупое и злое, необдуманное и бестактное – приносит беду. Словом можно убить и оживить, рассеять сомнения, повергнуть в уныние, вдохновить и привести в оцепенение силы души.**

**В.А. Сухомлинский**

# Интернет-ресурсы

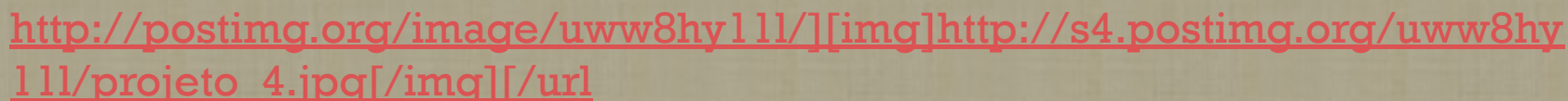
[http://s2.postimg.org/lfxks3h49/5013233280\\_0.jpg](http://s2.postimg.org/lfxks3h49/5013233280_0.jpg)

[http://s3.postimg.org/5l2mcbla7/154753\\_151973808182860\\_6819481\\_n.jpg](http://s3.postimg.org/5l2mcbla7/154753_151973808182860_6819481_n.jpg)

<http://s10.postimg.org/xtegc9e8p/16f91cdf87555d89.jpg>

[http://s12.postimg.org/hzoerwj6l/file\\_14.jpg](http://s12.postimg.org/hzoerwj6l/file_14.jpg)

<http://s10.postimg.org/ph4eyvjal/push1.jpg>

<http://postimg.org/image/uww8hy111/>[http://s4.postimg.org/uww8hy111/projeto\\_4.jpg](http://s4.postimg.org/uww8hy111/projeto_4.jpg)

[http://s29.postimg.org/tn87zm3tj/trekworld\\_nicholas\\_roerich\\_1931\\_1933\\_naggar\\_indi.jpg](http://s29.postimg.org/tn87zm3tj/trekworld_nicholas_roerich_1931_1933_naggar_indi.jpg)

<http://s16.postimg.org/6gri7qbsl/turgenev.jpg>

[http://s10.postimg.org/pk22qxr2x/75850645\\_0b036b3c64102b346c5bb0855e4271b1.png](http://s10.postimg.org/pk22qxr2x/75850645_0b036b3c64102b346c5bb0855e4271b1.png)

[http://s8.postimg.org/h771qkmdh/BOOK\\_2.png](http://s8.postimg.org/h771qkmdh/BOOK_2.png)

[http://s21.postimg.org/4iyr7bn47/IMG\\_8435.jpg](http://s21.postimg.org/4iyr7bn47/IMG_8435.jpg)