

**Эпитет.**  
**Сравнение.**  
**Метафора.**  
**Олицетворение.**

## Эпитет ▪

■ художественное  
образное определение,  
выраженное чаще всего  
прилагательным:



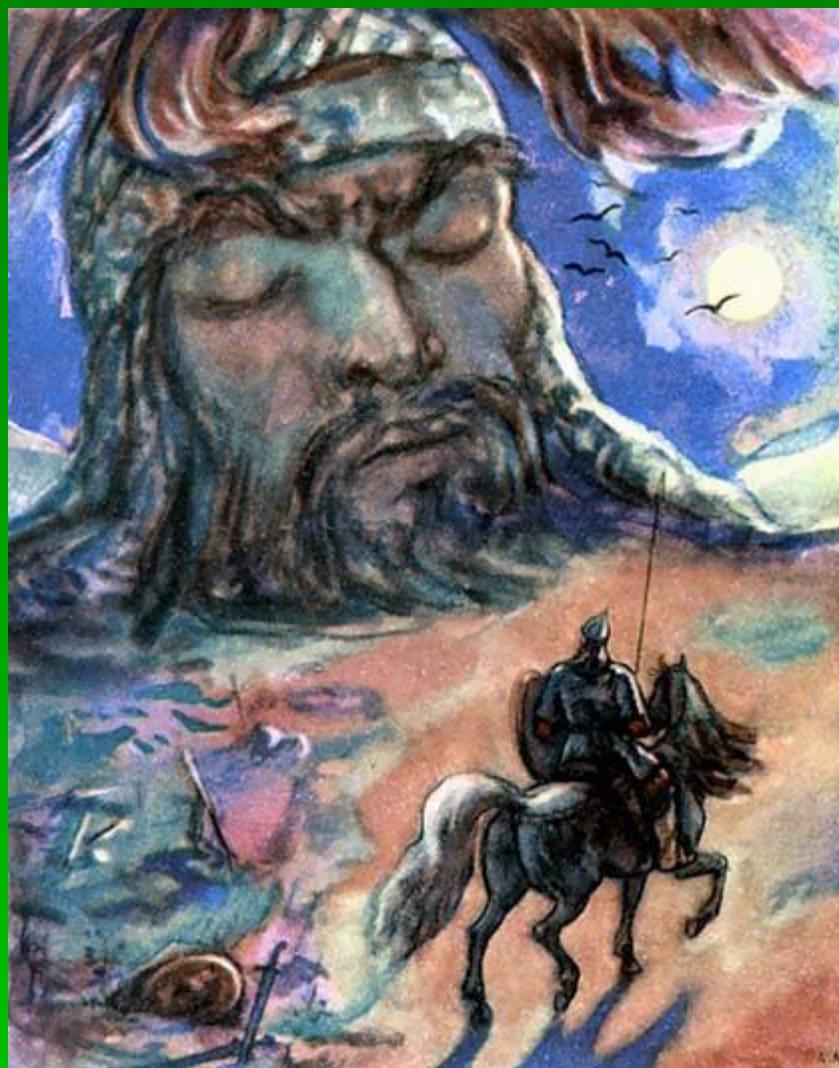
СВИНЦОВЫЕ ТУЧИ



могучий дуб

# Сравнение -

- художественный приём, который основан на уподоблении одного предмета, явления другому. Часто выражается сравнительным оборотом с союзами КАК, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО и др.



Пред ним живая голова.  
**Огромны очи сном объяты;**  
  
Храпит, качая шлем  
пернатый,  
  
И перья в тёмной высоте,  
  
Как тени, ходят, разеваясь.

( А.С. Пушкин  
«Руслан и Людмила»).

# Метафора -

- **употребление слов и выражений в переносном смысле на основании аналогии, сходства, сравнения.**
- Метафора – это скрытое сравнение.

# Осень жёлтые флаги развесила

---



# Олицетворение -

- **наделение неживых предметов человеческими чувствами, мыслями, поступками:**

**И звезда с звездою говорит...**

