

Эпитет.

Сравнение.

Метафора.

Олицетворение.

Эпитет -

- **художественное образное определение, выраженное чаще всего прилагательным:**



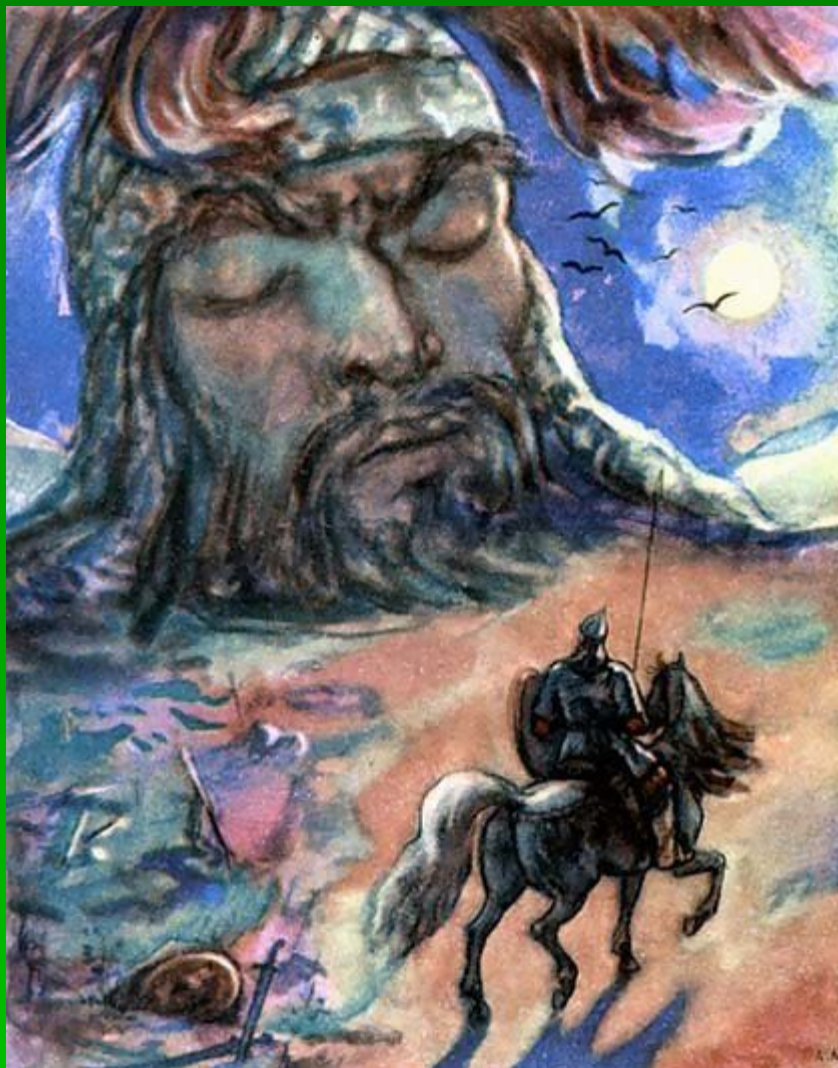
СВИНЦОВЫЕ тучи



могучий дуб

Сравнение -

- **художественный приём, который основан на уподоблении одного предмета, явления другому. Часто выражается сравнительным оборотом с союзами КАК, КАК БУДТО, СЛОВНО, ТОЧНО и др.**



Пред ним живая голова.

Огромны очи сном объаты;

Храпит, качая шлем
пернатый,

И перья в тёмной высоте,

Как тени, ходят, развеваясь.

(А.С. Пушкин
«Руслан и Людмила»).

Метафора -

- употребление слов и выражений в переносном смысле на основании аналогии, сходства, сравнения.
- Метафора – это скрытое сравнение.

Осень жёлтые флаги развесила



Олицетворение -

- **наделение неживых предметов человеческими чувствами, мыслями, поступками:**

Иногда о предметах говорят

И звезда с звездой говорит...

