

# **Эйдос-конспект на уроках русского языка и литературы**

**Учитель: Хатькова С. А.  
моу сош № 1 г. Хвалынска  
Саратовской области**

**2013**

# Эйдос-конспект

(Эйдос – вид, красота, субстанциальная идея.)

- **Определение:**

эйдос-конспект – изображение и краткое рассуждение (уже данное ученику или требуемое от ученика), интерпретирующее темы, образы увиденного.

- **УТ:** «Основные изобразительно-выразительные средства языка. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение».

# Эйдос-конспект

## *Дидактические цели:*

- активизация воображения учащихся;
- развитие их абстрактного мышления, творческих способностей.

## *Методические задачи:*

- осмысление художественной роли изобразительно-выразительных средств языка;
- обучение образной речи.
- Обучение сопоставительному анализу идей

# Основы предметного обучения

- Развитие критического мышления, предполагающего конструирование знания,
- аксиомы мысли проблемно развивающего обучения рассматривают художественный текст как способ и как форму освоения мира.
- Учебная задача – позвать в текст, позвать в слово, а через слово позвать самого себя.



**Мудрый не размышляет – он постигает, не любителю – видит, не совершает – творит.**



**Поцелуй  
жизни**

Как цветок  
отвлекает  
от плода,  
так познание  
уводит от истины





**Бесплотное не имеет преград.  
Вода подражает камню.**



**Понимаешь людей – умен.  
Понимаешь себя – просвещен.**



**Камень преткновения...**


**СОЕДИНЕНИЕ  
БЫТИЯ...**

Бьёт о берег и камни сухая волна,  
Что тоской и печалью солёной  
полна. Как ей ни биться, ей не  
умереть!

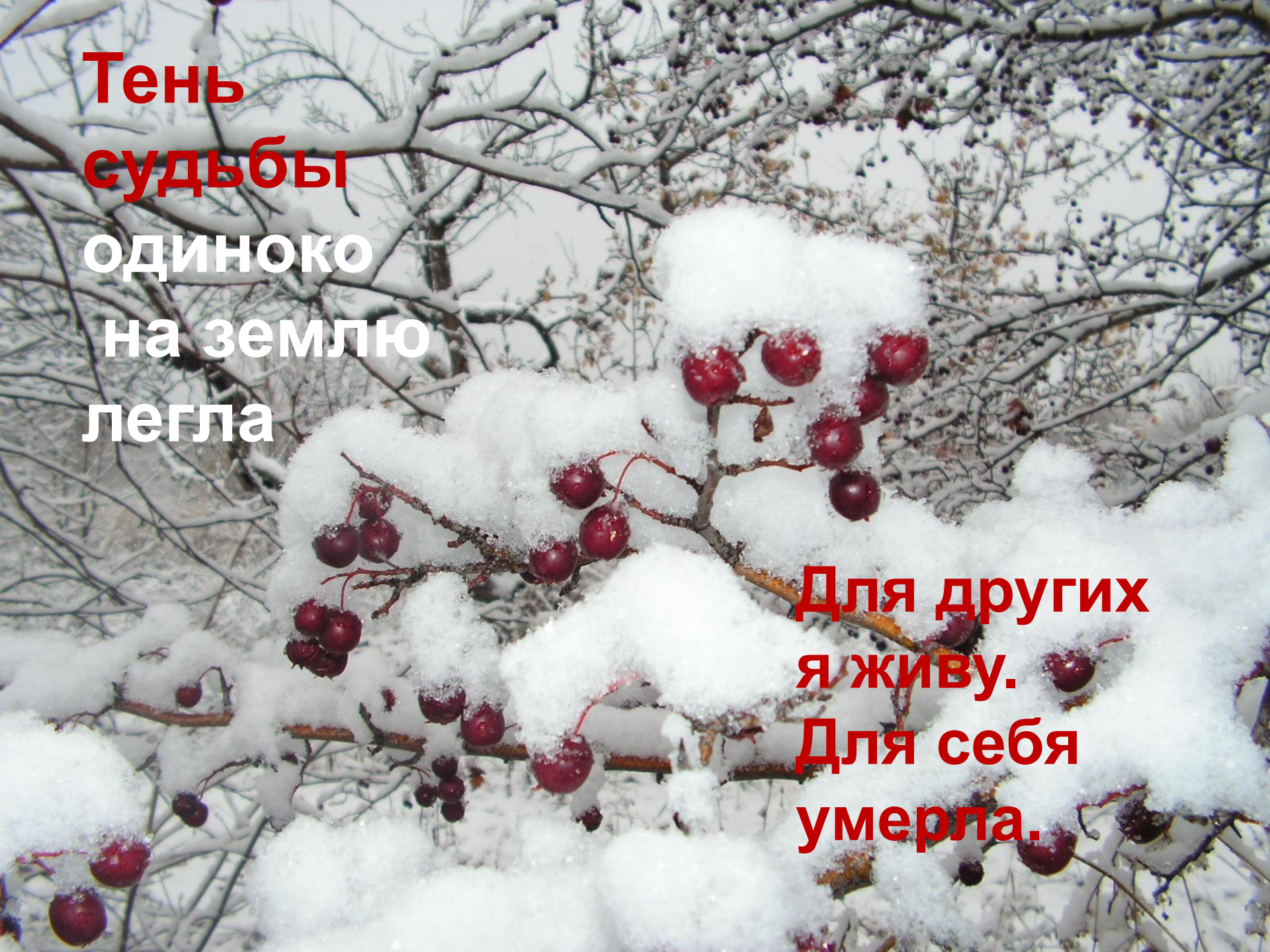




**Кто придумал  
слезу?**

A photograph of two white mushrooms with conical caps growing on a weathered tree stump. The background is filled with green foliage. The text is overlaid in white, bold font at the bottom of the image.


**Тот, кто не плачет,  
Кто себя от жестокости слёз этих  
прячет**

A close-up photograph of a branch with red berries covered in snow. The background shows a dense network of snow-laden branches, creating a soft, white, and slightly blurred backdrop. The foreground branch is in sharp focus, showing individual red berries and the texture of the snow. The overall mood is quiet and somber, reflecting the text's theme of loneliness and death.

**Тень  
судьбы  
одинок  
на землю  
легла**


**Для других  
я живу.  
Для себя  
умерла.**

**Соль**  
**души...**



**Случайный  
в жизни человек  
случайно прожил  
чей-то век.  
Случайно сник...  
Случайна боль.**



A photograph of a sunset over the ocean. The sun is low on the horizon, creating a bright, golden glow that reflects off the water's surface. The sky is a clear, pale blue. In the foreground, dark, choppy waves are breaking onto a sandy beach, with white foam visible. The overall mood is serene and contemplative.

Я чувство, боль, я вечный зов.  
Тебе придам я плоть веков.  
Существовать учись без лжи.  
Не верь словам.  
Лишь мной дыши.

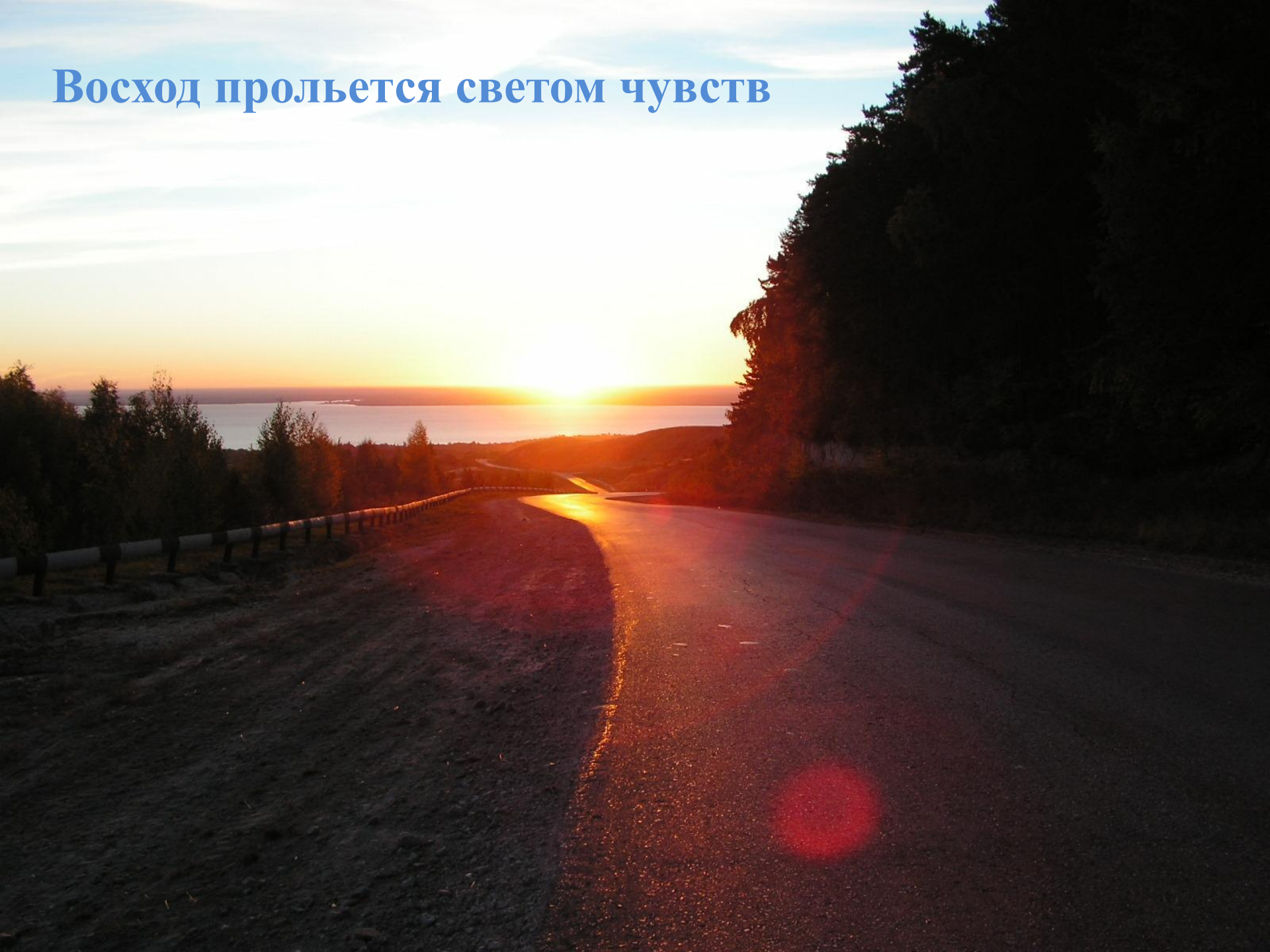
**Не верь абстракции из слов.  
Она лишь призрак пустоты.**



Утихнут сумраки.  
Умчатся мысли прочь.



Восход прольется светом чувств



# **Материнство Земли**

**Автор : Хатькова С. А.  
Фотография: Костюк Е. В.  
Хвалы́нск  
Моу «сош № 1»  
2013**