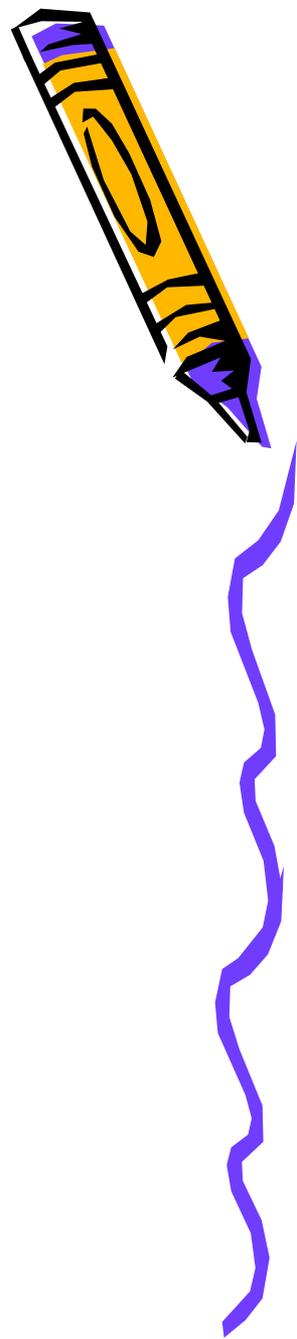
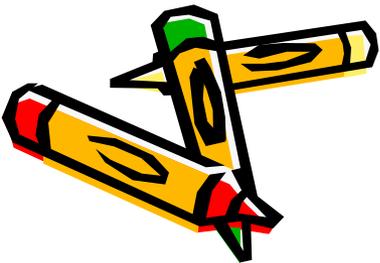




ФОНЕТИЧЕСКИЕ И  
РЕЧЕВЫЕ УТРАЖНЕНИЯ  
НА УРОКАХ ОБУЧЕНИЯ  
ГРАМОТЕ.



Прекрасен мир звуков!  
Прекрасен потому, что жить в нем  
радостно и интересно. Стоит на  
мгновение закрыть уши, как сразу  
замолкнут все звуки, и обеднеет для нас  
мир.



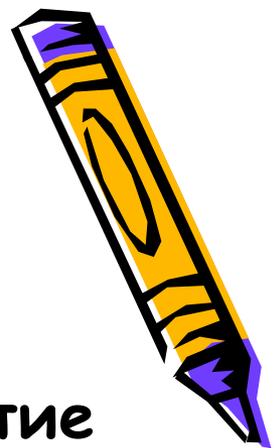
Виды игр и упражнений на развитие фонематического слуха и восприятия

Игры и упражнения на развитие артикуляции:

Упражнение «Спортсмен»

Спортсмен бежит по стадиону.

Рот закрыт. В течение 30 секунд язычок бежит по внутренней стороне губ по часовой стрелке, 30 секунд - против часовой стрелки.

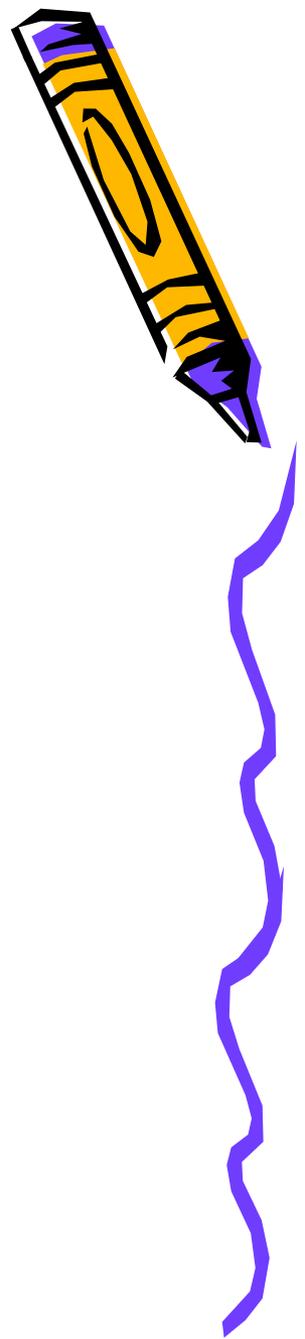


## Упражнение «Уколы»

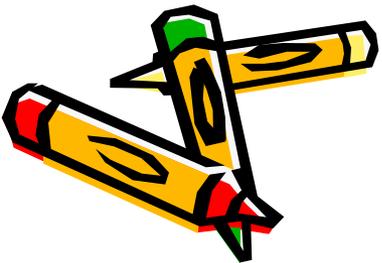
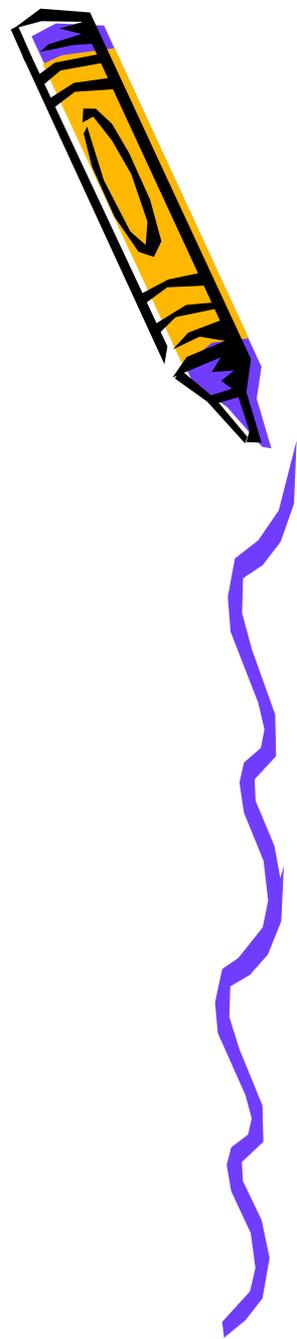
Рот закрыт, язык колет  
внутренние стороны щек.

## Упражнение «Гусенок»

Рот приоткрыт, язык двигается в  
быстром темпе вправо и влево.



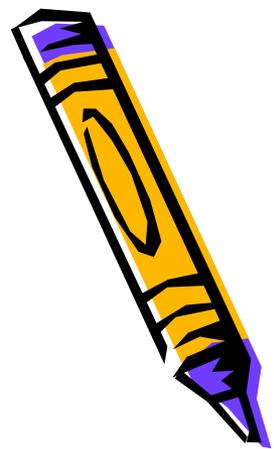
Для улучшения артикуляции  
используются на уроках и  
чистоговорки, и скороговорки.



**Упражнения на развитие фонематического анализа и синтеза.**

Следующая группа упражнений самая многочисленная, так как способствует формированию непосредственно фонетического слуха и восприятия.





## «Собери слово»

Учитель произносит слова, но не слитно, а по отдельным звукам: [м'], [а], [ч']. Дети синтезируют звуки в слово. По мере освоения упражнения слова удлиняются, темп произношения меняется. Дети сами загадывают слова из звуков.

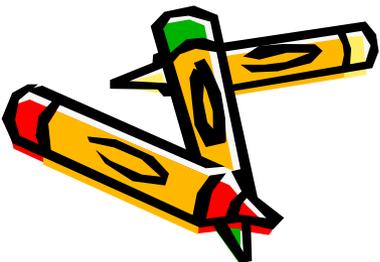
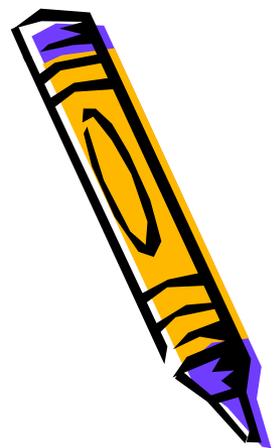


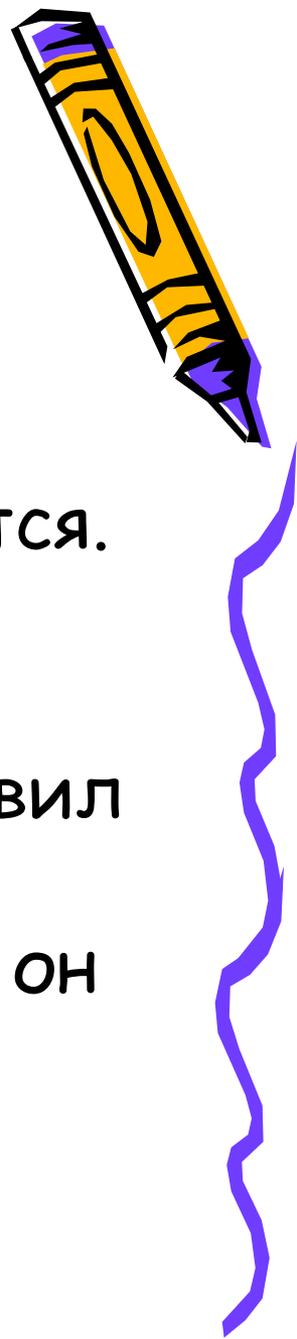
## «Путаница»

Упражнение для развития звукового различения.

Нужно обратить внимание ребенка на то, как важно не путать звуки между собой. Для подтверждения этой мысли следует попросить его прочесть (или прочесть ему самому, если он еще не умеет) следующие шуточные предложения.

Учитель называет шуточные оговорки в стихотворных строчках, а дети угадывают, как их исправить.



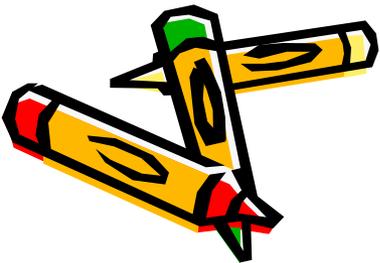


Например:

Русская красавица своей козою славится.  
Тащит мышонок в норку огромную  
хлебную горку.

Поэт закончил строчку, в конце поставил  
дочку.

Прошлой ночью дождик был, в почку он  
воды налил.





## Кто внимательный?

Учитель предлагает детям выложить перед собой две фишки: синюю, обозначающую твёрдый согласный звук, и зелёную, обозначающую мягкий согласный звук, а за ними те гласные, которые пишутся после этих звуков. Когда это задание выполнено, учитель предлагает детям закрыть глаза, а он в это время переставляет фишки местами. Ученики должны отгадать, что изменилось.



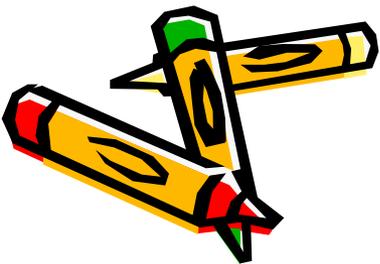


## Упражнение-игра с передачей мяча «Мяч передавай - слово называй»

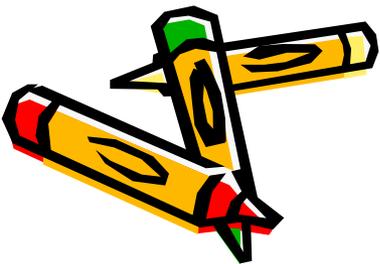
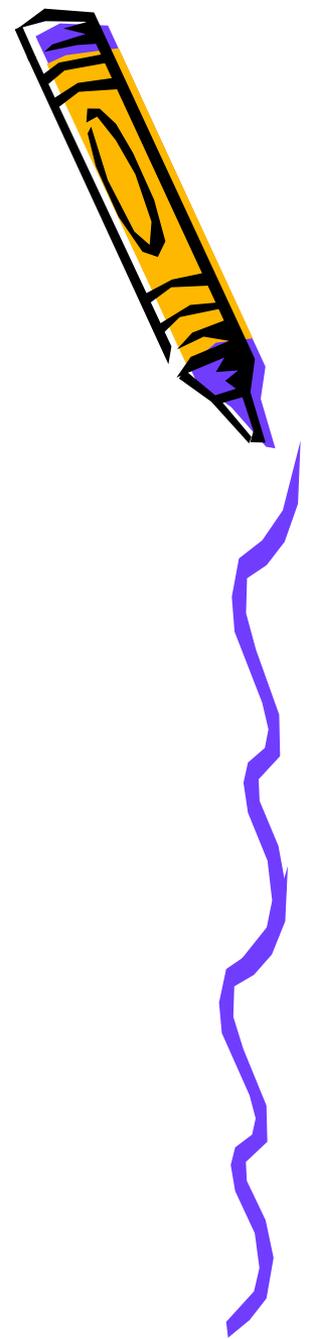
Цель: развитие фонематических представлений, активизация словаря.

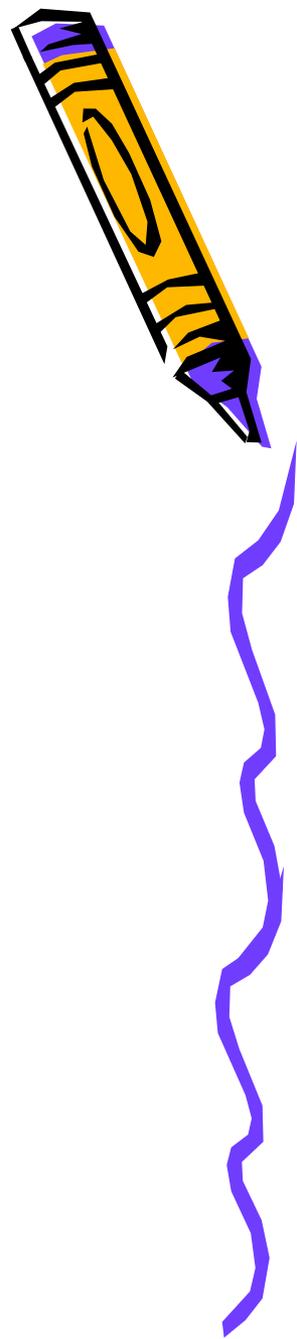
Свяжем мы из слов цепочку,  
Мяч не даст поставить точку.

Учитель называет первое слово и передает мяч ребенку. Далее мяч передается от ребенка к ребенку. Конечный звук предыдущего слова - это начальный звук последующего (весна - автобус - слон - нос - сова...).



**Первый шаг на пути обучения речевой коммуникации — показать ученикам, что речью необходимо управлять, её нужно уметь контролировать.**

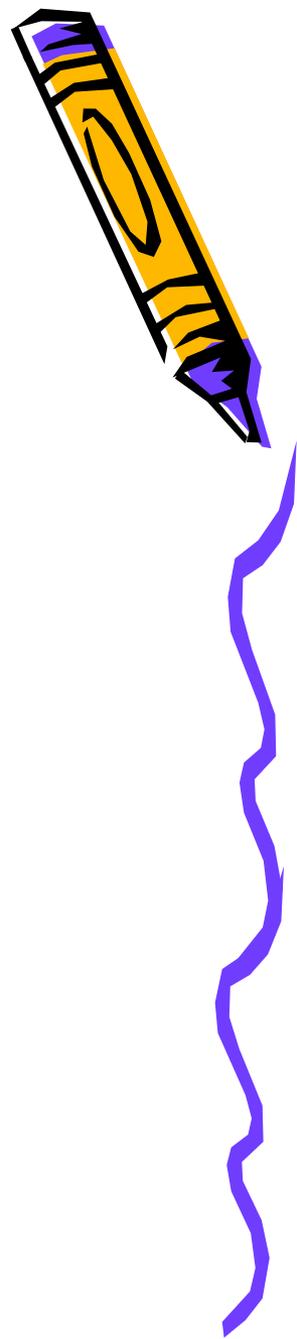




- *Чтобы хорошо читать,  
надо правильно дышать.*

В книге М.Р. Львова "Школа творческого мышления" в памятке "Что нужно уметь, чтобы говорить или читать выразительно" на первое место ставятся "умение ровно и глубоко дышать - владеть своим дыханием" и "умение говорить звонко, громко, но без крика"

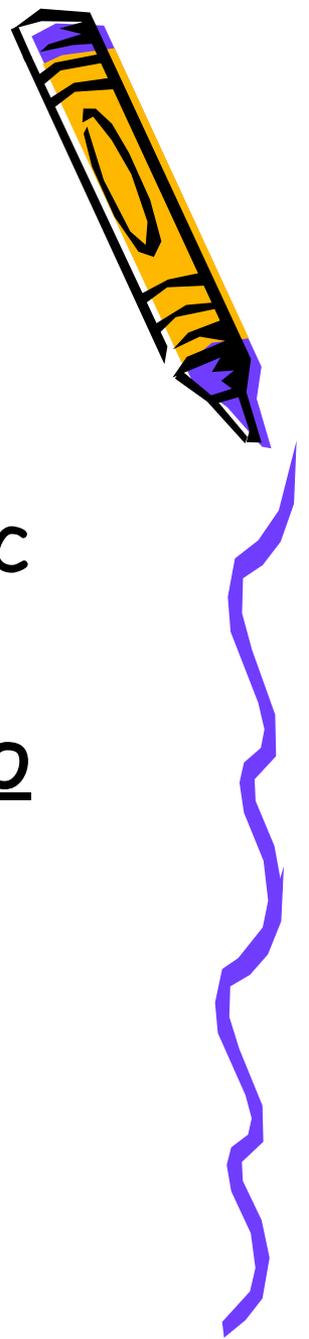




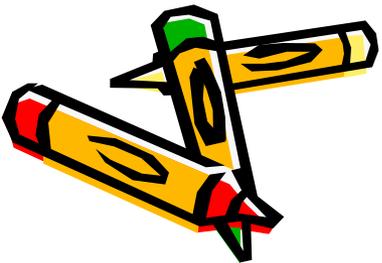
### Техника выполнения упражнений для развития речевого дыхания:

- воздух набирать через нос.
- плечи не поднимать.
- вдох должен быть мягким и коротким, выдох – длительным, спокойным и плавным.
- необходимо следить за тем, чтобы не надувались щеки (для начала их можно придерживать руками).
- нельзя много раз подряд повторять упражнения, так как это может привести к головокружению.





Формировать навык владения  
дыханием и голосом я предлагаю с  
помощью следующих упражнений:  
Упражнения для развития речевого  
дыхания:

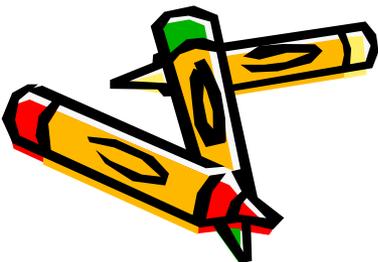
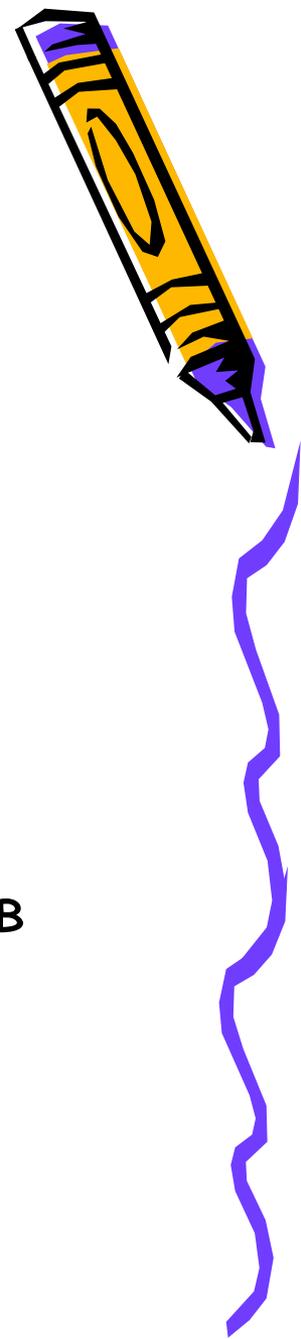


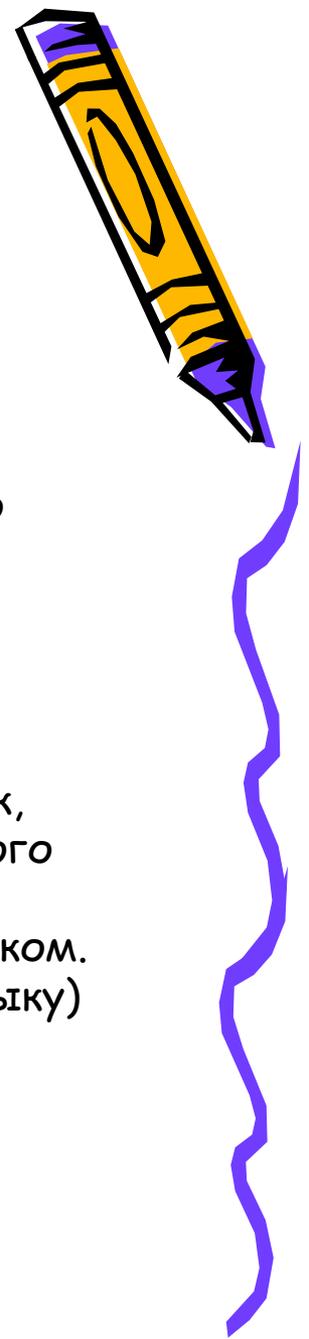
## "Разминка".

вдох носом, выдох через рот;  
вдох, задержка дыхания, выдох;  
вдох, выдох по порциям

## "Футбол".

Скатать ватный шарик и поставить два кубика в качестве ворот. Ребенок должен дуть на шарик, загнать его в ворота.





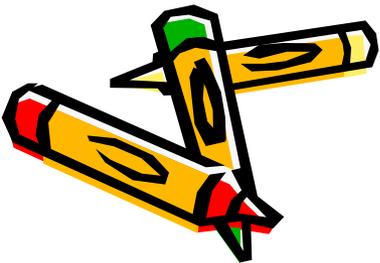
### "Снегопад".

Сделать снежинки из ваты (рыхлые комочки). Объяснить ребенку, что такое снегопад и предложить ребенку сдуть "снежинки" с ладони.

### "Листопад".

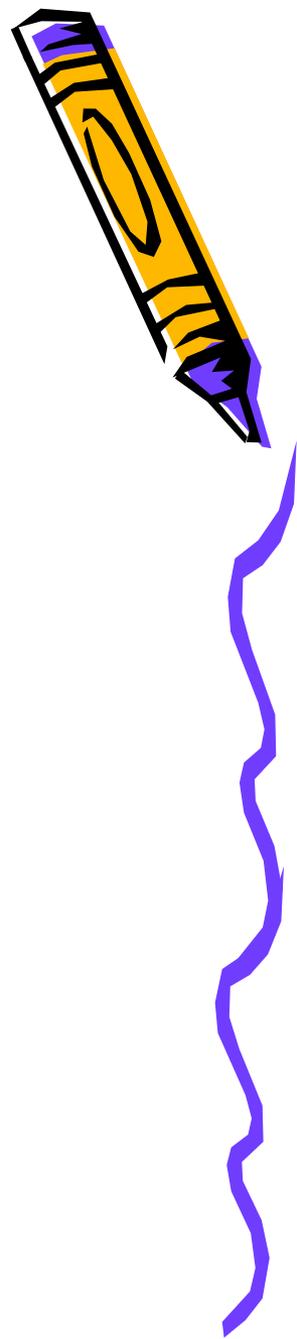
Вырезать из цветной бумаги различные осенние листья и объяснить ребенку, что такое листопад. Предложить ребенку подуть на листья, так, чтобы они полетели. Попутно можно рассказать, какие листочки с какого дерева упали.

Положите листочки на ладошку. Сделали вдох носиком, выдох ротиком. (дети начинают дуть на листики спокойно, продолжительно под музыку)



## "Бабочка".

Вырезать из бумаги бабочек и подвесить их на нитках. Предложить ребенку подуть на бабочку так, чтобы она полетела (при этом следить, чтобы ребенок сделал длительный плавный выдох)



Все перечисленные варианты  
упражнений, конечно же,  
не исчерпывают всего  
многообразия фонетических  
упражнений и заданий.  
Немного фантазии, и ваш  
ребенок будет развиваться играя.

