

*Повторительно-
обобщающий урок в 11
классе / 2 часа/
Фонетика. Орфоэпия.
Орфоэпические нормы
современного русского языка*

урок разработала и провела
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Самофаловская сош»
Науменко Людмила Ивановна




Цели урока:

***ОБОБЩИТЬ И СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ О ФОНЕТИКЕ И ОРФОЭПИИ КАК РАЗДЕЛАХ ЛИНГВИСТИКИ, О СИСТЕМЕ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА, О СПОСОБАХ ИХ ОБОЗНАЧЕНИЯ НА ПИСЬМЕ, ПОКАЗАТЬ СООТНОШЕНИЕ ЗВУКОВОГО И БУКВЕННОГО (ОРФОГРАФИЧЕСКОГО) ОБЛИКА СЛОВА; ПОВТОРИТЬ ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПРОИЗНОШЕНИЯ ГЛАСНЫХ И СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ, НОРМЫ УДАРЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ.**

***СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ УМЕНИЯ НАХОДИТЬ В СЛОВЕ ОСНОВНЫЕ ЗВУКОВЫЕ ПРОЦЕССЫ , ПРОИЗВОДИТЬ ФОНЕТИЧЕСКИЙ РАЗБОР СЛОВА И ТРАНСКРИБИРОВАТЬ СЛОВО; ОЦЕНИВАТЬ СВОЮ И ЧУЖУЮ РЕЧЬ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ СОБЛЮДЕНИЯ ОРФОЭПИЧЕСКИХ НОРМ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА; СОВЕРШЕНСТВОВАТЬ НАВЫКИ РАБОТЫ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СЛОВАРЕЙ И УЧИТЬ ИЗВЛЕКАТЬ НЕОБХОДИМУЮ ИНФОРМАЦИЮ ИЗ СПРАВОЧНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И СОВРЕМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ.**

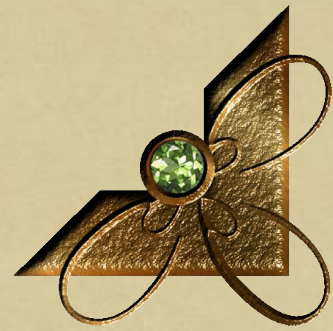
*** ВОСПИТЫВАТЬ В ДЕТЯХ ЧУВСТВО ЛЮБВИ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ, ЧУВСТВО ГЛУБОКОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЧИСТОТУ И ПРАВИЛЬНОСТЬ РУССКОЙ РЕЧИ.**





Оборудование и учебные пособия к уроку:

- Таблица «Гласные и согласные звуки русского языка».
- Задания демонстрационных вариантов ЕГЭ-2013.
- У каждого учащегося на столе карточка-справочник « Особенности русского ударения и его роль в русском языке».
- Раздаточный материал для индивидуальной и групповой работы.
- Орфоэпические и толковые словари.
- Магнитофон и звукозапись к конкурсу дикторов.
- Мультимедийная презентация



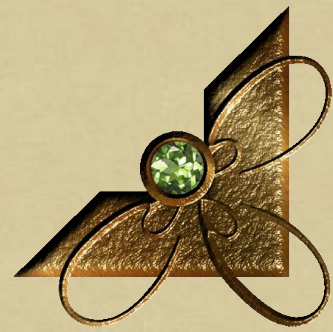
...Язык имеет свои краски, то есть звуки. Он ими воображению нашему может весьма часто рисовать или живописать предметы...

Бестужев-Марлинский.

ЭПИГРАФ К УРОКУ:

*...Язык имеет свои краски, то
есть звуки. Он ими
воображению нашему может
весьма часто рисовать или
живописать предметы...*

Бестужев -Марлинский.



ФОНЕТИЧЕСКАЯ РАЗМИНКА

1 группа

- * Что является предметом изучения фонетики и орфоэпии?
- * В чем состоит отличие между буквами и звуками?
- * На какие группы делятся звуки речи? Чем они отличаются друг от друга?
- * Что называется слогом?
- * Сколько звуков в русском языке?

Опираясь на таблицу «Гласные и согласные звуки русского языка», которая демонстрируется в классе, ребята работают следующим образом:

к доске вызывается уч-ся 1 группы, учащиеся этой группы задают ему подготовленный дома вопрос. Если отвечающий не дает верного ответа, то на поставленный вопрос отвечает тот, кто его задавал.



Согласные звуки

Звон-кие	Б	В	Г	Д	Ж	З	Й	Л	М	Н	Р	-	-	-	-
Глу-хие	П	ф	К	Т	Ш	С	-	-	-	-	-	Х	Ц	Ч	Ш

Легко запомнить: эти фразы содержат

1. «**СТёП**Ка, **Хочешь** **ЩеЦ**? - **Ф**у!» -
все глухие согласные.

2. «**УМ**Ная **ГО**ЛОВА, **РАЗ**БИРАЙ **БОЖЬИ**
ДЕЛА!» - все звонкие

Обратите внимание!

- Перед **звонкими** согласными **глухие озвончаются**: *сбить* — **[з]**бить;
экзамен - э**[г]**замен.
- Перед **глухими** согласными **звонкие оглушаются**: *всходы* — **[ф]**сходы;
подходить - по**[т]**ходить.
- Звонкие согласные **оглушаются в конце слов**: *вездеход* — *вездехо***[т]**,
рассказ — *расска***[с]**.
- **Помните это, когда будете выполнять следующие задания:**
- В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?
- В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?
- В каком слове все согласные глухие?
- В каком слове все согласные звонкие?
- В каком слове произносится звук [указан]?

Обратите внимание!

- Буквы Е, Ё, Ю, Я передают звуки [э], [о], [у],[а], если употребляются после мягкого согласного (см. предыдущий слайд).
- Два звука эти буквы передают:
- В начале слова: *ест* — [йЭст]; *юноша* — [йУноша].
- После Ъ и Ь: *вьюга* — [в'йУга].
- После гласного звука: *приехал* — [пр'иЙЭхал].

Учтите это, когда будете выполнять задания:

- В каком слове количество букв и звуков совпадает?
- В каком слове букв больше, чем звуков?
- В каком слове звуков больше, чем букв?
- В каком слове (количество указано) звуков?

Не забывайте при этом, что Ъ и Ь звуков речи не обозначают!

ФОНЕТИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

2 ГРУППА (АНАЛИЗ ПРИМЕРОВ)

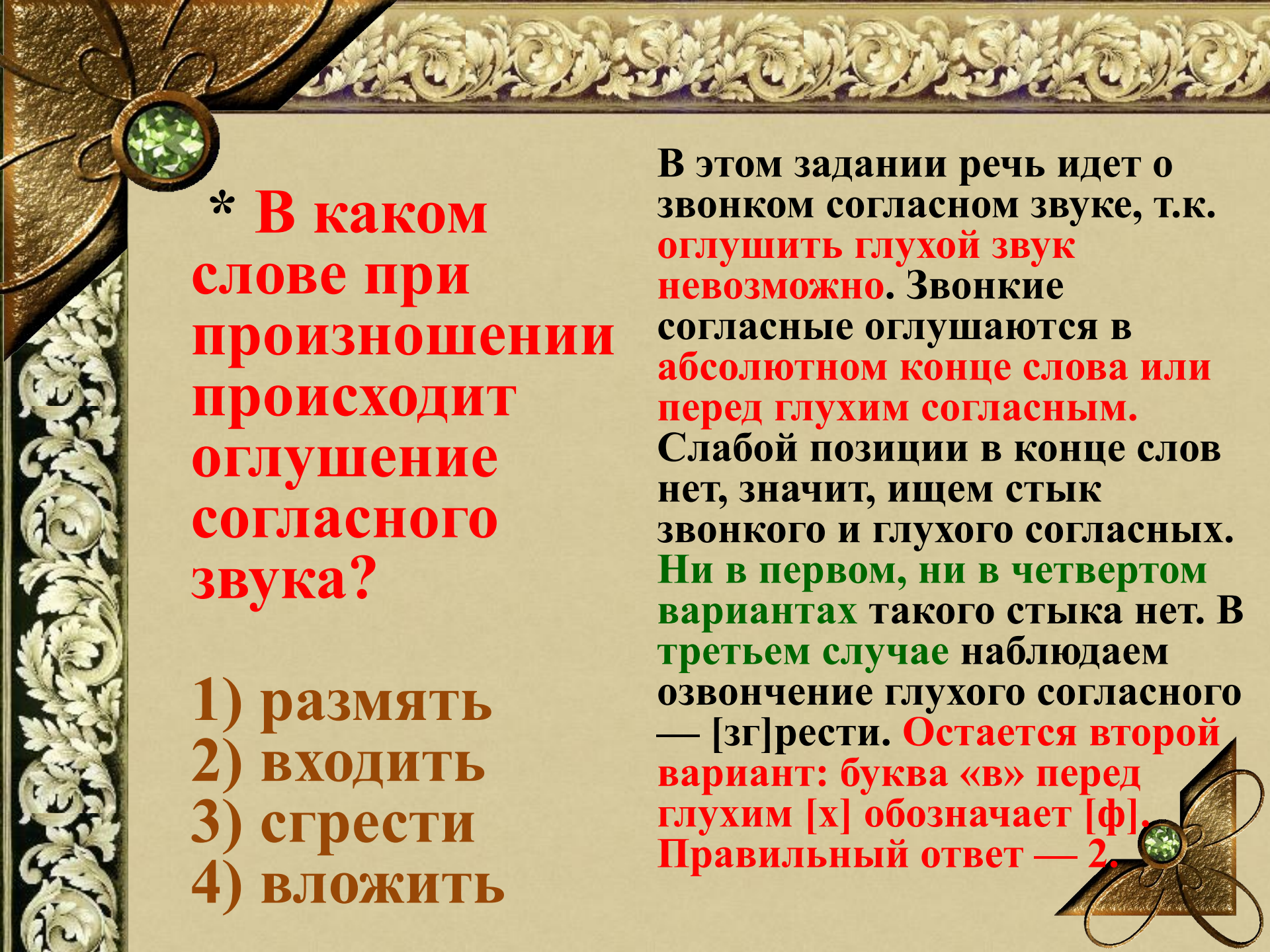
* **В каком слове звуков больше, чем букв?**

- 1) окрестность
- 2) яблочный
- 3) разъезд
- 4) городской

Большее количество звуков в словах могут давать буквы Е, Ё, Ю, Я, если стоят в начале слова или после гласной. Такое слово одно — *яблочный* — 9 звуков, 8 букв.

В слове *разъезд* после Ъ буква Е также дает два звука, но звука не обозначает Ъ, поэтому в этом слове 7 букв **и** столько же звуков.


Правильный ответ — 2



*** В каком слове при произношении происходит оглушение согласного звука?**

- 1) размять
- 2) входить
- 3) сгрести
- 4) вложить

В этом задании речь идет о звонком согласном звуке, т.к. **оглушить глухой звук невозможно**. Звонкие согласные оглушаются в **абсолютном конце слова или перед глухим согласным**. Слабой позиции в конце слов нет, значит, ищем стык звонкого и глухого согласных. **Ни в первом, ни в четвертом вариантах** такого стыка нет. В **третьем случае** наблюдаем озвончение глухого согласного — [зг]рести. **Остается второй вариант: буква «в» перед глухим [х] обозначает [ф]**. **Правильный ответ — 2.**



ОСОБЕННОСТИ РУССКОГО УДАРЕНИЯ И ЕГО РОЛЬ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ.

Среди ударных орфоэпических норм существуют следующие варианты :

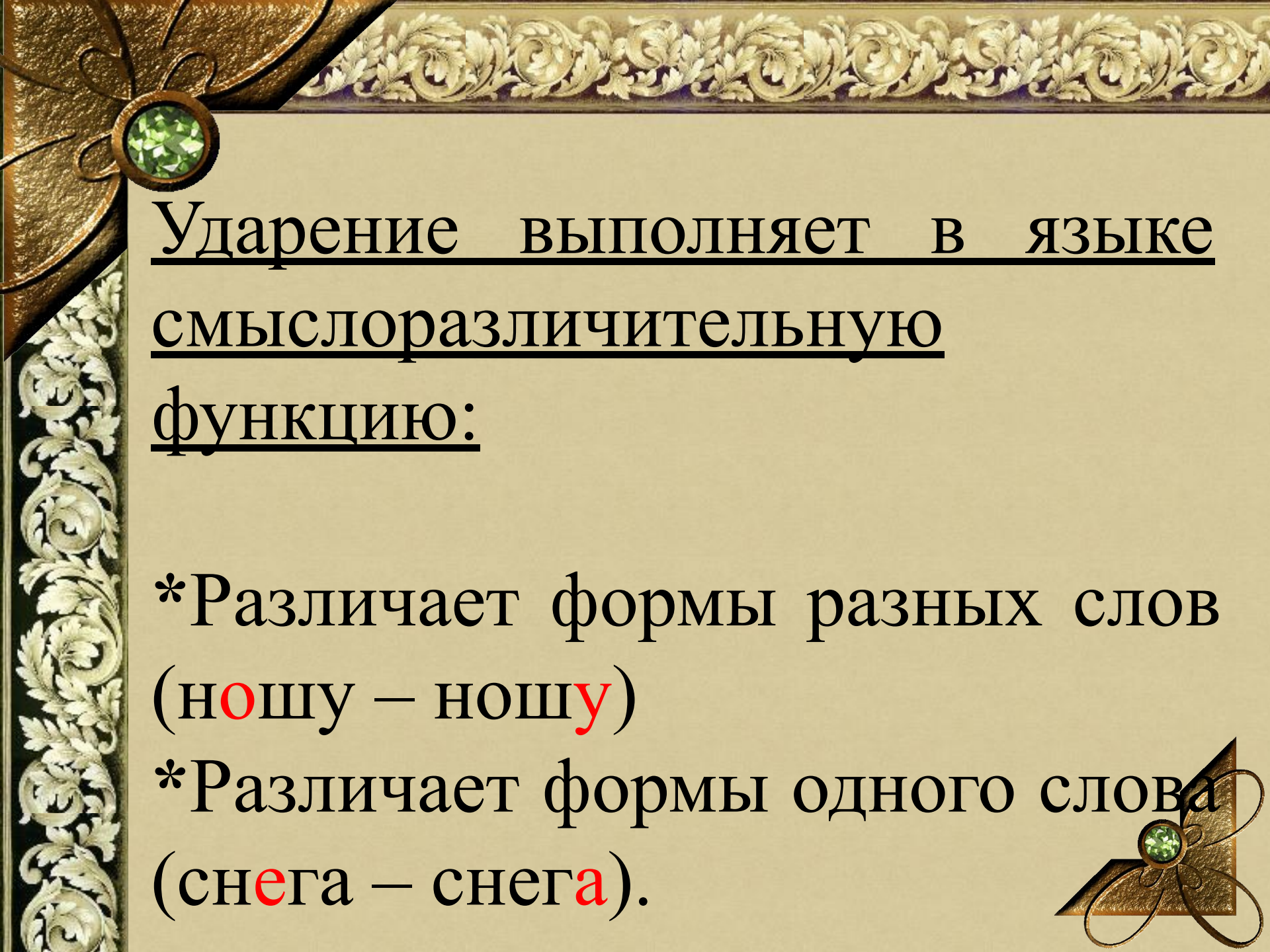
*Слово обладает единственно правильным значением (откупорить, свекла, кухонный)

*Слово предполагает 2 равноправных варианта постановки ударения (творог, августовский, колледж)

*Слово наряду с современным ударением допускает устаревшую ударную позицию (ракурс – ракурс)

*Ударение связано с употреблением слова в профессиональной речи (компас – компас, осужденный – осужденный)



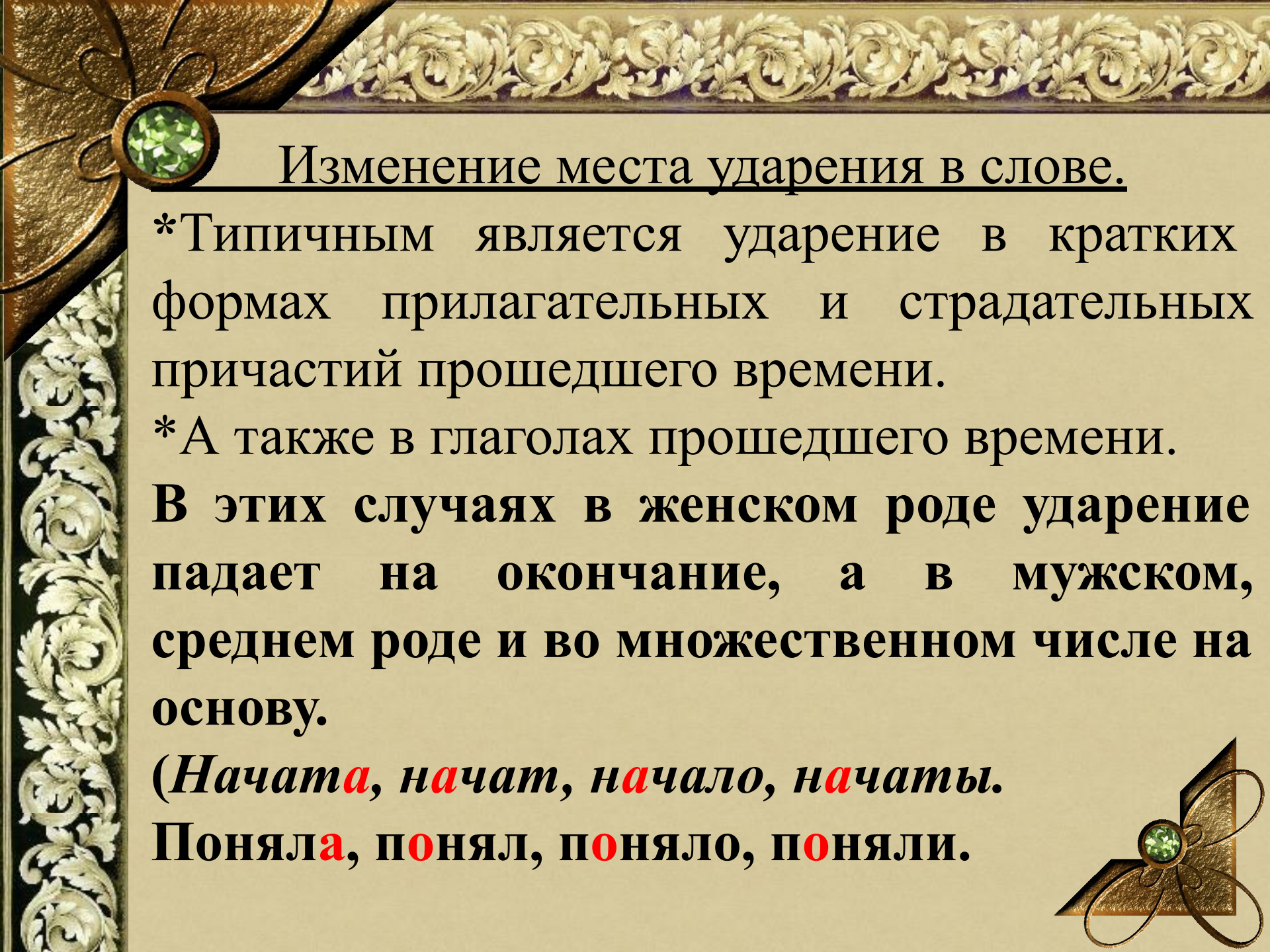


Ударение выполняет в языке
смыслоразличительную
функцию:

*Различает формы разных слов
(ноошу – ношу)

*Различает формы одного слова
(снеега – снега).





Изменение места ударения в слове.


*Типичным является ударение в кратких формах прилагательных и страдательных причастий прошедшего времени.

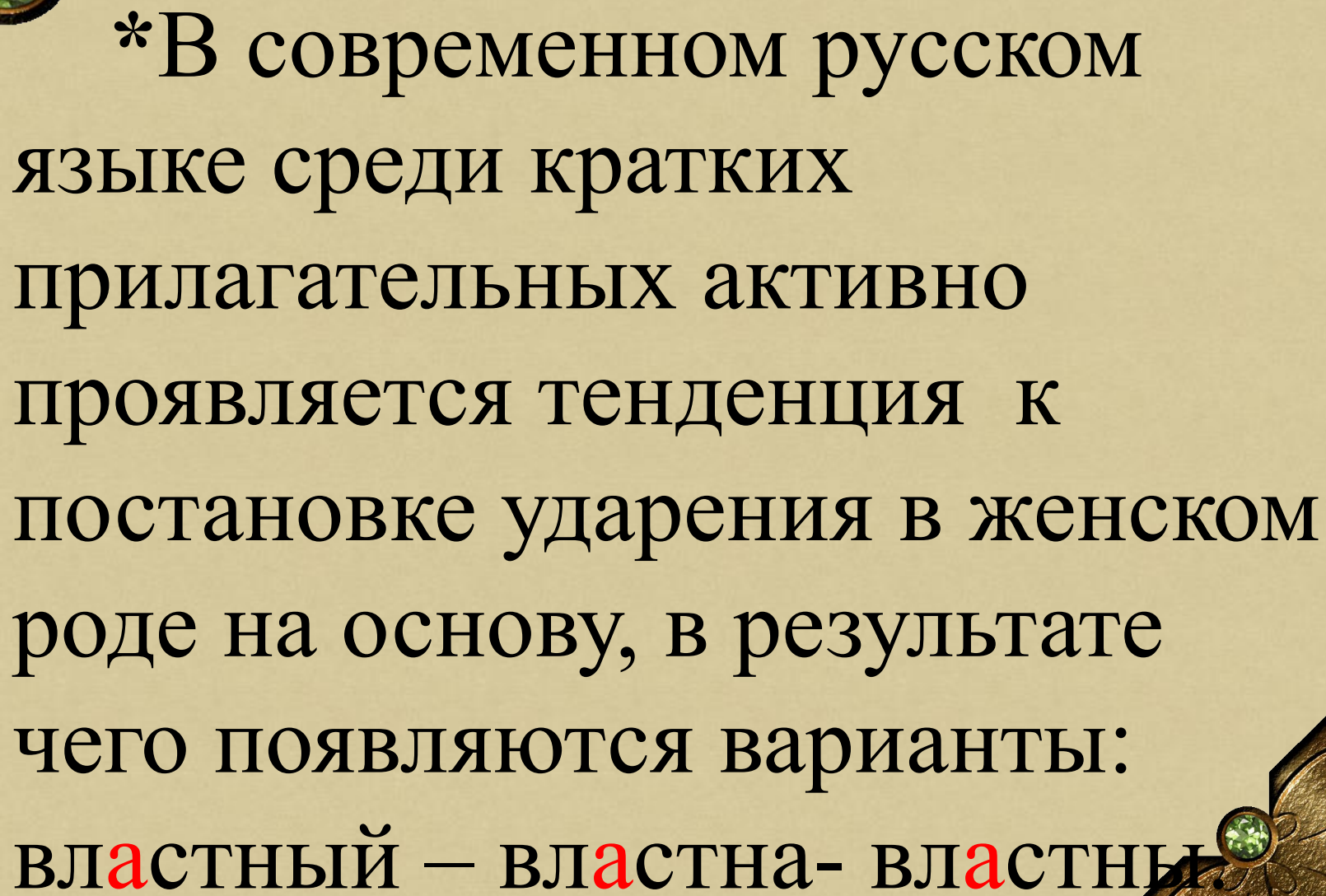
*А также в глаголах прошедшего времени.

В этих случаях в женском роде ударение падает на окончание, а в мужском, среднем роде и во множественном числе на основу.

(Начата, начат, начало, начаты.

Поняла, понял, поняло, поняли.





*В современном русском языке среди кратких прилагательных активно проявляется тенденция к постановке ударения в женском роде на основу, в результате чего появляются варианты:
вла^астный — вла^астна- вла^астны.



Тренировочные упражнения

Задание 2.

Словарно-орфоэпическая работа.

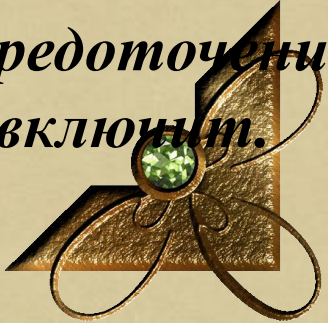
Используя карточку – справочник «особенности русского ударения» и при затруднении орфоэпические словари, расставьте в словах ударение. Какие звуки обозначают выделенные буквы?

2 группа (средний уровень):

Адекватный, антитеза, афера, камбала, маркетинг, менеджмент, мизерный, рефери, пустячный, феномен.

1 группа (низкий уровень):

Статуя, факсимиле, форзац, украинцы, сосредоточены, plombированный, дремота, облегчил, цыган, включит.



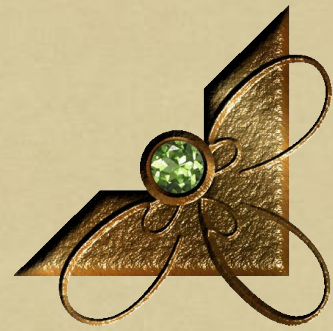


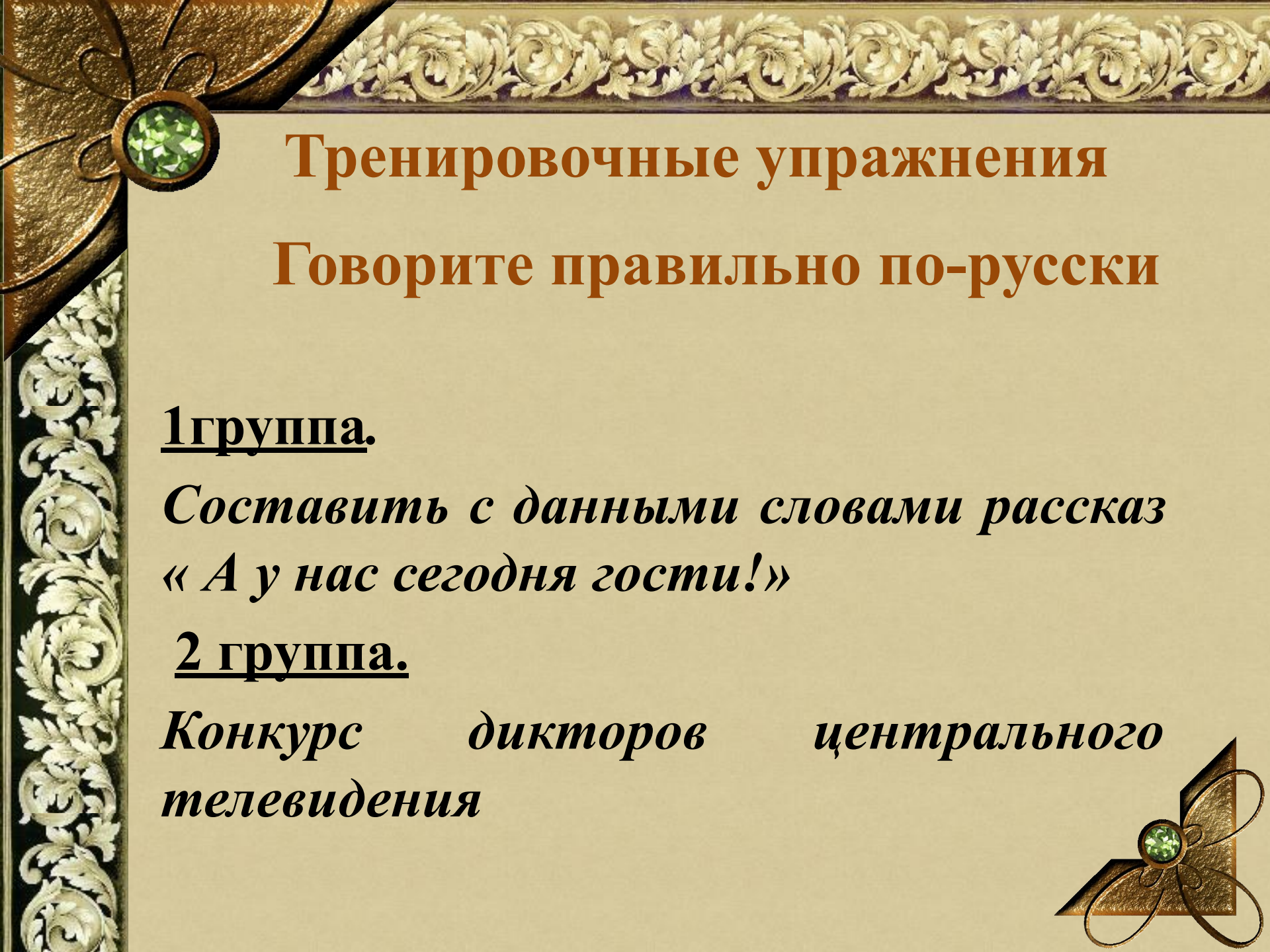
Тренировочные упражнения

Задание 3.

Подберите к данным словам омографы, расставьте ударение, составьте с полученными парами словосочетания, учитывая лексическое значение.

*Атлас, броня, пасти, замок, лед,
характерный.*





Тренировочные упражнения

Говорите правильно по-русски

1 группа.

*Составить с данными словами рассказ
« А у нас сегодня гости! »*

2 группа.

*Конкурс дикторов центрального
телевидения*






Итоги урока

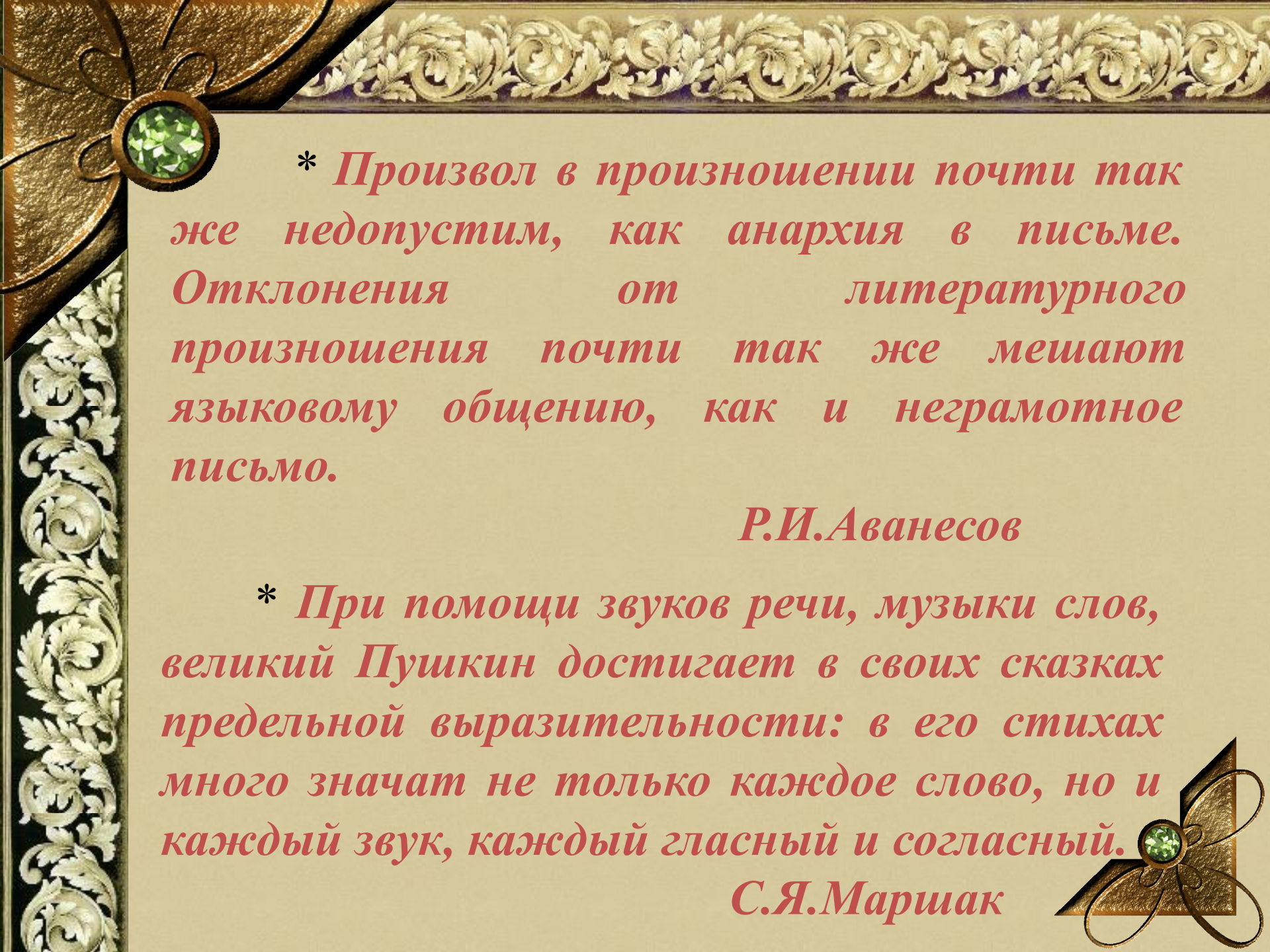
Индивидуальное задание.

Проблемный вопрос

**Нужно ли изучать фонетику и орфоэпию?*

Докажите свою точку зрения в публицистическом стиле, опираясь на мнения ученых и писателей.





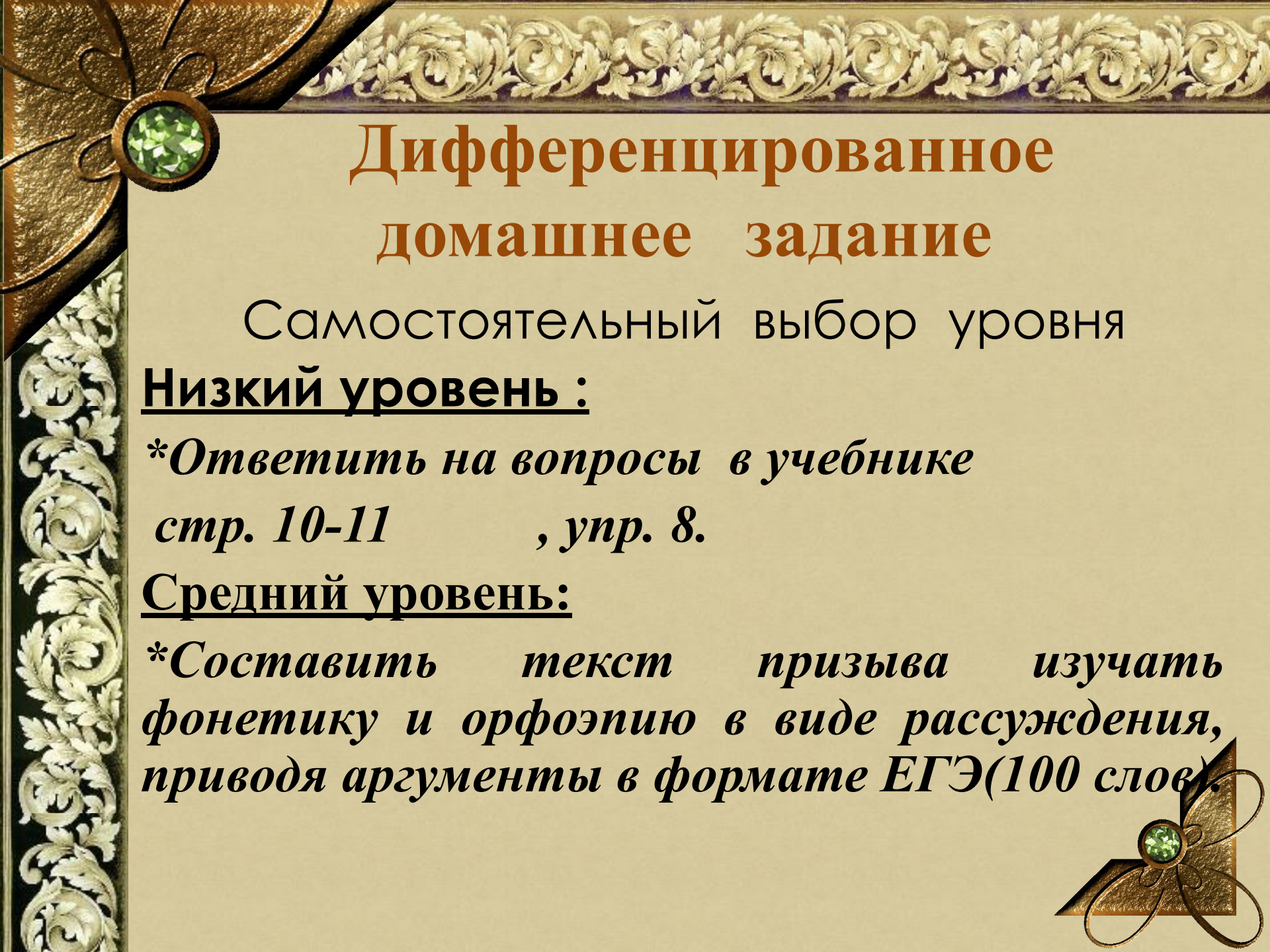
** Произвол в произношении почти так же недопустим, как анархия в письме. Отклонения от литературного произношения почти так же мешают языковому общению, как и неграмотное письмо.*

Р.И.Аванесов

** При помощи звуков речи, музыки слов, великий Пушкин достигает в своих сказках предельной выразительности: в его стихах много значат не только каждое слово, но и каждый звук, каждый гласный и согласный.*

С.Я.Маршак





Дифференцированное домашнее задание


Самостоятельный выбор уровня

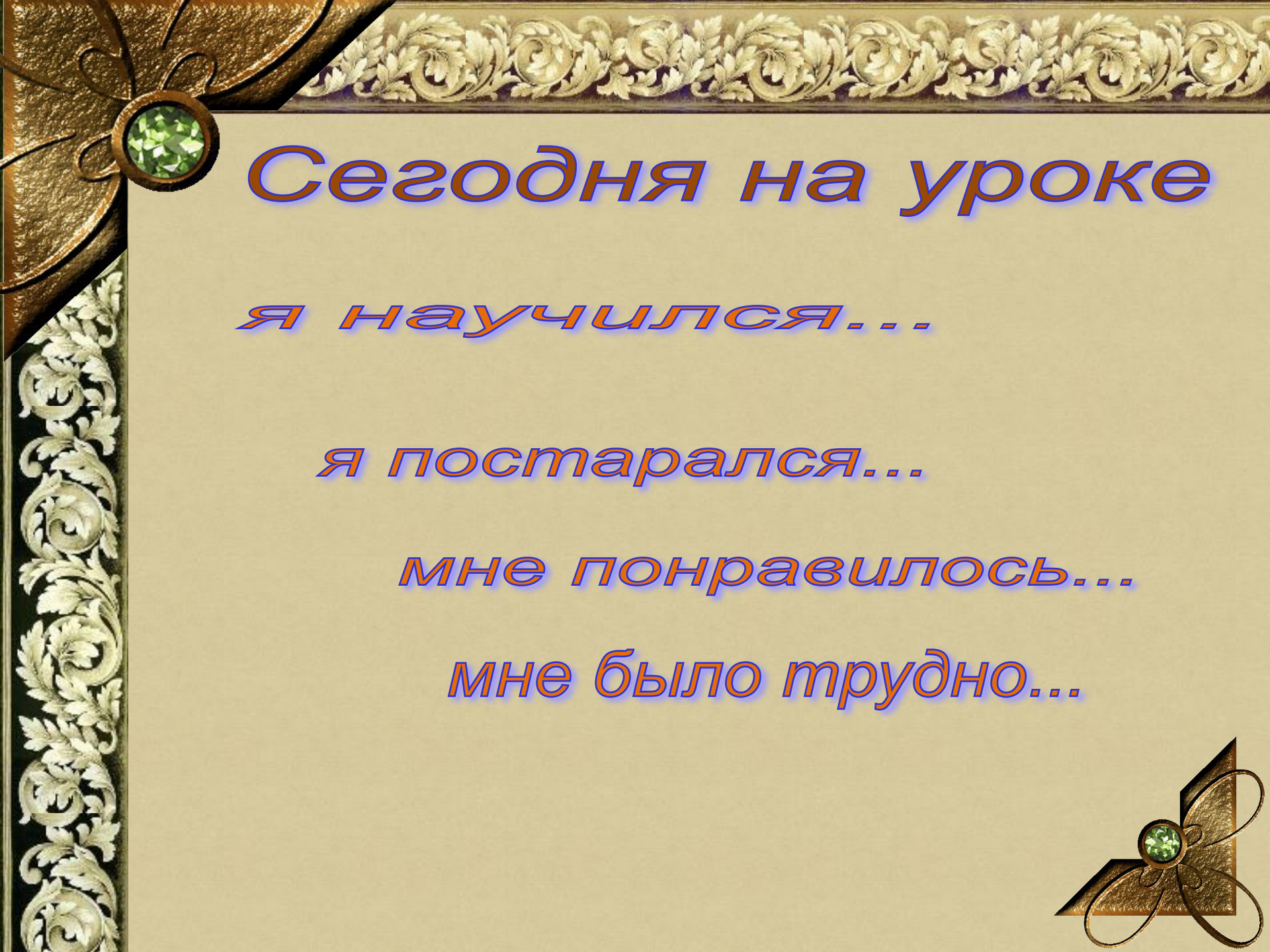
Низкий уровень :

**Ответить на вопросы в учебнике
стр. 10-11 , упр. 8.*

Средний уровень:

**Составить текст призыва изучать фонетику и орфоэпию в виде рассуждения, приводя аргументы в формате ЕГЭ(100 слов).*





Сегодня на уроке

я научился...

я постарался...

мне понравилось...

мне было трудно...





Информационные источники

А.Г.Нарушевич «Методика подготовки к ЕГЭ по русскому языку»

Г.Т.Егорова : материалы издательства «Экзамен»

